

[00:00]

Таймер дошел до нуля.

Пейзаж вокруг резко изменился, на мгновение я оказался в воздухе.

Под ногами слышался скрип палубных досок.

Я огляделся и увидел вокруг нас корабли, а под ними — море.

Так мы в море? А волна... я повернулся к разлому.

И действительно, в фиолетовом небе был размытый кусок пространства — знак начала волны.

— Всем немедленно перебраться на парусники! — скомандовала королева.

Рыцари и матросы тут же кинулись к ближайшему паруснику.

Мы с Рафталией запрыгнули на спину Фиро-Филориала и тоже поспешили на парусник.

Там же обнаружили остальных Героев.

Что за?! Один из спутников Ицуки в беличьей пижаме с рождественской шапкой!

Вот же черт, отвлекаться нельзя, а я глаз от этой картины оторвать не могу!

— А-а-а...

Человек в пижаме робко озирался по сторонам, явно ошеломленный происходящим.

В отряде Ицуки таких... это может быть только Лисия.

Ну, с учетом характеристик Пижамы Пенгвлюка, наверняка это тоже великолепное снаряжение, и нет ничего странного в том, что кто-то его носит. Вот только выглядит оно как карнавальный костюм.

— Что скажешь?

— Пока особо ничего, волна только началась, но монстры уже полезли, — Ицуки указал на разлом.

И из него... появлялись монстры, похожие на рыб.

Я ожидал, что нам будут противостоять птицы, но, похоже, об этом можно не волноваться.

— Пора братья за оружие, какие у нас планы?

В принципе, мы взяли достаточно матросов, чтобы сражаться на кораблях, но...

— Опытные пловцы уже прыгнули в море и сражаются с монстрами, — объяснила королева-главнокомандующий. — В основном это морские полулюди, затесавшиеся среди вольнонаемников — они прыгнули, как только узнали, что битва пойдет на море.

— Не зря мы звали авантюристов.

Из-за политики превосходства людей, действующей в Мелромарке, полукровок среди солдат мало.

Поэтому большая часть тех, кто сражается с волнами — именно люди. Ну-ка, кто сильнее в морской битве: человек или получеловек, плавающий с пеленок?

Хотя, то же самое можно сказать и о монстрах волны. Людям остается лишь обстреливать их из корабельных орудий.

Ну а нам, Героям, нужно сражаться в первых рядах.

— Так что, мы пойдем?

— Пожалуйста, подождите, Иватани-сама.

— Зачем?

— Монстров слишком много, и я бы предпочла приберечь Героев для самого сильного монстра волны.

— Ну, это понятно, вот только где этот монстр?

Могу предположить, что он где-то у основания разлома.

Но пока к нашим кораблям плывут монстры поменьше, пока им нет числа, туда можно добраться, только пробиваясь с боем под водой.

И тут монстры вдруг взлетели, пробив морскую гладь, и приземлились на палубу.

Межпространственные Тени Сахагинов.

Монстры-гуманоиды, прямоходящие рыбы. Если они тоже Тени... то их, видимо, стоит отнести к полулюдям.

— Копье Метеора! — Мотоясу выбросил копье в одну из Теней. — На удивление крепкий.

— Ха-а!

Отбивать атаку принялись Сука с подружками, отряд Рена и Ицуки со свитой.

— То-о!

Фиро ближайших монстров лихо распинывала.

Противников меньше не становилось.

А кораблей... около десяти, кажется... тяжеловато будет их всех защитить.

Хотя, весь экипаж кораблей — опытные солдаты и люди, ставшие значительно сильнее во время жизни на Кальмире. Не думаю, что они здесь оплошают.

Однако битва становится совсем беспорядочной. Может, время для Щита Метеора?

Вот только этот навык имеет свойство отталкивать всех, кто не состоит в моей группе. К тому же радиус его действия слишком мал, на весь корабль не хватит.

Хм? Я заметил, что на соседнем корабле кто-то очень здорово с монстрами разбирается.

— Лунный Замах!

Это же... Ларк.

Горизонтальный мах косой.

Ого... впечатляет. Прямо главный герой из Dynasty Warriors. Весело ему, наверное.

А, вон и Терис что-то колдует.

— Блеск Камней: Фугасный Дождь!

Дождь оказался с четко заданной площадью действия и подорвал лишь тех монстров, что забрались на борт.

Эти ребята как всегда впечатляют. Очень хочу их в свою команду.

— Предупредите людей, сбрасываем Коголевые бочки! — объявила королева, и один из матросов прогудел в морскую раковину, как в рог.

Авантюристы сразу вылезли из воды и вернулись на корабль. В море полетели бочки.

— Взрывные Коголевые бочки, значит...

Я подошел к борту и посмотрел в море.

Бочки медленно погружались под воду... и это наше смертельное оружие?..

Но стоило мне задуматься, как бочки взорвались и появилась пена. А море стало красным.

Ого! Рыбы-монстры всплыли брюхом вверх.

Ага, похоже... что всё море резко превратилось в вино.

Концентрация спирта, ясное дело, падает по мере растворения, но мне кажется, монстры все равно успеют отравиться насмерть.

Вот это да... какая, оказывается, грозная ягодка.

— Расслабляться рано!

— Ага!

— Но где босс?

А, да, я же никогда не видел, как появляется босс волны.

В лучшем случае — видел с очень большого расстояния.

— Может, сунемся в эпицентр?

Если я правильно помню, разлом тоже нужно атаковать.

Я в одиночку не справлюсь, но с Рафталией и Фиро все может получиться.

Видимо, других вариантов нет, придется идти. А монстры, как обычно, все прибывают и прибывают.

Не можем же мы постоянно сражаться с мелочью.

— Но... если проигнорировать босса, то уничтожение разлома займет очень много времени.

Хм... правда?

Поэтому во время прошлой волны Герои сосредоточились именно на убийстве босса?

И тут, прямо посреди разговора, один из наших кораблей взлетел на воздух и рассыпался в труху.

А из-под него появилось нечто огромное.

Матросы и авантюристы закричали.

— Ч-что за?!

Мы быстро оглянулись и как раз успели заметить, как на мгновение выпрыгнувший из воды кит с огромным рогом на голове ушел под воду.

Я видел имя.

Межпространственный Кит.

Насколько же он огромен? Навскидку не меньше полусотни метров в длину. Он похож на кашалота, которого кто-то выкрасил в неестественный белый и прикрутил огромный витой рог.

На гладком округлом теле животного поблескивали гранями драгоценные камни, нарушая правильность силуэта.

Он не походил ни на одного из известных мне китов.

Его можно считать боссом волны?

Я посмотрел на Рена, Мотоясу и Ицуки и ткнул пальцем в ту сторону.

Рен замотал головой, Ицуки кивнул, а Мотоясу выставил большой палец.

— Наверняка оно.

— Однозначно нет!

— Ну и оставайся, топорище. Мелочь — самое то для тебя!

— Кх! Хандред Сорд!

В воздухе образовалось несколько мечей и полетели в монстров, оставшихся в воде.

Что ты делаешь, топорище? Хотя авантюристы тоже такую тактику используют.

Они заряжают пушки и палят по монстрам.

Да и Ицуки превратил свой лук в крупную баллисту, стреляет теперь...

На этой волне... вообще есть работа для Героя Щита?

— Кстати, Мотоясу! Ты же Герой Копья! У тебя почти что гарпун, помогай добивать!

Ну помнишь того старика, мечтающего Моби Дику отомстить? Вот так же воюй!

— Сдохни, но сразись с китом!

— А?! Эй ты, Наофуми!

— Не время спорить! — Рафталия уже разозлилась... но ведь я правильно говорю. — Наофуми-сама, мы не должны просто так стоять, надо думать о том, чем мы можем помочь.

— И правда... Мотоясу.

— Чего?

Я подозвал копейщика к борту. Тот подошел думая, видимо, что у меня есть план.

— У тебя идеальное оружие для подводных битв, так что иди воюй сам! — я толкнул Мотоясу в спину и сбросил с борта.

— Что?! Ах ты-ы-ы-ы-ы...

Хм, надо же как просто. Я и не думал, что сбросить его получится так легко.

Мотоясу пошел ко дну, пуская пузыри.

— Кья-а-а-а! Мотоясу-сама-а-а-а! — завизжали Сука с подружками. — Герой Щита пытается убить Героя Копья-саму!

Но стоило Суке ткнуть в меня пальцем, как сработала рабская печать.

— Гья-а-а-а-а-а-а-а!

— Ма... Стерва! — крикнул Мотоясу, появляясь на поверхности.

— Это план Иватани-самы. Не надо думать, что застала его с поличным, — пока Сука каталась по палубе от боли, королева буднично её журила.

Ох, да перестань же ты чуть что нарываться на наказания.

— У меня тоже есть предложение. Кавасуми-сама и Амаки-сама... помогите экипажу корабля бить этого большого монстра издали.

— Вас понял.

— Хорошо.

— Китамура-сама, пожалуйста, если вас не затруднит, погружайтесь и нападайте.

— Какого черта?!

— Мы рассчитываем на ваши атаки в этой битве, Китамура-сама, понимаете? Вам не кажется, что это хорошая возможность отработать часть долга моей дочери?

— Угх...

Мотоясу что-то пробурчал недовольно, а потом все-таки нырнул.

Среди Легендарного Оружия есть и такое, что облегчает подводное плавание, поэтому он и без пижамы плавает неплохо... ну, как неплохо, нереально быстро.

Я не понимаю, как он на такой скорости хоть что-то под водой видит без очков.

— А мне что делать?

— Вы, Иватани-сама, защищайте наш корабль от атак главного монстра.

— Мне... одному кажется, что ты просишь меня спрыгнуть с корабля, погрузиться до самого дна и остановить несущегося на полной скорости кита?..

— Если это в ваших силах, конечно.

— Эх... ясно.

Не знаю, получится ли у меня остановить такого огромного монстра, но идея ничего так.

— Ах да, Рафталия-сан. Вас я попрошу помочь с обстрелом монстра с корабля.

— Что? — проронила Рафталия, услышав вдруг приказ в свой адрес.

Я тоже опешил.

Действительно, мне тоже сложно представить, что Рафталия сможет атаковать того монстра.

Разве что зацепится ему за спину и будет колоть мечом. Хотя это и к Мотоясу относится.

— Как я вижу, Рафталия-сан, спутница Иватани-самы — весьма способный боец. Это позволит ей значительно повысить разрушительную силу баллисты.

— Хм? Что-то я не совсем понял. Как это Рафталия повысит разрушительную силу?

Я понимаю, что баллиста — куда более грозное оружие, чем лук, тетиву которого надо натягивать самому. Однако кто ей пользуется значения не имеет. Хотя, быть может, у Ицуки есть какой-то навык, повышающий урон от баллист. Он же Герой Лука.

Но я не думаю, что Рафталия может как-то улучшить её действие.

...Может, дело опять в какой-то системе, о которой я не знаю? Как в случае со способами усиления Героев.

— Характеристики стрелка прибавляются к характеристикам луков и прочего дальнбойного оружия.

Хм, значит, в этом мире луки, ружья и прочее оружие такого рода усиливается за счет характеристик бойца?

В моем мире луки и пистолеты считаются оружием, от которого, если не повезет, можно умереть с одного выстрела. Однако в этом мире существуют характеристики. Наверняка выстрелы отличаются друг от друга по скорости и силе.

Так подумаешь, а мир, кажется, и впрямь игровой.

Многие игры ставят луки, пистолеты и мечи наравне.

Здравый смысл подсказывает, что в реальности дела обстоят иначе, но в игровом мире, где важную роль играют характеристики и численные параметры, такая позиция имеет право на жизнь.

Ну да, неудивительно, что мне приходится так тяжело, ведь я подхожу к этому миру с мерками своего, привычного.

Получается, Рафталию и правда выгоднее поставить к баллисте.

Сам бы я до этого не додумался.

— Хорошо. Рафталия, иди к баллисте и займись этим монстром.

— В-вас поняла.

— Не волнуйтесь, я научу вас ею пользоваться. Что же, Иватани-сама, Фиро-сан, я доверяю вам защиту корабля от главного монстра. Мы будем поддерживать вас с тыла через составной групповой магический ритуал.

А-а, наверное, это та самая магия, которую использовали приспешники Архиепископа. Кажется, королева мне в свое время объяснила, что обычно она используется в военных целях. Действительно, на босса должно подействовать хорошо.

Кстати, это сейчас на передовой сражаются Герои, а без нас они строили свои тактики как раз вокруг таких ритуалов?

— Как скажешь. Ладно, Фиро! Идем.

— Угу!

Мы с Фиро оттолкнулись от борта корабля и прыгнули в воду.

Море до сих пор красное после взрыва Коголевых бочек.

Но Межпространственный Кит как ни в чем не бывало плавает на большой глубине.

Похоже, его тактика — резко подниматься со дна и разрушать так корабли.

Мотоясу ловко держится ни Ките, крепко уцепившись за копьё, торчащее из туши.

Вот только... пользоваться навыками он особо не может, да и противник настолько силен, что ничего не чувствует.

М?! Межпространственный Кит пошел на подъем. Судя по всему, собирается напасть.

Я глубоко вдохнул, поднырнул под корабль... и довольно быстро оказался под его днищем.

Упершись в корабль ногами, я посмотрел на Межпространственного Кита.

Самое страшное — тяжело определить, куда он целится. Я должен постараться отбить эту атаку, но...

И я поплыл в сторону Межпространственного Кита, уже готового к нападению.

Фиро следовала за мной.

Первая задача — ухватиться за рог, его главное оружие, иначе удара не избежать.

Стоило мне об этом подумать, как скорость приближения Кита вдруг резко возросла.

Отлично! Так в нас рогом и целься!

Под водой — лишь Межпространственный Кит, мы с Фиро да Мотоясу. Ни монстров, ни бойцов.

Ну же! Давай!

И когда я приготовился ловить рог, Межпространственный Кит попытался пронзить меня.

Удар был силен... но такую атаку я выдержать могу.

Вот только опоры под ногами нет, импульс поглощать нечем.

Мы впечатались в дно, и опора у меня появилась.

Правда, мои возможности этим оказались и исчерпаны.

И возможности Кита тоже.

Он принялся извиваться, пытаясь как-нибудь скинуть меня с рога.

Не выйдет!

Я бросил взгляд на Фиро.

Момент — и она метнулась к Межпространственному Кита в форме Филориала да как следует его пнула.

Ого, Кит от её пинков выгибается!

Мотоясу тоже сражается изо всех сил.

Благодаря тому, что я зафиксировал Кита на месте, Мотоясу даже какие-то навыки применяет.

Сверху летели стрелы и ядра, предназначенные Киту. Вокруг нас гремели взрывы.

Хоть мы и под водой, но шум невыносимый, а перед глазами одна только пена.

Однако я продолжал крепко держать Кита за рог.

Угх... дыхание...

Я развернулся и поплыл к поверхности, не выпуская рог из рук.

О? Кит растерянно наблюдает, как я утягиваю его за собой.

— Пха-а!

Я высунул голову из воды и глотнул воздуха.

— Ха-а... ха-а...

Переведя дух, я снова посмотрел на Кита, который отчаянно пытался вырваться из моей хватки.

Похоже, больше он ни на что не способен.

Точнее, он в панике выпускает какую-то магию из похожих на драгоценные камни наростов, но она не наносит мне никакого урона.

— Копье Метеора! Лайтнинг Спир!

Когда спина Кита показалась на поверхности, Мотоясу уселся верхом и принялся тыкать тушу копьём.

— Тей! Эй! Ийя!

И Фиро тоже.

Видимо, здесь ей работать удобнее, поскольку острые когти просто разрывают Кита на лоскуты.

Затем цель нашла баллиста Рафталии.

Ицуки вообще как из пулемета палит. С учетом того, что баллиста сама по себе большая, это, наверное, очень серьезный обстрел.

От совместных атак тело Кита покрывалось красными пятнами.

Баллиста Рафталии звучно выпустила стрелу в Кита.

Когда та достигла цели, я ощутил мощную ударную волну.

Ого, мне кажется, или у Рафталии здесь самая сильная атака? Это вообще как?

— Паренек Щита! Не двигайся!

— Хм?

С корабля, сжимая в руках косу, спрыгнул Ларк.

— Великое Летающее Колесо!

И обрушил на Кита уже знакомую мне технику.

Кх?!

— Что за...

Плеснуло кровью. Он одним ударом перерубил Межпространственному Киту хвост.

— ?!

Кит беззвучно закричал.

— А-а! Я не проиграю-ю!

Фиро изо всех сил пнула кита, оторвав ему левый плавник. Насколько же она сильна?

Вот только... это ведь Ларк довел Кита до такого состояния, в котором Фиро смогла от души его пнуть?

Кит забился в агонии.

— Добиваем! Вперед! — Ларк бросил взгляд на Терис.

— Ага! Блеск Камней: Фугасный Дождь!

— Составной навик! Великое Громовое Колесо!

Магия Терис влилась в косу Ларка, зарядив её электричеством. Ларк высоко занес оружие, затем рубанул по туше монстра. Ну а Фиро сложила крылья и протаранила Кита с криком:

— Спайрал Страйк!

Вся троица действовала одновременно.

Ларк разрубил Кита пополам, а Фиро пробила насквозь.

— !..

Испустив еще один беззвучный вопль, Межпространственный Кит скончался.

— Вот и все! — самодовольно заметил Ларк, стоя на трупке Кита.

— Ну вы и мощные, ребята.

Откровенно говоря, от них толку было больше, чем от Мотоясу. Насколько же они сильны?

Даже странно... разве они были настолько сильны, когда мы сражались с ними раньше?

Нет, они и тогда показались мне мощными, но я думал, что они пусть и необычные, но просто авантюристы.

Мотоясу обалдело рассматривал нас.

— Я стара-алась.

— Ага, Фиро.

— Наофуми-сама-а! — Рафталия помахала мне рукой.

— Ну все, осталось убрать дыру, и с волной покончим.

Я подал королеве знак, чтобы они повели корабль к разлому.

...Но тут услышал зловещий лязг и обернулся.

И увидел... Ларка, наставившего на меня косу с недоброй улыбкой.

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3757482>