

Прошло целых два дня с тех пор, как Луффи и Зоро покинули Шеллз-Таун. Ребята были голодны и немного злы. Без навигатора парни не могли нормально ориентироваться на море и постоянно петляли на своем паруснике из стороны в сторону, в надежде доплыть, наконец, до следующего острова.

«Я очень голоден.» - проскулил Луффи, демонстративно похлопав себя по пустому животу.

«Это потому, что ты съел всю нашу еду, тупица». - проворчал Зоро.

За пару вечеров они успели поговорить по душам. Зоро, все еще находясь под впечатлением от пережитого, спросил, сможет ли Коби исполнить свою мечту и стать морским дозорным. Луффи на вопрос сурового с виду, но ранимого внутри мечника, лишь улыбнулся и, рассмеявшись, сказал, что все у парня будет нормально. Луффи слишком хорошо знал, что у Коби есть все, чтобы стать отличным дозорным. Они еще долго говорили друг с другом, делаясь своими воспоминаниями, или, в случае с Луффи, - еще и скрывая тот факт, что ему уже прекрасно известны все истории Зоро.

А сейчас они оба просто лежали с пустыми животами, то и дело критикующими их обиженным ворчанием. Пока Зоро думал о еде, Луффи не сводил глаз с неба, однако не из-за романтических побуждений, как подумал усталый мечник, бросив на него заинтересованный взгляд. Наконец, капитан маленького судна, дернулся, а затем довольно улыбнулся, почувствовав *голос где-то на высоте. Он окликнул бездельничающего мечника, и они оба посмотрели вверх, увидев гигантскую птицу, мирно пролетающую над ними.

«Птица.» - непонимающе прокомментировал Зоро, лениво посмотрев на попутчика.

«Нееа, обед.» - сказал Луффи, протягивая руки, чтобы схватиться за верхнюю часть мачты и запустить себя вверх. - "Gomu Gomu No.. ROCKET!" - закричал он, подлетая, и хватаясь за птицу. На подлете к ней, парень немного улыбнулся. Птица, предсказуемо схватила его за голову, удерживая в клюве.

«Зоро, думаю, я застрял.» - крикнул он, немного сфальшивив. А затем, посмотрел вниз - на лодку, и в этот момент, подумал о том, что теперь ему придется еще очень долгое время отыгрывать свою роль, живя в притворстве, поскольку он очень не хотел, сделать что-нибудь неправильно, растеряв все плюсы от знания будущего, - даже примерного. Честно говоря, он был весьма удивлен, заметив ту же самую птицу, что и в первый раз. Разумеется, многое в своем «прошлом-будущем-настоящем» он уже изменил, но, так или иначе, как могла та же самая птица пролететь в то же время, в том же самом месте, как и в прошлый раз? Слишком много совпадений.

«ДУБИНА! ЧЕМ ТЫ ВООБЩЕ ЗАНИМАЕШЬСЯ?! СЛЕЗАЙ ДАВАЙ!» - крикнул Зоро, и начал грести вслед за ним. Голодный фехтовальщик, пытаясь не отставать, и гребя изо всех сил, то и дело, выкрикивал Луффи оскорбления, а тот, в свою очередь, лишь громко хохотал, беззаботно свесив ноги и качая ими по ветру. Однако в глубине души, Зоро совсем не злился на капитана, а думал о его странном взгляде, как будто бы случайно брошенном не него сверху. - `На секунду мне показалось что на меня смотрит совсем другой человек... Да нет, - чушь какая-то.

«ПОМОГИТЕ!~»

Зоро, забывая о своих мыслях, посмотрел вперед и увидел каких-то парней, которые, барахтаясь, удерживались на воде, и, не замолкая, просили его о помощи. Но, что-то в их голосе, какие-то неуловимо-странные нотки радости, не характерные для утопающих, совершенно не понравились бдительному мечнику.

«Ну ладно. Но я не остановлю лодку, так что цепляетесь по пути!»

«ДА ТЫ ЧЕГО?!» - закричали они, синхронно выпучивая глаза. После того, как лодка подплыла поближе, чуть их не задев, они, слишком резво, как для утопающих, подплыли к ней и схватились, подтянувшись и запрыгивая на борт.

«О, вы сделали это.» - сказал Зоро, продолжая грести. Проанализировав их поведение, он сразу же раскусил их игру и понял, что эти ребята, далеко не какие-то там простые утопающие.

«ОСТАНОВИСЬ, ПРИДУРОК!» - закричали они, устало потирая плечи. После этого мужчины вытащили оружие и потребовали лодку, заявив, что они пираты Багги. Зоро, все также продолжая грести, все же посмотрел на них, опасно блеснув глазами.

Спустя некоторое время, три невезучих пирата, покрытые шишками и ушибами, натянув улыбку и пытаясь оправдаться, споро перебирали веслами, под бдительным взглядом мечника, расслабленно развалившегося неподалеку.

«Благодаря вам, идиоты, я потерял своего друга из виду. Просто продолжайте грести». - недовольно сказал Зоро, прежде чем спросить, почему они дрейфуют в море. Тройка пиратов, изливая душу и жалуясь, рассказала ему, как они, возвращаясь с рейда на корабль, обнаружили по пути какую-то лодку, вместе, с «милой» рыжеволосой девчушкой, прилагающийся в придачу. Она, не растерялась, как они того ждали, а предложила им сокровища из лежащего на борту сундука, в обмен на еду и воду. Они, довольно ухмыляясь, уже залезли к ней на лодку, начав шариться по ней, в поисках обещанных сокровищ, однако, проискав где-то минут десять, они, наконец поняли, что она пуста, в то время как девушка, забрала их собственную лодку, полную сокровищ, улыбаясь при этом, как демон из глубин ада и, оставляя их на откуп шторму, который, видимо издеваясь над парнями, предсказала на прощание.

«Она знала, что надвигается шторм?» - заинтересованно переспросил Зоро, удивленно задрав бровь.

«Да, и теперь у нас большие проблемы, охотник на пиратов-сан». - сказал один из пиратов. - «Если мы вернемся обратно к капитану Багги с пустыми руками, мы все умрем!».

«Кто он такой, этот ваш Багги?» - спросил Зоро.

«Мечник-сан, ты что, имеешь ввиду, что ничего не знаешь о капитане Багги?" - спросил другой. - «Он же монстр, который съел дьявольский фрукт, как можно не знать...»

«Че, серьезно?» - оборвал его причитания фехтовальщик, вспоминая недавнюю беседу с капитаном, в которой тот рассказал множество историй, пытаясь доказать ему, что фруктовики – это далеко не вымысел, а вполне-себе реальность. Но он уже и сам это понял, когда встретил самого Луффи.

Луффи, удобно устроившись во рту у птицы, залиvisto хохотал, то и дело, приоткрывая ей клюв, и в предвкушении выглядывая из него, смотря по сторонам. Птица все еще летала по небу, постепенно приближаясь все ближе и ближе, к искомому Мугиварой острову. Луффи, приоткрыв клюв в очередной раз улыбнулся, шаря взглядом понизу, в тщетных попытках отыскать Нами. Он хотел посмотреть еще раз, но птица не утерпела таких издевательств от черноволосого безбилетника и, резко наклонившись вперед, попыталась его стряхнуть. Однако она не успела совершить задуманное, поскольку неподалеку взорвалось прилетевшее не пойми откуда пушечное ядро, заставив бедную пташку камнем упасть вниз, так и не стряхнув смеющегося Луффи, крепко схватившегося за нее. Он посмотрел вниз и увидел убегающую Нами, и еще трех парней, с оружием наготове преследующих ее.

«А ВОТ И Я!» - поприветствовал Луффи, отпуская свой импровизированный транспорт и падая вниз, подняв где-то между ними огромное облако пыли.

Оно, потихоньку рассеивалось, приоткрывая удивленным взглядам преследователей и убегающей от них девушки, небольшой уголок рта Луффи, согнутый в полуулыбке. Затем парень медленно поднялся в полный рост, и вышел немного вперед, показательно отряхиваясь.

«Было весело. Ооо-о-о-й, можно еще разок?» - прокричал он, вслед очухавшейся от падения птице, которая в этот момент как раз пыталась взлететь. Однако птичка-то, была уже стрелянной, и не повелась на провокацию, так что, пернатая, издевательски стряхнув прилипший к перышкам песок, поднажала, заработав крыльями еще усерднее и постепенно пропадая из виду.

'Это же тот самый пират' – удивленно подумала Нами, уставившись на Луффи. Она оглянулась на своих преследователей, а затем коварно усмехнулась. – «Босс. Я так рада, что ты здесь.» - сказала она медовым голосом, подбегая к нему и схватив за руку. - «Большое спасибо, что пришли, чтобы спасти меня. Я оставляю их на вас». - сказала она, прежде чем побежать. Луффи просто смотрел за тем, как она убегает, после чего пришибленно взглянул на свою руку, а затем улыбнулся, почувствовав то самое теплое чувство снова.

«Она уходит!» - крикнул один из преследователей.

«Кого это волнует? У нас тут ее босс.» - сказал другой, вальяжно подходя к Луффи. - «Мы можем использовать его для обмена на украденную ей карту!»

Однако предмет обмена даже не взглянул на них, все еще улыбаясь и думая о Нами. Это вывело распинаящегося целых пять минут пирата из себя, и он ударил Луффи по затылку. Не дождавшись никакой реакции, он объяснил, что это девушка - воровка, похитившая кое-что важное. Слетевшая от удара соломенная шляпа, наконец, заставила парня прийти в себя. Он развернулся к пирату, ударив ему прямо в челюсть, а затем бережно схватил шляпу, отряхнув, и надевая обратно на голову.

«Не трогай мою шляпу.» - спокойно проговорил Луффи, взглянув на них из-под полей последней. Другие пираты атаковали его только для того, чтобы встретить тот же кулак, который, парой секунд ранее, сбил их друга. Луффи улыбнулся, отряхнув одежду, и посмотрел на Нами, которая появилась на крыше, выглядывая с балкона. Видимо девушка все же страдала излишней любознательностью, поскольку решила взглянуть, как проходит бой. Она не ожидала, что с Луффи все будет в порядке, а три преследовавших ее пирата окажутся на земле, дергая ногами в бессознательном состоянии.

«Вау! Ты победил этих троих голыми руками?» - спросила она, «привлекая» его внимание.

«Да. Они были довольно слабыми.» - сказал он, улыбнувшись и посмотрев на нее. - «Рад снова тебя видеть, Нами».

'Я хотела, чтобы ты их задержал, тупица.' - подумала она, глядя на него сверху вниз. - «Ну, пират есть пират» - добавила она вслух. Она уже собиралась уходить, но остановилась, краем глаза заметив, как Луффи упал на спину. 'А?'

«Есть хочу.» - проскулил пират, катаясь по земле и держась за живот. Нами, задумчиво и немного виновато посмотрела на него, прежде чем вздохнуть.

«Ты спас мне жизнь.» - сказала она, прыгнув рядом с ним. - «Следуй за мной. Я приготовлю тебе что-нибудь.»

Луффи, едва не упав, моментально вскочил на ноги.

«Большое спасибо!» - сказал он, радостно улыбаясь. После чего уверенно последовал за ней по улицам, направляясь к заброшенному дому. Девушка, по-хозяйски вошла внутрь и, пройдя на кухню, начала готовить ему еду. Он осмотрел ее с ног до головы, думая о странных словах старика, и о своей не менее странной реакции. Затем его лицо немного покраснело, и он улыбнулся. Парень еле-еле успел надвинуть шляпу подальше на глаза, чтобы скрыть покрасневшее лицо, чуть не пропустив, как она возвращается обратно.

«Вот.» - сказала она, поставив перед ним приятно пахнущую тарелку с едой, которой он сразу же набил себе рот, стараясь, таким не хитрым способом, взять себя в руки.

Нами, садясь напротив, задумчиво уставилась на Луффи. В этот момент, она задавалась вопросом, как же ей получить сокровища Багги.

«Эти парни, казалось, не просто так за тобой гнались, а по какой-то причине» - произнес Луффи, посмотрев на нее. - «Что ты сделала?»

«Позаимствовала их карту». - сказала она, вытаскивая свернутую в трубочку карту, из-под рубашки. - «Я без проблем смогу выручить за нее 100 000 000 белли».

«Ух, как много денег.» - сказал Луффи, выдохнув со свистом.

Однажды он уже слышал от нее, что эти белли должны были пойти на выкуп деревни у Арлонга. Он нахмурился, вспомнив ее, со слезами на глазах, стоящую на той грунтовой дороге. Арлонга, который в своей жестокости, набил ей на плечо татуировку с меткой своей команды, прекрасно осознавая, что ее деревня страдала от гнета рыболодей, всей душой ненавидя его, и членов его пиратской команды. Луффи знал, что это безнадежное дело, но больше не мог с ним мириться и решил попробовать. - «Зачем тебе так много?»

«Не твое дело.» - ответила она холодным голосом. - «Теперь, когда у меня есть карта Гранд Лайн, получить эти деньги будет совсем не сложно.» - продолжила она через мгновение, немного успокоившись и, видимо, что-то для себя решив.

«Гранд Лайн?» - спросил Луффи в фальшивом удивлении. - «Так, ты навигатор?»

«Не для хвастовства говорю, но я лучший штурман, которого ты когда-либо сможешь найти, обыскав хоть все моря» - произнесла она с легкой улыбкой.

«Круто. Ты должна присоединиться к моей команде.»

«Нет!» - резко ответила она. - «Я презираю пиратов».

Луффи знал, откуда проистекает ее гнев, но, тем не менее, он не сдавался, решив переубедить ее, или, по крайней мере, заложить фундамент.

«Почему бы и нет? Пиратская жизнь - это весело». - посмотрев на нее с улыбкой сказал он.

«Пираты - не кто иные, как бездушные монстры, которые берут все, что плохо лежит и оставляют после себе одни беды и разрушения. Меня такая жизнь не привлекает. Я люблю только деньги и мандарины» - безапелляционно заявила она. Луффи, положив вилку на стол,

надвинул рукой шляпу на глаза и откинулся на стуле.

«Эхэ, пираты...Бессердечные монстры, значит?»

«Именно так.»

«Тогда почему пират, пришедший в мой родной город много лет назад, рискнул своей жизнью и спас меня, пожертвовав левой рукой, чтобы я мог выжить?» - задумчиво спросил он, задаваясь вопросом, что она сможет на это ответить. Он посмотрел на нее и увидел, что ее глаза немного расширились. Это застало ее врасплох. Тот факт, что пират рискнул своей жизнью, ради кого-то другого.

«Пират ... сделал это?» - тихо пробормотала она, наклонив голову. Однако, Луффи прекрасно ее услышал.

«Ага.» - ответил он, снимая свою шляпу, и с обожанием посмотрев на нее. После чего, глядя на задумчивую Нами, он решил рассказать о своем обещании Шанксу, о том, что должен вернуть шляпу, которую дал ему пират обратно, но лишь после того, как станет Королем пиратов.

«Хмп. Ну и ладно, все равно, исключения лишь подтверждают правило.» - сказала она, подходя к окну и выглянув на улицу. Она просто не могла себе этого представить. Пират, тот, кто грабит и убивает любого, кто попадет в его поле зрения, рискнул своей жизнью ради какого-то случайного парня? Не смешите.

«С тобой что-то случилось?» - внезапно спросил ее Луффи, вырывая ее из своих мыслей. Она напряглась, медленно оглядываясь на него, и не видя ничего, кроме участия на его лице. Ее рука медленно опустилась на плечо, скрытое под рубашкой. Она подсознательно попыталась скрыть татуировку Арлонга. Она не знала, что это произошло с Луффи, но, когда она думала об этом, ей казалось, что его судьба тоже была не слишком счастливой. Так ей показалось при первом знакомстве. Но, не сейчас. В этот момент ее напряжение немного ослабло, а затем она опустила взгляд и отвернулась.

«Не хочу об этом говорить» - произнесла она, немного грустным голосом. Затем вздохнула и снова уставилась в окно. Девушка заметила за окном играющих, и весело перешучивающихся детей, и сразу же вспомнила о сестре и Беллемере. Когда-то и они были столь же беззаботны. Мысли девушки утекли куда-то в сторону и она, нахмурилась от негативных воспоминаний, даже не заметив, что беззвучно всхлипывает. Они были бедны. Они сражались за выживание, отказавшись от детства и отвоевывая у жизни каждый чертов день. Она начала воровать, потому что у них совсем не было денег.

Луффи смотрел на нее с беспокойством.

Приложив руку к окну, девушка, неожиданно для себя, тихо заплакала, вспомнив их драку, - как она убежала в гневе, как ее мать пожертвовала собой, чтобы они и Нодзико могли жить.

Она схватила ее за плечо... Воспоминания о том, как Арлонг заставил ее чертить ему карты, превратив любовь к ним, в рутину. Он ОБЕЩАЛ освободить ее деревню, в обмен на 100 000 000 белли. Боже, как же она скучала по своей матери.

«Нами.» - тихо позвал ее Луффи. Она повернулась и увидела, что он стоит рядом с ней. Шляпа затеняла его лицо, однако, это не помешало ей услышать нотки грусти в его голосе.

«Хочешь верь, хочешь нет, но я знаю, что значит потерять того, кого любишь.»

«Что?» - спросила она, в непонимании посмотрев на него, когда Луффи расстегнул несколько пуговиц на своем жилете, а затем распахнул его. Глаза девушки расширились. Она увидела неровный шрам в форме буквы X, как будто, сам мир был разгневан и поставил на парне крест, словно нарекая отверженным.

«Очень сильный человек, которого я встретил давным-давно, убил кое-кого, кого я знал». - продолжил он. - «Он пытался убить и меня, но я спасся благодаря посторонней помощи, но он успел оставить мне этот шрам, в качестве напоминания». - сказал он, указывая на свой шрам.

Он не стал упоминать о том, кто погиб, и том, кто был убийцей, но он хотел дать ей понять одно, -он разделяет боль ее утраты. Он знал. Он не верил, а точно знал, что на этот раз он спасет Эйса. Но также, он знал, что воспоминания о мертвом теле его кровного брата, безвольно повисшем у него на руках, никогда его не покинут.

Нами уставилась на его шрам, не в силах поверить, что Луффи пережил нечто похожее на ее несчастное прошлое. Она, вытерев намокшие глаза, перевела взгляд на свое плечо, когда Луффи застегнул жилет и сел на подоконник рядом с ней. Затем она снова посмотрела в окно, услышав, как пираты, стоящие неподалеку, говорят о том, чтобы найти ее и вернуть карту.

«Эй, ты говорила, что хочешь получить эти 100 000 000 белли, верно?»

«Ну да, а что?» - спросила она в ответ, задаваясь вопросом, о чем думает этот странный парень.

«Как насчет этого? Если я помогу тебе получить деньги, ты поможешь мне добраться до Гранд Лайн. Заключим сделку?» - он закидал ее вопросами, не давая времени подумать над ответом, а затем, требовательно протянул руку. Нами посмотрела на него так, будто он сошел с ума, но вспомнила о его шраме и тяжело вздохнула.

«Я не стану пиратом». - сказала она, прежде чем ударить его по руке. - «Но, думаю, смогу помочь. Но только на некоторое время.» - сказала она с легкой улыбкой. Луффи лишь улыбался, глядя на нее.

Она вдруг дернулась, словно пораженная внезапной идеей. - «Я придумала идеальный план, чтобы украсть сокровище Багги». - сказала она, вытаскивая веревку из стоящей неподалеку

тумбочки. - «Нужно только одно, чтобы ты не двигался».

«Что вы имеете в виду, что не смогли поймать какого-то мелкого воришку?!» - кричал Багги на трех пиратов, съездившихся в сторонке.

«Ээ, ну-у, босс она появилась из ниоткуда и...»

«ДА Я ВАС СЕЙЧАС УБЬЮ!» - закричал Багги, вгоняя трех бедолаг в настоящий ужас.

«Капитан, вор здесь, вместе с картой». - сказал один членов его команды, подходя ближе.

«Хорошо, покажи ей здесь все. Стоп. Что?!» - сказал Багги в замешательстве, когда Нами подошла к нему, таща за собой связанного Луффи. Когда они подошли достаточно близко, девушка пнула Луффи, заставив упасть к его ногам.

«Капитан Багги, я поймала настоящего вора. Вот ваша карта». - сказала Нами, вытаскивая карту и протягивая ему.

«Я ценю то, что ты вернула мне мою же карту, но почему ты вдруг внезапно поменяла сторону?» - в замешательстве спросил Багги.

«Мой босс полный идиот, поэтому я немного подумала, и решила, что буду работать на тебя». - заявила она счастливым тоном.

«Эй, отпусти! Это не твое дебил!» - крикнул один из пиратов. Все обернулись и увидели, что Луффи своими зубами пытается вырвать кусок мяса из рук у одного из пиратов Багги. Большая часть команды, включая Нами, покрылась холодным потом, увидев эту картину. Багги, однако, отшутился. - «Неудивительно, что ты сыта им по горло. Он и правда идиот». - засмеялся он, а затем повернулся к Нами. - «Мне нравится твой стиль ведения дел, девчушка. Ты в моей команде. МУЖИКИ! ВРЕМЯ ДЛЯ ВЕЧЕРИКИ!»

Все приветственно вскинули руки вверх и разбежались по сторонам, доставая еду из своих закутков и, выкатывая бочки с алкоголем, как будто только этого и ждали.

Через некоторое время они, собравшись вместе, начали праздновать присоединение Нами к команде, в то время как Луффи был брошен в железную клетку, и благополучно забыт.

«Как твое имя, девчушка?» - спросил Багги, ухмыльнувшись.

«Нами.»

«Мужики! Тост за нового члена команды – Нами!» - выкрикнул Багги, задирая кружку. Все, одобрительно загудев, подняли бокалы следом за капитаном и Нами.

Нами выпила, и, немного наклонив голову, посмотрела на пиратов.

'Хорошо. Все идет по плану.' - подумала она, вытирая рот. - «После того, как эти простаки потеряют сознание, я снова украду карту, добавлю к ней клад и вытащу отсюда Луффи».

Пока она пила, Луффи пытался незаметно вытянуть руку к еде, которая, в достатке, была разложена на столе, но у парня опять не выходило, как и в прошлый раз. - 'Черт. Я снова хочу есть.' - проворчал он, проводив голодным взглядом аппетитную куриную ножку, небрежно кинутую каким-то пиратом себе в рот.

«Вот.» - произнесла Нами, под шумок, поставив немного еды рядом с клеткой Луффи, пока остальные не смотрели.

«Спасибо.» - сказал Луффи, пододвигая ее поближе и начав есть. Жуя, он прошептал - «Похоже, твой план работает, Нами».

«Тише. - пожурела она - «Ты меня выдашь».

«Нами. Зачем ты кормишь врага?» - спросил взявшийся из неоткуда клоун холодным тоном. Нами испуганно повернулась, и увидела, что Багги стоит прямо за ней, со скрещенными руками.

«Просто... прощальный подарок.... чтобы попрощаться.» - быстро солгала она, надеясь, что Багги не нападет. Однако вместо этого он просто улыбнулся, подняв бровь.

«Прощальный подарок, да?» - повторил он. - «Тогда я тоже сделаю ему прощальный подарок». Затем он приказал своим людям принести свою багги-бомбу. Сразу несколько пиратов откликнулись на приказ пирата и притащили откуда-то огромную пушку, а в это же время, еще парочка, тащила большой красный шар с нарисованным на нем «Веселым Роджером». Донеся все что нужно, они направили заряженную пушку прямо на город.

«Что происходит?» - в недоумении спросила Нами.

«Это демонстрация моей силы. ОГОНЬ!» - произнес Багги, с улыбкой от уха до уха.

Когда фитиль догорел, пушка сработала, выстреливая Багги-бомбой, моментально подорвавшей парочку домов, и взорвавшейся где-то неподалеку. Когда дым рассеялся, все,

что от них осталось, было неровными рядами обломков и горкой тлеющего мусора. Все пираты, предварительно дождавшись смеха своего капитана, и бросив взгляд на город, также рассмеялись, подражая ему.

«Ну что? С этими Багги-бомбами и силой моего дьявольского фрукта я стану властелином Гранд Лайн!» - крикнул Багги, подбадривая своих людей. Нами, замерев, задумчиво смотрела на открывшееся зрелище, через мгновение почувствовав подступающую к горлу тошноту.

Луффи, прекратив есть, бросил на Багги серьезный взгляд.

«Эй ты, тот, кто будет править Гранд Лайн - это я». - выкрикнул он, выходя вперед и схватившись за прутья клетки. Подождав, пока все обернутся на звук его голоса, он продолжил. - «Потому что я стану Королем Пиратов!»

«Ты пытаешься его разозлить?!» - зашипела на него Нами.

«Неудивительно, что ты устала от него, Нами. Ребята, готовьте пушку!» - крикнул Багги, злорадно ухмыльнувшись. Его люди подготовили пушку, заправив ее еще одной багги-бомбой, а затем направили ее прямо на Луффи. - «Вот он. Мой прощальный подарок. Как тебе, а Нами?». - сказал он, протягивая ей коробок со спичками. - «Я дарю тебе честь уничтожить своего бывшего босса. Это также станет и твоей проверкой на верность мне»

«Может не надо? Давайте лучше повеселимся..»

«Сделай это, Нами. Это мой способ повеселиться.» - угрожающе сказал он, не оставляя ей пространства для споров. Все пираты загалдели, подбадривая новичка криками: «Стреляй!»

Девушка заторможено посмотрела сначала на Багги, а затем перевела взгляд на его подчиненных. Ее руки сильно задрожали, когда она встретила взглядом с Луффи, продолжающим сидеть в клетке с индифферентным видом.

«Поспешите, Нами! Убейте его прямо сейчас!» - закричал Багги, к которому присоединилась остальная часть его команды.

Однако она медлила.

«Чувствуешь эту дрожь? Страх?» - медленно проговорил клоун. - «Это то, что происходит, когда тебе не хватает смелости. Посмотри своему страху в лицо. Отринь догмы морали. СТРЕЛЯЙ! ВОТ ОНА, НАСТОЯЩАЯ СИЛА!».

«Что?» - спросила она, переведя взгляд на лицо Луффи лишь для того, чтобы увидеть его широкую улыбку. - «Убийство? Как это может быть нормой?!»

«Нет. Настоящая сила - это желание рисковать собственной жизнью, ради других.» - произнес парень, ухмыльнувшись. Нами уставилась на него в недоумении, потрясенная его ответом. Луффи посмотрел ей прямо в глаза и сказал: «Сделай это, Нами».

«Ч-чего?» - переспросила она, думая, что неправильно расслышала.

«Нами, подожги фитиль и стреляй.» - повторил он, продолжая ухмыляться. Она испуганно подалась назад, чуть не подвернув ногу, и думая, что он сошел с ума. Рыжеволосая девушка не могла в это поверить, но этот парень, и правда, просил его убить.

Он мягко улыбнулся ей, сказав: «Поверь мне. Все будет хорошо». Она выглядела так, будто готовилась накричать на него, но его ужасающее, в своем спокойствии, поведение, не оставило ей выбора. Она медленно поднесла спичку к фитилю, и побледнев, уставилась на Луффи, словно надеясь, что тот передумает. Однако Луффи просто поощрительно кивнул ей. Девушка снова вздрогнула, и замерла, поднеся спичку совсем близко.

'Я не знаю, почему я это делаю!' - мысленно закричала она, поджигая его. - 'Я доверяю тебе в этом, Луффи. Что бы ты не замыслил, надеюсь, ты окажешься прав!' Затем она отвернулась, и прикрыла уши, закрывая глаза.

«Эй! Ты что это там делаешь?!» - раздался голос с края крыши. Все посмотрели туда, и увидели какого-то зеленоволосого мужчину, с тремя мечами, заткнутыми за спиной.

«О, привет, Зоро»

ВОООМ!

Оружие ослепило всех ярким светом, отправляя заряд огромной силы и поднимая перед собой гору пыли.

«Луффи!» - яростно закричал Зоро, глядя вниз. Затем он заметил Нами, стоящую возле пушки со спичечной коробкой. До посинения сжав кулаки, он выхватил свой меч, и, вставая в стойку, спрыгнул вниз, крикнув – «СУКА!»

Однако Нами совершенно его не слышала, медленно оглядываясь туда, куда пришлась основная сила взрыва – на клетку. На ней не было лица. Она побледнела, словно смерть, а затем, спичечная коробка, выскользнув, выпала у нее из рук. Сжавшись в комочек, она медленно упала на колени, обхватив голову руками.

«ХАХАХА!» - рассмеялся Багги, вместе со своей командой. - «Значит, его звали Луффи, да? Ну, теперь-то мы знаем, что написать на его надгробии!» - сказал он, рассмеявшись снова.

'Что я наделала?' – одна единственная мысль промелькнула в ее голове. Сейчас, ей хотелось

лишь одного - умереть. Она смотрела на дым от взрыва, который, почему-то не спешил рассеиваться. Затем, обхватив себя руками и согнувшись, она снова начала подрагивать, от мысли, что только что убила человека.

КХА, КХА, КХА - из дыма раздался фальшивый кашель. - «Мужики, а у вас, как погляжу, крепкие «пушечные ядра». Вот это смелость, шишиши!» - произнес тот же самый голос. Услышав это, все, казалось, почувствовали пробежавший по позвоночнику холодок и сразу же перестали смеяться. Глаза Нами расширились так же широко, как глаза и Зоро, замершего неподалеку от нее с занесенным мечом. Дым начал рассеиваться. У всех отвисла челюсть, когда они увидели живого и здорового Луффи, стоявшего там с широкой ухмылкой. - «Хорошие у вас развлечения, было очень весело. Нет, правда.»

Мир вокруг них, казалось, застыл без движения, превратившийся в какой-то кисель, когда они уставились на него. Он оглянулся на их бледные лица. - «Ну чего?»

«ПОЧЕМУ ТЫ ЕЩЕ ЖИВ?!» - синхронно закричали они с достаточной силой, чтобы сбить Луффи с ног.

«ЭТО БАГГИ-БОМБА. ОНА РАЗРЫВАЕТ В ПЫЛЬ ДОМА И КОРАБЛИ, ДАЖЕ КУСОК ГОРЫ ОТКОЛОТЬ МОЖЕТ! А У ТЕБЯ НИ ЦАРАПИНЫ?!» - закричал Багги с глазами, налитыми кровью. Луффи в недоумении уставился на него, прежде чем приложить руку к подбородку.

«Хммм. Потому что ... Багги-бомба.. Слабая?» - спросил он, внутренне разрываясь от смеха из-за их реакции.

«Я что-то пропустил?» - расслабленно спросил Зоро, смахнув мокрую от пота прядь волос.

«На самом деле, нет.» - ответил ему капитан. - «В любом случае, у нас еще есть дела, пошли отсюда.» - сказал он, а затем схватил заплаканную Нами на руки и побежал. - «Пока, Большой Нос!» - крикнул он, на прощание пиная пушку Багги прямо в него. Клоун закричал, столкнувшись с собственным «супероружием» и, тем самым, давая время чтобы уйти, так необходимое мечнику и его капитану, а также повисшему у последнего на руках рыжеволосому заплаканному чуду.

После небольшого марафета все трое отдыхали. Луффи просто смеялся, в то время как Зоро обессиленно сполз на землю, чувствуя утомление - сначала от сумасшедшей гребли, потом от забега вокруг города, пока мечник пытался найти «потерявшегося» капитана и, наконец, от пережитого стресса, совмещенного с прыжками, и маханием мечом. Нами стояла неподвижно и необычайно тихо. Челка упала ей на лицо, закрывая глаза.

«Похоже, мы ушли от них, ребята». - попытожил капитан, посмотрев на своих друзей. Его улыбка исчезла, как только он заметил выражение ее лица. - «Нами? Ты в порядке?».

Она молча просто стояла на месте, сотрясаемая дрожью с ног до головы. Луффи подошел ближе, задаваясь вопросом, что случилось. Он был на расстоянии одного шага, прежде чем Нами с яростью посмотрела на него. А затем, ударила его кулаком, вбивая голову прямо в каменную мостовую.

«ТЫ ПРИДУРОК! ИДИОТ! ДУРАК! КОЗЕЛ! ТОЛЬКО ПОПРОБУЙ НЕ НАЙТИ ОПРАВДАНИЕ! РАДИ ЧЕГО МНЕ ПРИШЛОСЬ ПРОХОДИТЬ ЧЕРЕЗ ВСЕ ЭТО?!» - она кричала до хрипоты, прежде чем, подойти ближе и схватить его за жилет, начиная трясти. «Я СЕРЬЕЗНО ДУМАЛА, ЧТО ТЫ МЕРТВ! ПРИДУРОК! ТЫ ЧТО НЕ ЧЕЛОВЕК? А КТО ЕЩЕ ПОПРОСИТ, ЧТО БЫ В НЕГО ВЫСТРЕЛИЛИ ИЗ ПУШКИ?!» - возмущенно закончила девушка. Теперь она просто стояла и тяжело дышала, взяв его за грудки, пока Луффи безвольно свисал с ее рук, прежде чем взглянуть на нее со смешинкой и улыбнуться.

«Почему ты злишься? Эта штука взорвала клетку и сожгла веревки, которыми я был связан... Хороший план же?» - произнес Луффи так, как будто все, что случилось, - лишь брэнная повседневность, и тут не о чем беспокоиться.

Она посмотрела на него, а затем застучала ему в грудь кулаками, но вдруг, с ужасом вспомнила о том, что у него там огромный шрам и испуганно отдернула руки. Он мягко улыбнулся, а затем произнес: «Я говорил тебе доверять мне». После этих слов, Нами, казалось, немного успокоилась, отпуская его и отводя взгляд.

«Я не могу поверить, что ты пережил это». - сказала она, а затем тяжело выдохнула. Легкая улыбка вернулась на ее лицо, после чего она добавила. - «Я рада, что ты жив, Луффи».

«Луффи, кто это?» - недоуменно спросил Зоро, тыкая в Нами пальцем.

«Ох. Зоро, это Нами, наш штурман по найму. Нами, это Зоро, мой первый помощник». - ответил он, представляя их друг другу.

«Зоро? Подожди, так же как тот Охотник на пиратов Зоро?» - переспросила Нами, пристально посмотрев на него, и, наконец, замечая за спиной тройку мечей. - «Почему Охотник на пиратов в пиратской команде?»

«Отказался от охоты на пиратов. Так ты наш новый штурман?»

«Только на время.»

«Итак, какой у тебя сейчас план, Луффи? Нам все еще нужно заполучить ту карту и сокровища Багги.» - спросила она, обращаясь к Луффи.

«План Б: Мы выбиваем из них все дерьмо и забираем добро силой». - сказал он, ухмыльнувшись, и зарабатывая еще один кулак в лицо.

«Что это за план?!» - закричала она.

«Звучит неплохо.» - с усмешкой согласился мечник.

«Да вы оба... Чокнутые!» - закричала девушка, заставляя Луффи снова рассмеяться, прежде чем он заметил маленькую собаку, все это время без движений лежащую рядом.

«Привет, собачинно!» - поздоровался он, подходя к ней и улыбаясь. Он присел перед ней на корточки. Зоро и Нами тоже подошли к нему, вставая рядом.

«Что здесь делает собака?» - спросила Нами.

«Не знаю». - ответил Зоро скучающим тоном, - «Да и наплевать» - добавил он, в то время как Луффи, с огоньком безумия в глазах, начал тыкать животину пальцем, приговаривая - «Она мертвая? Она не двигается. Наверное, она умерла.» - а та, наконец не выдержав издевательств, залаяла и укусила его за нос.

«Отстань от меня!» - промышчал Луффи, пытаясь стянуть собаку с лица.

«Оставь Шу Шу в покое!» - закричал старик, одетый в какой-то самодельный броне-костюм. Все посмотрели на него, когда тот вышел из здания. Собака еще некоторое время довольно покусывала Луффи за нос, прежде чем побежать к старику, который поставил принесенную для нее миску с едой на землю, около входа. После чего, пригласил их войти внутрь.

После краткого введения они узнали, что он был мэром этого города. Когда они спросили, где все, и почему на улицах так пусто, он объяснил, что жители ушли из города, напуганные Багги и его пиратами. Лишь Шу Шу остался, охраняя магазин, несмотря на опасность.

«Зачем охранять магазин? Кому принадлежит это место?» - спросил Зоро.

«Моему другу», - сказал мэр, раскуривая трубку, прежде чем добавить - «Он и есть владелец Шу Шу». Затем он объяснил, что его друг уехал в больницу из-за болезни, но умер три месяца назад. Когда они предположили, что пес до сих пор ждет своего хозяина, мэр усомнился в этом, сказав, что Шу Шу достаточно умен, чтобы понять, что его хозяин исчез. Он также поведал им причину, по которой он остался охранять магазин: это здание единственное, что осталось от его умершего хозяина. - «Для Шу Шу этот магазин - настоящее сокровище».

Зоро не мог не восхищаться мужеством собаки. Нами грустно улыбнулась при мысли о потере того, о ком ты заботился. Луффи слышал это и раньше, но ему все еще нравилась эта история и то, как Шу Шу сражался изо всех сил, защищая самое дорогое, что у него есть.

Все резко замолчали, услышав раскатистый рев льва, послышавшийся на расстоянии.

«О нет!» - воскликнул мэр. - «Это он - 'Укротитель зверей' Моджи! Мы должны бежать!» - закричал он, схватив Нами за руку и выбежав из дома, таща ее за собой. Луффи с Зоро переглянулись и, правильно поняв друг друга, решили остаться.

«Прежде чем они придут, я должен кое-что спросить». - произнес мечник, не глядя на Луффи. - «Как ты выжил? И не говори, что это из-за слабости ядра. Я прекрасно видел, что ты сделал, прежде чем оно в тебя попало».

Луффи краем глаза посмотрел на него.

«Прямо перед тем, как эта пушка выстрелила, я видел, как твое тело стало полностью черным. Это был то же серовато-черный цвет, что и в тот раз, когда Морган ударил тебя по голове своим топором, прежде чем он разрушился. Что это?»

«Я объясню позже.» - бросил ему Луффи, оглядываясь, на выходящих из-за угла какого-то здания большого льва с зеленым мехом и пурпурной гривой. На котором вальяжно расселся Моджи 'Укротитель зверей'. На этот раз парень не позволил ему сжечь сокровища Шу Шу. Они оба смотрели на то, как лев, приближается к ним на большой скорости. Он остановился в паре ярдов, в то время как мужчина, сидящий у него на спине, презрительно уставился на них обоих.

«Так, кто это тут у нас». - сказал он самодовольным тоном. - «Соломенная шляпа Луффи, человек, оскорбивший моего капитана. И его друг-мечник. Как приятно найти вас обоих сразу. Не придется бегать».

«Что за странная штукавина у тебя на макушке?» - спросил Зоро скучающим голосом.

«Это грубо!» - закричал мужчина, указывая на свою голову, с медвежачьими ушками. - «Совсем не странно»

«Странно.» - не согласился Луффи.

Моджи, досадливо сплюнул, и, слезая с Ричи, похвастался тем, что он великий укротитель и может приручить любое животное. После чего подошел к Шу Шу и приказал ему убираться с дороги, что закономерно привело к тому, что собака укусила его за руку.

Он заорал от боли, а затем, подув на раздувшийся палец, повел себя так, будто ничего не произошло, продолжая с превосходством смотреть на них. - «В любом случае, скажите, где ваша рыжеволосая подруга, и я, из сострадания, убью вас быстро».

«Неа.» - одновременно ответили они.

«Хорошо! Убей их, Ричи!» - приказал Моджи, отойдя подальше. Они без эмоций смотрели на

то, как Ричи бросился на них, сломя голову. Однако, помахать кулаками Луффи в этот раз было не суждено, поскольку льва остановил меч, чуть-чуть вынутый Зоро из ножен. Ричи отшатнулся, а затем покачал головой и зарычал на них обоих, медленно пятясь назад.

«Я разберусь» - сказал Зоро, прогулочным шагом направляясь ко льву, целиком обнажая свой клинок. Моджи посмотрел на мечника, и только сейчас заметил, что у него целых три меча.

«Подожди минутку. Ты Охотник на пиратов Зоро?» - полуутвердительно спросил Моджи.

«Был. Теперь я пират.» - сказал он, повязывая свою бандану вокруг головы.

«Подождите. Так вы тоже пираты?» - спросил он перед тем, как рассмеяться. - «Только вы двое...? Вас всего двое, хаха!»

«Заткнись и сражайся». - сказал Зоро, прежде чем сунуть Вадо в рот, а остальные лезвия в руки, готовясь к бою. А Луффи просто стоял рядом с Шу Шу, взяв на себя обязанности рефери.

Зоро присел, вставая в боевую стойку. «Oni...» - начал он, прежде чем броситься на Ричи. - «GIRI!»

Этого хватило, чтобы побежденный лев упал на землю, заваливаясь на живот, демонстрируя косые отметины, оставленные на нем мечом.

Моджи, увидев это, сразу же перестал смеяться и закричал. - «РИЧИ!»

После чего, мужчина в ярости посмотрел на них обоих. - «Вы мне за это заплатите!» - крикнул он, доставая кнут, и ударив им в сторону Зоро. Мечник начал уворачиваться от кнута, но тот, как будто следовал за ним, а затем, зацепившись, обвился вокруг его руки. «Попался.» - ухмыльнулся Моджи. Однако, его улыбка моментально пропала, как только он посмотрел врагу на лицо.

«А если так?» - сказал тот, схватив кнут и потянув на себя, притягивая Моджи. Мужчина кричал и пытался вырваться, но Зоро, отрывая его от земли, и, раскрутив, бросил в какой-то дом, мысленно извинившись перед владельцами.

«И это все?» - спросил он скучающим тоном. Луффи лишь улыбался, наблюдая, как Зоро расправляется с двумя врагами.

«Отличная работа, Зоро.» - все-таки похвалил он, зная, что сокровище маленькой собачки теперь в безопасности. - «Настало время разобраться с остальными. Но сначала, мы должны пойти за Нами».

После чего он, не оборачиваясь, начал уходить в ту же сторону, куда, не так давно, ушли Нами с мэром, но, пройдя пару метров остановился и приказал Зоро захватить с собой и Моджи с Рики, чтобы они не напали на собаку.

Зоро пожал плечами, вернувшись назад, и, схватив их за шкирки, потащил за собой по земле.

<http://tl.rulate.ru/book/22704/473667>