

Что плохого? (1)

Цзи Лю Ся очнулась от своего туманного сознания и увидела Ду Сяо Ли: “А? Сяо Ли, ты тоже пришла в академию?!”

Ду Сяо Ли кивнула ей с нескрываемой улыбкой в глазах.

“Цзи Лю Ся, ты все еще не вышла!?” - взревел Гао Цзы Фу.

Цзи Лю Ся показала язык Ду Сяо Ли и вышла из класса.

“Хорошо, теперь давайте продолжим говорить об этом стихотворении, карточки со стихами в целом делятся на эти несколько форм ... .” Гао Цзы Фу сердито посмотрел на Цзи Лю Ся, когда она выходила, а затем повернулся, чтобы продолжить лекцию.

Этими полупостижимыми вещами Ду Сяо Ли тоже не интересовалась. Ей больше нравилось читать медицинские книги, поэтому она также испытывала то, что чувствовала Цзи Лю Ся. К счастью, когда она пришла, этот урок уже наполовину прошел, так что вскоре он закончился. Иначе она, конечно, тоже была бы похожа на Цзи Лю Ся и заснула бы.

Как только Гао Цзы Фу ушел, Цзи Лю Ся вбежала в класс и вернулась на свое место. “Сяо Ли, почему ты не сказала мне, что идешь в школу, я бы заехала за тобой!”

«Третья сестра, извини, поход в туалет занял довольно много времени. К тому времени, как я вышла, было уже почти время занятий, а учитель Гао не позволяет ученикам опаздывать. Я просто забыла о тебе в спешке» - Ду Ке Синь прошла из передней части класса в заднюю и сказала с извиняющимся видом.

Прежде чем Ду Сяо Ли успела ответить, кто-то в классе уже заговорил.

“Ке Синь, не похоже на то, что ты сделала это нарочно, ведь учитель Гао действительно такой строгий!”

«Я верю, что третья мисс не будет тебя винить. Кроме того, ты старшая сестра, как может младшая сестра винить свою собственную старшую сестру».

Ду Сяо Ли посмотрела на этих людей, которые энергично разговаривали одновременно, а также на Ду Ке Синь, и сказала: “Да, вторая сестра действительно случайно только что привела меня в школу для мальчиков, а затем позволила мне подождать ее там всего час. Однако позже я столкнулась с Дин Уангом, и он проводил меня к старейшине Фу. После этого встревоженный господин Мо привел меня сюда”.

«Ты столкнулась с Дин Уангом?»

“Дин Уанг проводил тебя к старейшине Фу?”

«Ах, я помню, его величество даровал вам с Дин Уангом брак!»

“Дин Уанг определенно должен был видеть, что ты впервые пришла в академию, и таким образом показал тебе путь”.

«Верно, иначе, разве стал бы Дин Уанг возиться с тобой?»

Ду Сяо Ли посмотрела на этих людей, немного желая вздохнуть. Эти юные мисс официальных семей действительно женщины! А по пословице, для драмы достаточно трех женщин.

“Хорошо, мы должны идти на следующий урок”, - как раз в тот момент, когда Ду Сяо Ли почувствовала приближение головной боли, ее спас резкий голос.

«Ах, сегодня урок у учителя Фэна!»

Как только учитель Фэн был упомянут, те девушки, кто только что собрались вокруг Ду Сяо Ли, убежали, позволив Ду Сяо Ли увидеть человека, который заговорил и спас ее от сплетен.

“Здравствуй, я Мэн Цзян Чжо. Я слышала, как моя мать упоминала о тебе», - Мэн Цзян Чжо подошла к Ду Сяо Ли и сказала с улыбкой.

Мэн Цзян Чжо не была особенно красива, но от нее исходило очень освежающее и умиротворяющее чувство. Тем не менее, она была умна, хотя и не владела таким чувством самообладания как Фу Я Лань.

«Спасибо, что спасла меня только что», - Ду Сяо Ли кивнула Мэн Цзян Чжо в знак благодарности. Ребенок из семьи Мэн, который посещал школу, должен быть дочерью императорского наставника Мэна.

«Это пустяки. Если кто-то должен сказать спасибо, то это я должна поблагодарить тебя», - сказала Мэн Цзян Чжо с улыбкой.

“Да? Цзян Чжо, почему ты благодаришь Сяо Ли?” - в замешательстве спросила Цзи Лю Ся.

“Кхе- кхе, ничего. Хорошо, давайте тоже быстрее пойдем на урок”, - Мэн Цзян Чжо дважды кашлянула.

Ду Сяо Ли подошла к Фу Я Лань и сказала: “Большое спасибо за то, что ты заступилась за меня”.

“За что тут благодарить? ” - слегка улыбнулась Фу Я Лань.

“Почему все побежали, как только услышали, что следующий урок учителя Фэна?” - спросила Ду Сяо Ли.

“Это потому, что они все спешат сесть впереди, чтобы быть немного ближе к учителю Фэну”, - ответила Цзи Лю Ся.

“Что за человек этот учитель Фэн? Что на самом деле заставил этих юных леди не обращать внимания на то, что они должны быть сдержаны?”

Мэн Цзян Чжо рассмеялась и сказала: “Сяо Ли, ты только что прибыла в столицу и многого не знаешь. Учитель Фэн – главный из четырех великих ученых столицы, Фэн Ли Шан. В этом году ему исполнилось всего двадцать четыре, и он не только хорош собой, но и очень богат знаниями в области теории музыки. Особенно его навыки игры на цитре, поистине замечательные!”

Ду Сяо Ли слушала объяснения Мэн Цзян Чжо и думала о тех людях, которые только что в спешке ушли, чувствуя, что они, должно быть, отправились к жениху. Разве не говорили, что все юные леди древних времен были очень сдержанны? Почему ее понимание снова

пошатнулось?

“Этот учитель Фэн тоже строгий. Тем не менее, он учит очень хорошо, и все слушают очень серьезно, кроме ...” - сказала Фу Я Лань и взглянула на Цзи Лю Ся, улыбаясь и ничего не говоря.

Ду Сяо Ли мгновенно поняла, что она имела в виду.

“Эх, я действительно просто не могу ничего понять. В моем ухе эти звуки звучат просто как случайные шумы. Эх, почему мой старший брат может быть искусен как в литературе, так и в мече, но когда я вижу эти книжные вещи, у меня просто болит голова! - сказала Цзи Лю Ся очень беспомощно: - На самом деле, я обычно не прихожу на занятия, но меня сегодня притащил мой старший брат. Однако иметь возможность встретиться с Сяо Ли - это тоже неплохо!”

Разговаривая, они вчетвером подошли к музыкальному классу. Еще до того, как девочки вошли, они уже услышали звуки игры на цитре, доносящийся изнутри. Услышав этот звук, все тело Ду Сяо Ли внезапно замерло.

“Каждый раз перед уроком учитель Фэн всегда исполняет пьесу для всех, чтобы устранить усталость, позволяя каждому быть в состоянии сосредоточиться на его уроке”, - сказала Фу Я Лань.

«Это очень мило, правда?» - с улыбкой спросила Мэн Цзян Чжо.

“Да, очень мило”. Ду Сяо Ли улыбнулась. Она стояла у окна и заглядывала внутрь, видя в передней части класса одетого в белое, элегантного и красивого мужчину, играющего на цитре. Все остальные студентки были опьянены его игрой.

Другие, возможно, не могли бы сказать по слуху, но она сразу почувствовала силу, заключенную в звуке цитры. Это действительно может устранить усталость, потому что Фэн Ли Шан использовал звуковую силу во время игры!

Откуда он знает силу звука? Кто он такой? Почему он здесь?

Все время пока пьеса не закончилась, Ду Сяо Ли смотрела на Фэн Ли Шана. Внезапно Фэн Ли Шан посмотрел на нее с легким замешательством в глазах.

«Сяо Ли, пойдем», - Фу Я Лань толкнула Ду Сяо Ли и вошла в класс.

“Это, должно быть, та новая студентка, которая пришла сегодня?” - Фэн Ли Шан посмотрел на Ду Сяо Ли и спросил.

“Да, учитель Фэн, я Ду Сяо Ли”, - ответила Ду Сяо Ли, поклонившись Фэн Ли Шану.

“Садись куда-нибудь”, - голос Фэн Ли Шана был очень приятным, но его отношение казалось очень безразличным.

Хотя рассадка была довольно случайной, девочки соблюдали фиксированный порядок. Например, члены императорской семьи, естественно, сидели впереди, а остальные рассаживались за ними в соответствии с официальным рангом. Однако Цзи Лю Ся потащила Ду Сяо Ли сесть в задней части класса.

“Давайте начнем урок. Сегодня мы будем изучать новую пьесу. Музыкальная партитура этого произведения уже лежит на ваших столах. Относительно сложные части специально отмечены. Техника пальцев этого произведения довольно сложна. Сначала я исполню его один раз для всех ...”. Фэн Ли Шан закончил говорить, а затем начал играть.

<http://tl.rulate.ru/book/22730/1457695>