Она – из Рая Лунной Воды? (1)

Вскоре после этого из леса посыпались еще две партии стрел, и два человека изо всех сил пытались избежать их.

Ду Сяо Ли взглянула на землю, покрытую стрелами, и на ее лице появилось серьезное выражение. Казалось, что противоборствующая сторона пришла подготовленной и специально ждала их здесь!

“Ты не ранена, не так ли?” - спросил Бэй Лин Чэн.

“Нет”.

Группа одетых в черное людей вышла из леса, возможно, потому, что у них закончились стрелы. С мачете или длинными обоюдоострыми мечами в руках эти люди молча бросились на них двоих. Было неизвестно, были ли они нацелены на Ду Сяо Ли или Бэй Лин Чэна.

Однако Ду Сяо Ли удалось очень быстро понять, что эти люди направляются к ней. Это было потому, что число людей, осаждавших ее, было явно больше, чем тех, кто окружал Бэй Лин Чэна. Они вдвоем выступали против 40-50 человек. Более того, эти 40-50 человек обладали довольно хорошими навыками боевых искусств. Это оказало большое давление на Ду Сяо Ли и Бэй Лин Чэна.

К счастью, навыки боевого искусства Бэй Лин Чэна также были хорошими, так что он мог довольно недурно помочь Ду Сяо Ли. Если бы он был кем-то, у кого не хватило бы сил даже связать курицу, то они оба, скорее всего, умерли бы здесь сегодня.

Бэй Лин Чэн выхватил меч у одного из одетых в черное людей и воспользовался возможностью пронзить человека, который подкрадывался, чтобы напасть на него сзади. Затем он вытащил меч и вонзил его прямо в сердце его владельца.

“Пу…” Кровь врага брызнула, окрашивая в красный цвет опавшие листья, покрывавшие землю.

Тем временем Ду Сяо Ли бросила немного ядовитого порошка в людей, стоящих перед ней. Обычно ядовитый порошок носили Ся Юань и Ин Гэ, так что у Ду Сяо Ли его было с собой немного. Это небольшое количество ядовитого порошка могло остановить врагов только на некоторое время, позволив ей подобраться поближе к Чэну.

“Давай вернемся назад”. Бэй Лин Чэн уже чувствовал, что ему довольно трудно иметь дело с окружающими врагами. Однако теперь он и Ду Сяо Ли могли защищать спины друг друга и сосредоточиться на врагах, скачущих перед ними.

Это был первый раз, когда Ду Сяо Ли убивала людей таким образом с тех пор, как пришла в эту эпоху. Волна за волной бесстрашно наступающих убийц позволила ей высвободить злые наклонности, которые она скрывала столько лет, точно так же, как в тот раз, когда жестокая тренировка превратила эту некогда невинную и наивную молодую девушку в Асуру.

Почувствовав, что за его спиной раскрывается намерение убить, Бэй Лин Чэн с опаской повернул голову и увидел Ду Сяо Ли, быстро уничтожающую врагов. Как будто эти люди были не людьми, а добычей, ожидающей, когда ее убьют!

Такое сильное намерение убить… Через что нужно было пройти, чтобы развить это?!

Ду Сяо Ли — 14-летняя девочка и один из самых высокопоставленных чиновников Фэнмина — избавилась от человека, стоявшего перед ней. Затем левой рукой она выхватила меч из руки своего противника и отбросила его за спину, случайно пронзив кого-то, кто стоял позади Бэй Лин Чэна. Она бросила взгляд на принца, а затем продолжила смотреть в лицо своим врагам.

Несмотря на это, Бэй Лин Чэн знал, что сейчас не время удивляться. Хотя они вдвоем уже расправились с большой частью врагов, они все больше уставали!

“Ву...”

Левая рука Бэй Лин Чэна была пронзена мечом. Когда Ду Сяо Ли услышала этот звук, она повернула голову, чтобы посмотреть, и поспешно развернулась, чтобы поддержать напарника, нанеся удар ногой нападающему противнику.

Не имея времени для разговоров, Ду Сяо Ли и противоборствующая сторона вступили в тяжелую битву. Тем временем Бэй Лин Чэн с силой приподнялся, чтобы продолжить борьбу. По мере того как количество трупов на земле продолжало увеличиваться, сила друзей постепенно уменьшалась.

Потеряв слишком много крови, Бэй Лин Чэн уже был на пределе своих возможностей. Если он продолжит сражаться, не перевязав рану, его жизнь может оказаться в опасности. Видя, что перед ней все еще была половина первоначального числа врагов, Ду Сяо Ли впервые пожалела, что была слишком поспешна во время своего отъезда. Она не взяла с собой музыкальный инструмент, так что даже если бы она хотела сейчас использовать Звуковые Искусства, она не смогла бы этого сделать!

И все же именно в этот момент раздались мелодичные звуки флейты. Это было исключительно странное происшествие в этом лесу, который был окрашен кровью в красный цвет.

“Пу-пу-пу...”

Трое ближайших к Ду Сяо Ли людей были поражены неизвестной силой и убиты мгновенно.

Это непредвиденное событие заставило всех нападавших в черном остановиться, что, в свою очередь, дало Ду Сяо Ли и Бэй Лин Чэну возможность передохнуть. Они проследили за звуком флейты до его источника и увидели, как над ними пролетела группа людей в белых одеждах. Каждый человек нес музыкальный инструмент, и человек, играющий на флейте, в настоящее время занимал самое центральное место в группе.

С удивлением, заполнившим их глаза, люди в черном впервые что-то сказали: “Рай Лунной Воды!”

Внутренне Ду Сяо Ли тоже была очень удивлена. Хотя люди в белом скрывали свои лица, Ду Сяо Ли все еще могла узнать из них двоих — Фэй Шуй Цин, которую она видела во время банкета фестиваля Середины Осени, и Фэн Ли Шана, преподавателя вокальной музыки!

Фэй Шуй Цин играла на флейте, когда пролетала над ней. Когда она приземлилась на камень, на котором Ду Сяо Ли стояла ранее, то опустила флейту.

“Фэй, мы и Рай Лунной Воды всегда занимались одним делом. Я надеюсь, что вы сможете облегчить нам задачу”, - сказал один из людей в черном.

Тем временем Фэй Шуй Цин взглянула на Ду Сяо Ли. Увидев, что с последней все в порядке,

Фэй Шуй Цин открыла рот, чтобы сказать: “В прошлом у нас никогда не было большого взаимодействия с Павильоном Киллера. Однако эта девушка- та, кого мы хотим защитить. Интересно, может ли Павильон Киллера облегчить нам задачу?”

“Не думайте, что мы будем бояться вас только потому, что вы из Рая Лунной Воды! Мы определенно убьем ее сегодня! В противном случае, какая репутация останется у нашего Павильона Киллера в Цзян Ху?!” - сказал человек в черном с большой убежденностью, размахивая клинком.

Однако на самом деле он не был так уверен в том, что сможет это сделать. Чтобы убедиться, что они могут лишить Ду Сяо Ли жизни, они послали сюда почти 50 своих членов. Поначалу они даже думали, что поднимают слишком большой шум из-за незначительной проблемы, но кто знал, что Ду Сяо Ли на самом деле будет обладать такими мощными навыками боевых искусств? Более того, навыки боевых искусств мужчины, оказавшегося рядом с ней, также были довольно хорошими. Таким образом, Павильон Киллера потерял многих своих членов, прежде чем они, наконец, были близки к тому, чтобы покончить с Ду Сяо Ли. И все же это было, когда внезапно прибыли некоторые члены Рая Лунной Воды!

Все знали, что Рай Лунной Воды был сектой, которая использовала Звуковые Искусства. В секте было несколько великих фей, и все они обладали впечатляющим Звуковым Искусством. С одного взгляда на Фэй Шуй Цин по стилю ее одежды было очевидно, что она - одна из них. Более того, все осознали ее мастерство, когда увидели, как она мгновенно избавилась от трех человек всего минуту назад.

http://tl.rulate.ru/book/22730/1689874