

Приветствую всех, кто начал читать Щит лишь сейчас. Вот уже в третий раз я пишу послесловие, и хочу еще раз поблагодарить тех, кто купил первый и второй том. А так же тех, кто читал веб-версию.

Время послесловия. И время в третий раз писать всякие разные комментарии.

О Мелти.

Мелти появилась в сюжете ранобэ несколько раньше, чем в вебке.

Пожалуй, прочитавшие произведение уже поняли, что по сравнению с веб-версией она стала тоньше, изящнее.

Это не какое-то принципиальное изменение, она с самого начала такой и задумывалась.

Хороший пример изменений в характере Мелти по сравнению с вебкой — ее первый разговор с остальными Героями. В печатной версии она обращается к ним уважительно, и я думаю читавшим вебку будет приятно отметить для себя такие изменения.

Впрочем, аристократизм Мелти ничуть не мешает ей быть вспыльчивой и наивной.

В вебке Мелти впервые слышит о Наофуми от короля и сразу проникается к Герою Щита недоверием, однако на бумаге их первая встреча происходит с нуля — совершенными незнакомцами. При этом некоторое изящество ее помогает создать впечатление, что она хочет втереться в доверие Наофуми, чтобы подставить его.

Сам же Наофуми своими действиями заставляет Мелти показать больше подходящую ее возрасту сторону характера — капризную и упрямую, — и девочка начинает по-настоящему проникаться Героем Щита, что порою поражает даже ее саму.

По сравнению со своей сестрой Мелти куда более аристократична, она готова думать о будущем своей страны и не тратит время на игры.

К слову, об этом пораженном состоянии — туда же относится и неожиданная эмоциональность в вопросе ее имени.

Советую иметь в виду, что мы с этим персонажем надолго.

Правда, боюсь, влияние Наофуми приведет и к некоторым отклонениям в развитии этой девочки.

О побочной истории в конце тома.

Это, так сказать, история-спойлер — такие пишутся с заделом на будущие тома.

Ее задача показать, что мир не крутится вокруг одного только Наофуми. Эдакий фрагмент событий второго плана.

О последней битве третьего тома.

Надо признать, в этом томе довольно много изменений по сравнению с исходником.

Хочу верить, что даже людям, знакомым с веб-версией, история показалась свежей.

Пришлось знатно попотеть над тем, чтобы Фиро могла сражаться в человеческой форме. В конце концов, изначально битвы писались под Филориала.

О Грасс.

Таинственная, а, что самое главное, наделенная речью личность, пришедшая из волны.

Достаточно опасный враг, чей стиль боя напоминает танец... как-то так.

Прочие комментарии относительно тома.

Снова о Грасс — вопрос курицы и яйца.

Все началось с того, что после описания битвы с Грасс в Щите у меня кончилось вдохновение, и произведение на некоторое время ушло в долгий ящик.

После этого было другое произведение — Dimension Wave, которое тоже выкладывалось на [syosetu](#) и кое-где на Щите основано.

И внутри того произведения возможности Грасс расписаны достаточно подробно.

Разумеется, здесь, в книге, мне придется оборвать связь с теми веб-новеллами.

Кстати, в сюжете Dimension Wave Грасс была создана другим персонажем, Гласс.

Всем известны имена легендарных воинственных духов — Ашуры и Ракшасы.

Гласс соответствует Ашуре, а Грасс — Ракшасе.

О Фиро и Мотоясу.

Внешность Фиро с самого начала писалась под простой и понятный образец.

Она — воплощение того идеала, о котором мечтает Мотоясу.

В то же время Фиро — Филориал, который Мотоясу постоянно пинает.

Но поначалу Мотоясу над ней смеялся, поэтому Фиро его изо всех сил ненавидит.

Впрочем, возможно... мы еще увидим, как Мотоясу, которого Фиро притягивает еще сильнее, чем Рафталия, задумается о своем поведении.

И мне тоже интересно увидеть, как изменения в боевом стиле Фиро повлияют на ход истории.

Обо всем остальном.

Пока я пишу это послесловие, до меня то и дело доходят обрывки разговоров о том, что Щит будет не только напечатан.

Мне и в голову не приходило, что до такого дойдет, так что сейчас во мне борются неуверенность и надежда.

Я даже не знаю, когда и как появится анонс.

Кстати, веб-новелла Щита закончится примерно в то же время, когда этот том выйдет в продажу.

Помимо того, что там есть эпизоды, вырезанные из печатной версии, возможно, даже конец будет совсем другим.

Впрочем, это вы уже знаете.

Во всяком случае, я постараюсь сделать так, чтобы печатку было интересно читать даже людям, знакомым с вебкой.

Спасибо, что прочитали послесловие.

Если повезет, увидимся в послесловии четвертого тома.

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3684207>