Этим вечером, вернувшись в город, мы успели ещё раз заскочить в Оружейную лавку.

— Хо, не парень-щитовик ли это? Другие Герои тоже недавно заходили сюда.

Все закупаются здесь?

Дядя поприветствовал нас широко улыбаясь.

— Ах, точно. Вы случайно не знаете, где можно это продать?

Я показал Дяде кожу Оранжевого Шара, и он указал наружу.

— Вон там лавка, в которой скупают почти всё, что падает с монстров, несите им.

— Спасибо.

— Так, вы хотели от меня чего-то ещё?

— Да, кое-чего для Майн. Решил купить своей спутнице снаряжения.

Когда я обернулся к ней, та разглядывала имеющуюся в магазинчике экипировку.

— Ваш бюджет?

У меня оставалось ещё 680 серебряных монет. И сколько же мне нужно оставить?

— Майн, сколько мы можем потратить?

— …

Майн с очень серьёзным лицом сравнивала разное снаряжение.

Она так погрузилась в это, что моих слов совсем не слышала.

Не знаю, сколько стоит аренда комнаты в гостинице, но нам нужно оставить денег, чтобы хватило прожить ближайший месяц.

— Снаряжение для твоей подруги? Хмм… действительно, вы будете сильнее, если дать ей экипировку получше.

— Именно.

Похоже адекватные показатели силы атаки мне не светят, так что лучше будет сосредоточиться на снаряжении Майн.

— Видимо, мы купим что-то дорогое, так что предлагаю пока поговорить, а я заодно скидочку выбью.

— Хо, держи, пожалуйста, свои наивные фантазии при себе, Герой.

— Восемьдесят процентов!

— Двадцать процентов наценка!

— Какая к черту наценка?! 79%!

— Да такому скряге, который начинает торговаться, даже не взглянув на товар, и по двойной цене продать не жалко!

— Даа-да неважно! 90%!

— Тц! +21!

— Я же сказал, никаких наценок! 100!

— Да это же бесплатно выходит, Герой-сама! Ладно, уговорил, 5%.

— Мало! 92%!

Так продолжалось, пока Майн не принесла набор брони с миленьким дизайном и меч, явно сделанный из весьма дорогого металла.

— Герой-сама, я хотела бы эти.

— Дядя, сколько это стоит? 60 процентов.

— Всего 480 серебряных монет, 59 процентов, и больше я ни медяка не уступлю.

Я торговался с Дядей до того, как к нам присоединилась Майн, так что успел неплохо снизить

стоимость.

И, тем не менее, остаться со всего двумя сотнями серебряных монет — довольно неприятная перспектива, нет?

— Майн… может, немного затянешь пояс? Я ведь не знаю, сколько у нас на ночлег и жизнь будет уходить.

— Всё будет хорошо, Герой-сама. Если я стану сильнее, мы сможем одолеть более внушительных и опасных монстров, а значит и доход у нас повысится, верно?

Просительно сверкая глазами, Майн прижалась грудью к моей руке.

— Н-ну ладно…

Только 200 серебряных монет, но если подумать, то у Мотоясу, Рена и Ицуки по трое и более товарищей. У них после закупки снаряжения вообще на жизнь должно едва хватать.

А значит, 200 серебряных монет, скорее всего, вполне хватило бы на то, чтобы прожить месяц.

Нанять спутников, прокачать их и увеличить собственный доход — идея неплохая, как по мне.

— Хорошо, Дядя, мы это берём.

— Спасибо большое. Ну ты даёшь, герой.

— Ха-ха, мне очень нравится торговаться.

Мне всегда нравилось зарабатывать в онлайн-играх. Покупал вещи с аукциона по самой низкой цене и перепродавал по самой высокой.

А вот с людьми торговаться не так-то просто. У них ведь всегда ценник перед глазами.

— Спасибо, Герой-сама.

Майн в шутку поцеловала мне руку.

Значит, плюс очко расположения. ЕСТЬ!

Завтрашнее приключение обещает быть проще пареной репы!

Теперь, приобретя Майн экипировку, мы направились в городскую гостиницу.

30 медных монет за ночь на человека...

— Две комнаты, пожалуйста.

— А разве одной не хватит?

— Герой-сама...

Майн давила на меня одним только взглядом.

Н-ничего не попишешь.

— Тогда две комнаты.

— Да-да. Записаны за вами.

Владелец гостиницы, потирая руки, проводил нас по своим номерам.

Цена по умолчанию стандартная и всегда основывается на количестве людей. Оставив вещи, мы пошли ужинать в таверну на первом этаже гостиницы.

За блюда с нас сняли ещё десяток медных монет.

— Это значит...

Я развернул карту округи, которую приобрёл по пути, и спросил Майн.

— Сегодня мы охотились здесь?

Эта карта показывала местность вокруг города. Если бы я спросил раньше, Мотоясу наверняка объяснил бы, что к чему. Но, как показал вчерашний день, меня он ни во что не ставит.

И у меня нет ничего такого, чем можно было бы перехитрить конкурентов. Я хотел опередить их, в первую очередь изучив местоположения логов могущественных демонов.

Поэтому я попросил Майн объяснить мне, что где в окрестностях города находится.

— Да. Правильно.

— До этого ты что-то говорила о «если зайти немного дальше», это случайно не об этом лесу в нескольких минутах ходьбы от лугов?

По этой карте я могу получить некоторое представление о географических особенностях этой страны.

Там, значит, дорога, огибая замок с лугами, ведёт в лес. А там у нас горы и река вдоль границы карты.

Так как карта эта большими размерами не отличалась, то деревень, которые должны быть дальше, я не видел.

Как и следовало ожидать, за лесом карта заканчивалась; соваться туда, не зная монстры впереди или безопасный путь — самоубийство.

— Да. Этого нет на карте, но в лесу есть деревня под названием Раффан. Это наше следующее место назначения.

— Хм… любопытно.

— Ещё возле деревни есть подземелье для новичков.

— Подземелье…

Земля обетованная! Хотя, когда дело доходит до онлайн-игр, там, кроме как крошить монстров, делать совершенно нечего.

— На большую награду рассчитывать не приходится, но для подъёма уровней Героя-самы это место подходящее.

— Ясно.

— И ещё мы отлично снаряжены, а с превосходной защитой Героя-самы это будет словно лёгкая прогулка.

— О-хо, ну спасибо. Я учту это.

— Да не за что. Кстати, Герой-сама, почему вы до сих пор не притронулись к своему вину?

Меня увлекла атмосфера таверны, а к еде полагался стакан вина, но до сих пор ещё не сделал ни единого глотка.

— А-а, ну вот так.

Это не значит, что я не пью. Просто не пьянею, да и не люблю это дело.

Мне это дело разонравилось после того, как во время студенческой попойки все налакались вдрызг, а я, хоть и пил вместе с ними, но так и остался трезвым.

— Вот как… но от одного стакана ничего не будет?

— Прости. Но я на самом деле не люблю выпивку.

— Нооо…

— Извиняюсь.

— Л-ладно.

Майн понуро забрала моё вино.

— Ну, спасибо за то, что помогла определиться с планами на завтра. Я тогда пораньше лягу.

— Ага, увидимся завтра.

Закончив с едой, я вернулся из шумной таверны к себе в комнату.

Конечно же, ещё и спать в Кольчуге я не собирался, так что снял её и повесил на стул.

— …

Затем положил кошель с серебряными монетами на стол.

Что ж, у меня осталось 200 серебряных… Точнее, 199 с мелочью, учитывая плату за гостиницу.

Я чувствовал смутную тревогу и никак не мог успокоиться — наверное, взыграла моя нищая

кровь, ведь мне постоянно не хватало денег.

Я, как заправский турист в отпуске, запрятал тридцать монет в своём щите.

Ура. Теперь, наконец-то, спокойно на душе.

Сегодня многое произошло.

Так вот какое оно, то чувство, когда собственными руками наносишь монстрам решающий удар.

Хотя пока похвастаться нечем, кроме убийства шаров.

Я сел на постель, а затем сразу же лёг.

Сегодня, как и вчера, перед глазами висел незнакомый потолок, но ведь это параллельный мир.

Эмоции так и бьют через край.

Будет и на нашей улице праздник!

Пусть я и продвигаюсь медленнее остальных героев, у меня свой собственный путь. Мне не нужно стремиться стать самым сильным, достаточно сделать всё, что смогу.

Что-то меня в сон потянуло… Со стороны таверны доносятся весёлые голоса.

Мимо моей комнаты прошло двое людей, похожих голосами на Мотоясу и Ицуки. Эти ребята тоже ночуют здесь?

Я протянул руку и погасил лампу.

Сейчас ещё относительно рано, но лучше попытаться заснуть…

Бзынь-бзынь…

Что это за звук? Пьяные в таверне всё ещё шумят?

Муняаа…

Шарк-шарк…

Жарко… и одежда за что-то зацепилась.

— А?

Как холодно…

Солнце светило мне в лицо, знаменуя новое утро.

Я с трудом продрал глаза, поднялся и посмотрел за окно.

Даже не заметил, как заснул вчера. А сейчас солнце уже довольно высоко.

По ощущениям, где-то девять утра.

— Чего?

На мне было только нижнее бельё. Я что, во сне разделся?

Ладно, неважно.

Переведя взгляд на пейзаж за окном, я увидел группы снующих туда и сюда людей, рестораны и продуктовые лавки, чьи работники с головой погрузились в приготовление своего ассортимента продуктов, дабы успеть к обеду, в общем, всё как положено. Помимо пешеходов на дороге можно увидеть и коней, тянущих за собой кареты. Я сам не заметил, как загляделся на утреннюю сцену.

Этот параллельный мир и правда замечателен.

Похоже, птицы и кони тут самые популярные виды скота из тех, которых запрягают в повозки. Птицы выглядели как какая-то разновидность страуса; уверен, в одной игре их официальное название звучало как «Чокобо».

Во всяком случае, лошади считались более престижным транспортом.

Иногда проскакивали экипажи, в которые запрягли волов. Не правда ли, местный средневековый сеттинг замечательный?

— Теперь время завтракать и быстро отправляться в дорогу.

Я осмотрел кровать на предмет одежды, которую я, предположительно, снял во сне.

Странно. Она не здесь?..

Кольчуга, которую я повесил на стул…

Её тоже не было.

Кошель с серебряными монетами тоже пропал со стола!

Мало того, даже моя старая запасная одежда пропала!

— Какого…

ВОТ ЧЁРТ!

Ночное вторжение?!

Меня обокрали, пока я спал!

У этой гостиницы серьёзные проблемы с безопасностью!

В любом случае, нужно спешить к Майн и предупредить её!

Бам! Я выбежал и постучался в соседнюю дверь.

— Майн! У нас проблема! Наши деньги и моё снаряжение!..

Бам-бам-бам!

Как бы я ни стучал, Майн не выходила.

И тут со стороны коридора послышался приближавшийся топот множества ног.

Повернувшись на звук, я увидел, как неподалёку появились рыцари из замка.

Вот он — свет в конце тоннеля, сейчас объясню им, что меня ограбили, и попрошу поймать преступника.

Этот вор, должно быть, довольно глуп, раз посмел ограбить спящего Героя.

— Вы, ребята, стражники из замка? Пожалуйста, выслушайте меня! — голос выдавал моё отчаяние.

Майн, пожалуйста, быстрее выходи из комнаты, у меня серьёзные проблемы.

— Ты — Герой Щита?!

— Ну да. Это я.

Что происходит? Они что, имеют что-то против меня?

— Король требует твоего немедленного присутствия. Мы сопроводим тебя к замку.

— Требует моего присутствия? Нет, это я требую, я жертва ночной кражи. Преступни-...

— Идём сейчас же!

Жмяк.

— Эй, больно же! Хотя бы выслушайте меня.

Рыцари схватили меня за руки и повели силой.

Я до сих пор в нижнем белье. Что за обращение?!

— Эй, Майн! Быстрее выходи…

Рыцари отказались меня слушать, так что придётся оставить Майн в гостинице, пока меня тащат обратно в замок.

Похоже та повозка, которую я видел из окна и которая остановилась у гостиницы, предназначалась именно для меня.

Я понятия не имел, что происходит. И продолжал ловить на себе такие взгляды, словно совершил что-то ужасное.

http://tl.rulate.ru/book/22814/3681490