Се Си был в ужасе от такой возможности.

Если то, о чем он подумал, верно... сможет ли он завершить миссию?

Се Си вздохнул и успокоился, решив не пугать себя. Что же было правдой? Ему просто нужно проверить.

Он зашел за другим подарком и направился во дворец пятого принца.

Жареная свиная булочка свешивался с плеча: "Твое сердце быстро бьется".

Се Си ничего не ответил. Он был так напуган, как он может быть не несчастным?

Булочка снова спросил: "Это потому что ты увидел своего возлюбленного?"

Се Си остановился: "Кто мой возлюбленный?"

Жареная свиная булочка ответил: "Красивый мужчина у которого мы только что были. Его глаза были действительно красивы".

Се Си вспомнил, что Булочка назвал его уродливым, когда только вылупился. Другие люди говорили, что он был не уродливым, хотя сам Се Си этого не замечал... тогда что у Булочки за вкусы?

Се Си испугался фантазии кота и объяснил: "Он не мой возлюбленный".

Жареная свиная булочка снова спросил: "Тогда твое сердце быстро бьется, потому что ты собираешься увидеться со своим возлюбленным?"

Что за черт?

Подбородок Се Си ударил макушку кота: "Заткнись!"

Свиная булочка боялся, что его продадут в этом квази-мире, так что не решался спросить чтолибо еще.

Пятый принц жил далеко, а его дворец был размером с город. К счастью, как русалка, он мог плавать. Если бы он шел на двух ногах, он, вероятно, умер бы.

По правде говоря, даже плавание было выматывающим. Качающийся хвост Се Си быстро

устал.

Наконец он прибыл во дворец пятого принца. Се Си увидел роскошь, что сильно отличалось от дворца шестого принца.

Было очевидно, что архитектурный стиль тот же самый, но один был холодным и депрессивным, а другой великолепным и сияющий огнями.

Два брата были очень разными личностями.

Один был одинок, а другой страстен. Прямо как шкала прогресса. Часть - глубокого голубого цвета, а часть - ярко-оранжевая.

Се Си не хотел принимать эту гипотезу. Он отказывался принять, что разные цвета шкалы прогресса относились к разным принцам.

Биологическая мать пятого принца была королевой подводного королевства. Он был единственным законным принцем, который, по общему мнению, должен унаследовать трон. Не было причин колебаться.

К несчастью, сам пятый принц был крайне отвращен политическими делами. Он достиг совершенства в искусстве и был известен этим в подводном королевстве.

Такой принц должен наследовать трон, только если других принцев нет. Тем не менее, его четыре старших брата и даже младший были очень хороши. Не смотрите на болезнь четвертого принца и разноцветные глаза шестого. Они обладали ясным умом и отлично справлялись с государственными делами. Один даже был могущественным человеком, укротившим Владыку Бездны.

Не говоря уже о том, что у первого, второго и третьего принцев были сторонники, отдающие свои голоса за них.

В контраст этому, пятый, и законный, принц был наиболее популярен и имел лучшую родословную. Однако даже самые восторженные его поклонники чувствовали, что он не подходит для трона.

Конечно, не важно, сможет он стать королем или нет. У него была хорошая родословная, и он общался с народом, так что непременно смог бы управлять дворцом. Когда Се Си прибыл, его встретила прекрасная русалка: "Королевский страж, спасибо за то, что потрудились прийти лично".

Это был подарок Его Величеству. Согласно этикету, если принц во дворце, он должен выйти и лично поблагодарить Се Си.

Се Си сказал служанке: "Я побеспокою Вас, чтобы Вы сообщили ему".

Служанка ответила: "Прошу, подождите немного".

Через некоторое время, она вышла, обращаясь к Се Си: "Пожалуйста, проходите".

Се Си передал подарок креветке-солдату, стоявшим за ним, и последовал за служанкой, заходя в "Кристальный дворец". Даже если он сейчас видел всего лишь дно моря, вид был невероятно потрясающим.

Коралловые рощи прекрасного цвета, невиданные на суше, маленькие рыбки, плавающие свободно, словно бабочки среди цветов. Не говоря уже о жемчужно-белом блеске крыльца, прекрасной резьбе и блестящих медузах, разбросанных по морю...

У Се Си закружилась голова, словно он зашел в Сад Гранд Вью.

Затем, когда он вошел в главный зал и увидел сцену внутри, он понял, что роскошь снаружи была ничем иным, как украшением.

Глаза мужчины были опущены, пока он играл на арфе. В одно мгновение, казалось, расцвели множество цветов. Словно в этом большом зале происходили прекрасные танцы.

Глаза Се Си расширились от изумления.

Звук арфы прекратился, и иллюзия исчезла. Пятый принц поднялся и направился прямо к нему: "Тебе понравилось?"

Се Си поклонился ему: "Ваше Высочество".

Пятый принц поднял его, спрашивая: "Не понравилось?"

Мелодия была приятной и была наполнена неописуемым очарованием. При нормальных обстоятельствах, Се Си было бы не трудно сказать, что ему понравилось, но сейчас...

Он опустил голову и прошептал: "Мне понравилось". Он чувствовал, как болели его челюсти, когда он произносил это.

Пятый принц взял его за руку: "Есть еще одна, которую я написал специально для тебя".

Се Си: "...", - они виделись всего однажды. Что еще за чертову песню он написал?

Его настроение было удрученным, когда он снова увидел, что оранжевая полоска удлиняется.

Нужно ли еще объяснять? Неужели он и дальше будет обманывать себя?

Се Си не хотел верить, поэтому проверил еще раз: "У вашего подчиненного еще много приказов. Мне надо идти в остальные дворцы..."

Пятый принц спросил: "Разве больше никого нет в гвардии? Почему тебе надо уходить?"

"Ваш подчиненный..., - Се Си сжал челюсти. - Если бы не это поручение, этот подчиненный не смог бы услышать Вас прекрасный голос". Скрытый смысл был якобы в том, что он взял эту работу ради принца.

Он закончил говорить, и тогда оранжевая полоска выстрелила!

Се Си: "...", - этот чертов эгоцентричный Х!

Брови пятого принца поднимались, когда он говорил: "Я не подумал об этом. Я должен был послать кого-нибудь за тобой".

Се Си сказал ему: "Ваше Высочество - дворянин. Почему Вы должны помнить о таких незначительных вещах?"

На этих словах оранжевая полоска снова увеличилась. В какой-то степени принц был действительно прост!

Пятый принц сказал: "Не беспокойся об этом. Я немедленно..."

"В этом нет необходимости, - Се Си терпеливо пояснил. - Этот подчиненный только вошел во дворец. У меня нет ни прошлого, ни положения. Будет сложно закрепиться, поэтому я надеюсь, что Вы будете осмотрительны".

Пятый принц нахмурился: "Приходи ко мне, я позабочусь о тебе".

Се Си сказал: "Если Ваше Высочество действительно уважает меня, то подождите пока мое положение станет выше. Как только я смогу подать заявление об отставке, служение Вам будет наиболее рациональным".

Пятый принц долго смотрел на него: "Тогда я послушаюсь тебя".

Сердце Се Си стучало. Зачем? Зачем он делает это?

Он уже собирался уходить, когда пятый принц спросил снова: "Ты уже ходил к шестому брату?"

Се Си: "!"

Сначала Се Си не понял этого, но сейчас до него дошло. Принц думал о трапезе, на которой они были?

Се Си был приличным юношей, но при этом испытывал дилемму подонка.

Он ничего не говорил, от чего взгляд пятого принца стал более острым.

Се Си был вынужден думать быстрее. Он не может скрыть этого, так как пятый принц может проверить.

Се Си ответил ему: "Я пошел к нему первым".

Конечно же, оранжевая шкала прогресса упал.

Се Си проклинал Х'а в душе!

Пятый принц полюбопытствовал: "Почему к нему первым?"

Се Си вынудили: "Раньше люди пренебрегали своим долгом и не ходили к шестому принцу. В этом году они четко сказали мне идти сначала к шестому принцу..."

Он произнес только половину, но оранжевая полоска снова увеличилась.

Се Си почувствовал укол вины: 'Не будь таким легковерным!'

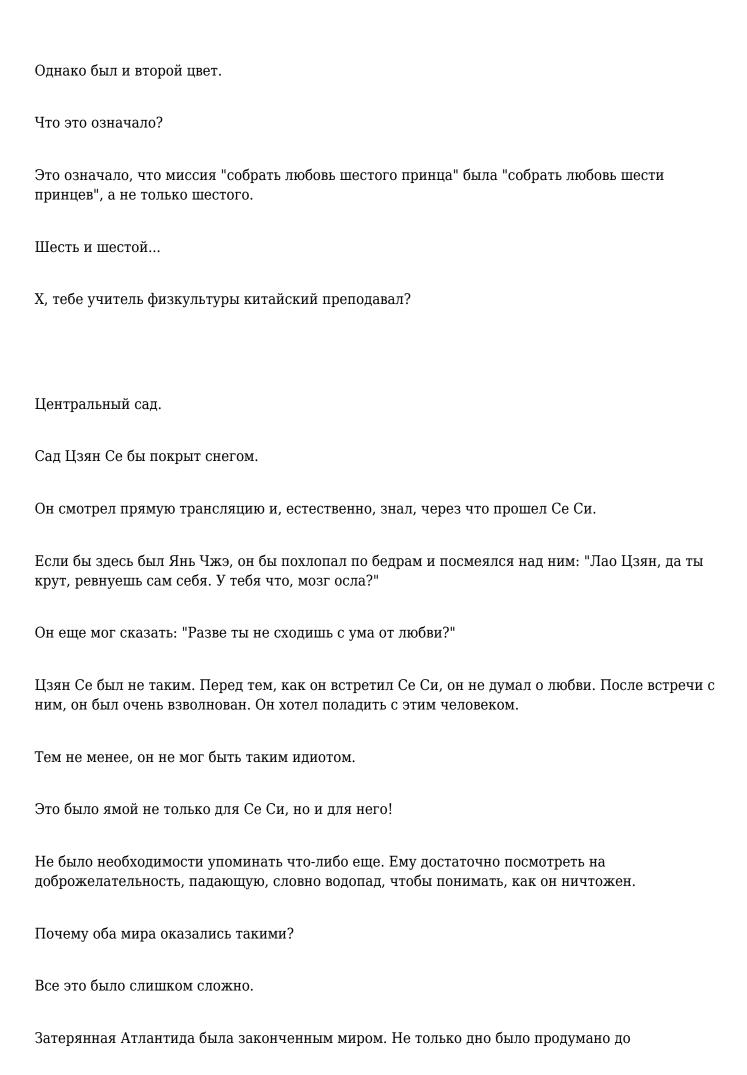
Слишком хороший пятый принц был расстроен: "Тебе было тяжело".

Се Си: "...", - он бы не смог сдержаться, если бы не ушел сейчас!

Он покинул дворец пятого принца и взглянул на шкалу прогресса. Се Си немного упал духом.

Он еще не сходил к другим принцам, но факты перед ним были достаточно показательны.

Если бы не было голубой части, он бы мог заподозрить, что пятый и шестой принцы поменялись местами.



мельчайших деталей, берег тоже был законченной структурой. Цзян Се только спроектировал планету, но, если ее зачистят, недостающие части самостоятельно заполняться по законам причинно-следственных связей.

Цзян Се вложил много усилий в создание такого законченного мира. Это было очевидно по количеству душ.

В "Любви налево и направо" было всего три души, а в этом мире шесть.

Квази-мир был выпущен после того, как его приняла Зона. Из-за его душ мир не активировался, пока не появился Се Си, подходящий под требования.

Основные миссии обычно были связаны с самыми значимыми вещами в квази-мире.

Если бы мир зачищал кто-то другой, а не Се Си, он бы получил серьезное задание вроде захвата позиции принца, борьбы за власть, расовых конфликтов, защиты моря... Это были очень серьезные задания. Тем не менее, вошел Се Си. Души были, по сути, словно ветви Цзян Се. Они унаследовали некоторые вещи от своего хозяина и были очень обеспокоены Се Си.

Предыдущие три души все еще были слабы. В "Любви направо и налево" они предпочли убить демона Саина Холла, а заданием было прожить семь дней.

В "Затерянной Атлантиде" шесть душ, что значит, что шесть душ хотели быть близки с Се Си. Эта воля была слишком сильной, отчего заданием стало "собрать любовь шести принцев".

Они стремились влюбиться в Се Си, что и создало такую миссию.

Цзян Се посмотрел на Се Си на водном экране и почувствовал боль и волнение.

Что он должен сделать?

Должен ли он подождать, пока Се Си не зачистит инстанс, и надеяться, что Се Си послушает его?

Основываясь на этой кровавой доброжелательности, он боялся, что паренек даже не потрудится фальшиво улыбнуться.

http://tl.rulate.ru/book/22808/565061