

Глава 9: Страж темного леса.

Труп зеленого бегемота начал медленно превращаться в туман и рассеиваться. Только лужа крови на склоне доказывала смерть Юнь Си.

"Ха... Хоо..."-парень оперся на железный меч. Он с трудом дышал там, где умер бегемот.

В бою ни о чем думать не удавалось, но после завершения чудовищная усталость навалилась на тело Юнь Си.

Тело живое и оно было измотано до предела.

Казалось, что всего кости и нервы плакали от столь большой активности. Хотя Юнь Си был не в состоянии увидеть собственное лицо, но догадывался, что оно сильно искажено.

Это на самом деле не просто.

Он боялся, что даже не поднимется, если бы не было частицы зеленого света, которая вылетела из трупа бегемота и восполнила его энергию.

"Не... Достаточно..."-после 120-ти встреч со смертью, Юнь Си знал каждую часть своего тела.

После поглощения зеленой частицы, гибкость его тела и суставов сильно увеличилась, и он больше не был похож на зомби.

Опираясь на сломанное дерево, которое пострадало от бегемота, парень закрыл глаза и начал восстанавливать дыхание, готовить тело и смаковать оставшееся волнение после интенсивного боя.

"3-й удар, я слишком поспешно использовал оружие и шаг был сдвинут на три сантиметра."

"7-й удар, я слишком беспокоился и поздно атаковал."

"Последние три атаки можно назвать хорошими."

Потребовалось ударить 21 раз, чтобы убить зеленого бегемота. Юнь Си мог воспроизвести любую атаку в своей голове.

Каждая ошибка, каждый неверный шаг вновь появились в его голове. Он понял, что его действия не были совершенными. По крайней мере 10 незначительных ошибок.

Была даже одна роковая, которая чуть не стоила ему жизни.

К счастью, слабое место зеленого бегемота было очевидно, и он совершил больше ошибок, чем Юнь Си. Особенно атака, которая заставляла его развернуться, и бежать по прямой линии. С точки зрения Юнь Си — это самый большой недостаток монстра.

Затем, он использовал расщелину, чтобы сдержат "дробящие перекаты". Юнь Си ударил его по-крайней мере 10 раз, но лишь последние три ранения нанесли смертельный урон.

После убийства этого зеленого бегемота он понял, что сила не является главным преимуществом. Гораздо важнее оценка возможностей и время для атаки, в сочетании с осторожностью, чтобы не двигаться опрометчиво.

Это была истинная причина, почему нужно много сражаться и бесчисленное количество раз закалять свой характер, чтобы понять истинную сущность искусства меча. Опираясь на потрясающую способность восстановления сцен боя, Юнь Си понял этот аспект.

У него не было времени, чтобы отдохнуть посреди боя с зеленым бегемотом.

Этого результата он смог достичь, только после объединения с мечом и предугадывания атак бегемота. Но даже тогда он мог проиграть этому зверю с твердой и жесткой кожей.

"Это сражение"-ценой 120-ти смертей, Юнь Си быстро вырос.

Ветераны, закаленные в боях, повидали множество сражений, приобрели свой опыт в бесчисленных сражениях. Большинство людей находили свою смерть в руках врага в первом же бою.

Опыт выживания, находясь на краю жизни и смерти, был самым сильным и драгоценным.

"Смерть... Страх..."-Юнь Си плотно сжал ржавый железный меч. Особое чувство к этому оружию росло в его сердце.

Без него он бы не смог ранить зеленого бегемота. Даже если бы его было десять, ему все равно было бы не по силам победить этого свирепого зверя.

Меч – инструмент и оружие. Его можно использовать для совершения преступлений, а можно как оружие, для убийства.

Почитание меча было основной идеологией в Божественном Домене Меча.

Юнь Си очень ждал награду испытания. Как же семя искусства меча выглядит?

"Здесь есть еще один монстр"-взглянув на карту, Юнь Си медленно встал. Держа меч, он направился к темному лесу.

Пейзаж на вершине холма был гораздо более опустошенными чем представлял Юнь Си. Выжженная земля, пепельные скалы, даже поверхность горы казалась обугленной. Весь пейзаж источал сильную смертельную ауру.

Прямо в конце линии обзора, около темного леса, было зловещее существо, которое источало опасную и угрожающую ауру.

Перед входом в сам лес, красная точка была неподвижна, будто ожидая Юнь Си.

"Раз... Два..."

"Раз... Два..."

После времени, проведенного в этом месте, Юнь Си лучше понимал метод тренировки дыхания, которому его научила возлюбленная детства Хуа Хо.

Она передала ему этот метод тренировки дыхания. Он ему не только помог в смертельном бою против бегемота, но и восстанавливал силы посреди сражения.

Сердцебиение, ритм дыхания и звук протекающей крови в его теле, переплетаясь создавали прекрасную музыку.

Хуа Хо, кажется, могла постоянно поддерживать это состояние, но Юнь Си, в отличие от нее, был способен делать это только четверть часа. Если продолжать поддерживать ритм, то дыхание становилось хаотичным.

В этом разница между гением и обычным человеком. Даже если он умер и воскрес 120 раз, можно ускорить получение опыта в некоторых вещах, но постоянно торопиться невозможно.

Пятнадцать минут он может сражаться со всей силой, сейчас это предел Юнь Си. Только такое малое количество времени он мог поддерживать это состояние, по истечению этого срока его боевая эффективность значительно уменьшалась.

По сути боевая эффективность не увеличивалась. Он, во время сражения, на какой-то промежуток использовал весь потенциал своего тела

Если его боевую силу посчитать числами, в моменте, когда бегемот убил его в первый раз, сила Юнь Си находилась между 6 и 7. Но после убийства зеленого бегемота она находилась в районе 20.

"Я понятия не имею, что это за зверь."-судя по красной точке на карте, Юнь Си оценил, что размер противника вероятно немного меньше, чем он сам.

Зеленый бегемот имел крепкую кожу и твёрдое тело. Это определенно сильный и агрессивный зверь. Его скорость возможно и не была медленной, но атака имела критический недостаток. Также, он зависел от размеров тела.

Если судить по размеру, может ли это быть существо быстрого типа?

Возможно, это оно не столь легкое. Когда он только получил это задание, интуиция сильно обострилась. Юнь Си смутно ощущал зловещее предчувствие.

И вскоре оно пришло в реальность.

У входа в темный лес величественно стоял его второй противник, ожидая вызова.

"Как это можешь быть ты?"-лицо Юнь Си отразило отчаяние, пока он смотрел на противника перед собой.

Он не может победить этого врага. Он действительно не может его победить!

Поскольку, слишком хорошо с ним знаком.

Живой и энергичный двойной конский хвост, длинный меч со знаком белого лотоса, который изображен на рукояти, длинные и изогнутые брови с большими глазами, похожими на луну. Это первая любовь Юнь Си, самая известная гениальная мечница, которая когда-либо была в этом маленьком городке.

Его возлюбленной детства - Хуа Хо.

"Кха... Странно... Почему я здесь?" - Хуа Хо казалась немного озадаченной с сонными полузакрытыми глазами.

"Подожди, дай мне вспомнить. Не дай захватчику войти в темный лес. Защити прекрасную принцессу от осквернения!"

"Как только принцессу поцелуют, Юнь Си победит!"

"Что? Принцесса?! Будет осквернена?! "

"Поцелуй? Юнь Си, ты?!"

"Юнь Си! Я не позволю тебе пройти тут!"

Все было кончено. Юнь Си смотрел на внезапно очнувшуюся Хуа Хо и осознавал, что радар ревности запущен.

И что прикажете делать в этой ситуации?

<http://tl.rulate.ru/book/2272/69779>