

Фуцумен – обычный парень

Икемен – красивый парень

Бусамен – некрасивый парень

На следующий день, после занятий

Как и сказал учитель на прошедшей неделе, вся школа занялась подготовкой к культурному фестивалю. Повсюду звучали молотки, пилы, и вдобавок ко всему, энергичные голоса учеников.

Класс 2-А Нишино не стал исключением.

— Эй, парни! Давайте посерьёзнее!!!

Крикнула староста Шимидзу. Её взгляд направлен на расчищенное от парт место, в центре которого находились ученики, мастеращие вывески для кафе. Эта команда состояла из людей с хорошими навыками общения армии фуцуменов.

— Мы стараемся! Смотри. Ну разве не круто?

— Вообще не круто! Что за похабщину вы на них рисуете! Чем мы, по вашему мнению, будем заниматься?!

— Уф, кажется староста нас сейчас отдубасит фанерой.

— Да ладно тебе, я думал, что ты сможешь вынести хотя бы это...

Класс стал еще более оживлённым.

Слева и справа раздавались голоса, и олицетворяли юность. Если влиться в эту атмосферу, то на смертном одре ты подумаешь «да, славное было время», и это успокоит твоё сердце.

— ...

В углу класса сидел Нишино, рисуя карандашом на веленовой бумаге.

Сегодня он ответственный за меню, которое повесят на стене. Он действует согласно инструкциям Шимидзу, в нем будут отображены блюда и их цена.

— Готово.

На лице фуцумена возникла довольная улыбка от проделанной работы.

Это чувство удовлетворения он редко когда испытывал в школе.

Но это маленькое счастье вскоре безжалостно отберут, со следующими приказами Шимидзу:

— А, Нишино-кун. Можешь написать еще десять таких? Мы их развесим повсюду.

На одно ушло 12 минут, а оставалось меньше 2 часов. И конечно же в школе нет ксерокса, способного скопировать такое меню.

— ... Хорошо.

После торжественного кивка, он оставил готовое меню, и отправился за еще одним листом.

Тогда то к нему и подошли сзади.

— Нишино, есть минутка?

— ... Что такое?

Это был Такеючикун.

Он остановился прямо перед Нишино, чтобы заблокировать ему путь.

— Надо кое о чем поговорить. Иди за мной.

— ...

Не хочу, потому что это та еще морока – таковы были его настоящие мысли. Однако одноклассники наблюдали за ними. Поскольку это икемен номер один в школе, ему невозможно отказать.

— ... Хорошо.

— Тогда отойдем ненадолго.

Они покинули класс через заднюю дверь.

Не уверенные в произошедшем, одноклассники могли только провожать их взглядом.

◇◆◆◇

Они вышли на крышу здания, в котором находился класс 2-А.

— Какие у тебя отношения с Розой-чан, Нишино?

Они встали друг напротив друга у ограждения, через которое виднелся стадион. Никого не видно. Разговор наедине. Лето пролетела быстро и сейчас середина сентября. Температура упала и находиться на улице стало легче.

Багровый закат заставил бы любого прищуриться от его вида.

— ... Наши, отношения?

И хотя он понял значение этих слов, Нишино притворился что нет, поскольку это та еще морока. Такеючикун же продолжил разговор:

— Я... влюбился в Розу-чан.

— ...

Его будто не смущает говорить о таком, он произнес это с уверенностью.

Вместе с освежающим голосом.

— Я позвал тебя чтобы проверить, что вас Розой-чан ничего не связывает. Расскажешь мне? А? О ней.

— ... И что будет после проверки?

— Я не стану нагло подкатывать к ней, выглядя идиотом. Я так не считал, но до нашего совместного обеда она вела себя безразлично по отношению к противоположному полу. Я серьёзно, и хотя может показаться что это не так, мои чувства реальны.

Прямое заявление.

И ему хватало дерзости улыбаться.

В голове Такеючикуна, план по завоеванию Розы уже пришел в действие.

Что до Нишино, он всё понял еще во время вчерашнего обеда. Причина по которой Роза сблизилась с ним – поддержка связи для бизнеса. Если бы не это, то сближаться с ним не было бы смысла.

В их бизнесе старых людей быстро сменяют новые. Чтобы продолжать заниматься им, важно иметь людей, на которых можешь положиться в трудную минуту. Что до него самого, он удерживает позицию сильнейшего в стране.

— Раз уж хочешь эту женщину, то поступай как пожелаешь.

— ... Э?

На секунду Такеючикун не мог понять, что Нишино только что сказал.

Для икемена, фуцумен всё равно что непривлекательный моб. Чтобы такой человек назвал объект его вожделения «этой женщиной» – он не мог этого осмыслить. Парень перед ним так и закончит школьную жизнь, ни разу не засветившись.

— А, ладно, раз Нишино говорит так, то буду поступать как пожелаю.

— Ну и отлично.

— А, эмм...

Такеючикун кивнул, будучи сбитым с толку.

Однако вместе с замешательством на нем отразилось и раздражение.

Он икемен.

Подумать только, что фуцумен будет ему дерзить, такого он не может принять.

— И что ты имел в виду под «этой женщиной»? Ты кем себя возомнил?

Он понизил голос, пытаясь скрыть своё раздражение.

— Я извинюсь, если задел тебя. Виноват.

— Нет, постой, ты всегда был таким, Нишино? Отвечай.

Такеючикун прищурился, говоря это. Не из-за садящегося солнца, а по другой причине. Он был недоволен тем, как фуцумен обращался к понравившейся ему девушке. Добр к девушкам и суров с парнями – в этом весь Такеючикун.

— Ааа...

Нишино ничего не понял по его тону, пока ему прямо на это не указали.

Тем не менее, слово не воробей.

— Поговорим после школы.

Пока что он попробовал обычную отговорку.

Однако это не прокатило.

— Эй, ты смотришь на меня свысока?

— ...

Он только подлил масла в огонь.

Нишино подумал, что стоит помолчать. Перед лицом кого-то настолько серьёзного Нишино ощутил немного смущения. Вообще, перед Маркизом или Франческой он просто бы отшутился, но сейчас ситуация совсем другая.

Сегодняшний оппонент – его одноклассник. Вдобавок икемен.

— Не, если это тебя задело, я извинюсь. Прости.

— Не вздумай шутить так, или я сорвусь.

— Хорошо, прости. Мне действительно жаль.

Женщины элегантно избегают сражений. С древних времен, когда люди всё еще были обезьянами, именно самцы становились серьёзными из-за желаемых самок. Пустяковое недопонимание могло закончиться кровопролитием. Это был первый этап выживания. Первый раунд.

— ... Не вздумай разыгрывать пафос.

— Прости за это.

Такеючикун облизнул губы и сплюнул.

Нишино мог только смиренно склонить голову.

Нокаут в первом раунде.

Только увидев его жалкое выражение, он наконец стал доволен.

— Тогда буду поступать как хочу.

Пробормотал икемен и развернулся.

Без возможности что-нибудь сказать, фуцумен мог лишь провожать его взглядом.

◇◆◇

В этот же день, около 8 вечера, приготовления к культурному фестивалю на сегодня подошли к концу.

— Все внимание! На сегодня заканчиваем!

Раздался голос Шимидзу, с её привычного места у доски.

Одноклассники, работавшие до этого момента, обратили внимание на слова старосты. Некоторые потянулись, но были и недовольные, желающие продолжать.

Что до Нишино, обычно бы он принадлежал к первой группе, но сегодня он на удивление относился ко второй.

До выполнения плана ему оставалось написать всего еще одно меню.

— Завтра занятия, поэтому надо закругляться!

Заговорила Шимидзу энергичным голосом.

На эти слова никто не возразил.

Усталость наконец дала о себе знать.

Все ученики прислушались и готовились заканчивать работу. Как и сказала Шимидзу, занятия всё еще идут в нормальном режиме. Нужно расставить парты по местам.

Если подойти к делу спустив рукава, учителя возможно изменят мнение о культурном фестивале. Дабы избежать этого, нужно за собой прибраться. Под её указкой класс вернулся к изначальному состоянию минут за 10.

— Ну что ж, хорошо сегодня поработали!

Объявила Шимидзу после окончания уборки.

— Хорошо пострались!

— Блин, вот это я вымотался!

— Материалы придут завтра, поэтому мы сможем начать с украшениями, жду не дождусь!

— В этом году у меня хорошее предчувствие!

— Всё потому, что староста страется!

— Знаете, а у меня открылось второе дыхание!

— Как насчет отправиться в караоке?

— Э? Звучит круто!

— А, я тоже пойду!

— Тогда идемте в недавно открывшееся у станции.

Ученики класса 2-А энергично отправились к воротам, но когда дошли до них, начали проявляться различия. Одна группы пошла в направлении города, а вторая отправилась по домам. Также были и те, кто побежал обратно в школу.

И посреди всего этого – Нишино.

— Ара, Нишино-кун.

Он встретил Розу, как только вышел за ворота.

Она стояла, прислонившись к ограждению у ворот.

— ...

Он проигнорировал её и ускорил шаг.

Быстро пройдя мимо неё.

— С-стой, не перегибаешь ли ты с этим игнорированием?

— ...

Роза запротестовала в ответ на его действия.

Нишино продолжил шевелить ногами, игнорируя это.

Однако подол его рубашки схватили и ему пришлось остановиться.

— Подожди.

— ... Что?

— Ты совсем не слушал, что я тебя твердила с самого начала?

— Невозможно.

— Даже не задумался с ответом...

Их взгляды встретились. Поскольку дело происходило у ворот, их обмен увидели одноклассники Нишино. Естественно Такеючикун находился в этой группе.

Что до его планов на вечер, он собирался в караоке вместе с красивыми одноклассницами.

— Насчет того дела, я хотела лично передать их тебе.

— ...

Не обращая внимания на окружающие взгляды, Роза продолжила. Для неё перевод в школу был осуществлен только для связи с Нишино. Что до наблюдавших одноклассников, она не чувствовала к ним ничего.

В мире, которому она принадлежит, существование школы ничуть не важно для неё.

— ... Я же вроде говорил как поступить?

— У него и так дел по горло, не правда ли?

— ...

Роза продолжила настаивать, с сильным взглядом. Словно позабыв как моргать, Нишино уставился на неё в ответ. Этим она подразумевала: «я хочу наладить связь».

Именно поэтому фуцумен тихонько кивнул.

— ... Ладно.

— Спасибо. Я рада.

На лице Розы возникла улыбка.

С другой же стороны, икемен номер один класса 2-А меньше всего находил это интересным. Такеючикун.

— А, Роза-чан.

Он окликнул её, подбегая к ним.

Слушавших разговор девушек оставили позади. Он не мог ничего поделать со взглядами учениц. Его глаза загорелись, когда он побежал и терпел взгляды позади.

— ... Ара, Такеючикун, кажется?

— Ох, ты запомнила меня? Я почтен.

— Хотя я не так уж хороша в запоминании.

Они беспечно заговорили. Разговор между парнем и девушкой, находящимися на вершине школы. В результате окружающие взгляды собрались на них. Даже те, кто собирался выйти за ворота, замирали при этом зрелище. Что же произойдет дальше – продолжали они смотреть.

— Роза-чан, не хочешь с нами в караоке? Мы с классом только что говорили об этом. А, и те девочки, с которыми ты познакомилась вчера, будут там, так что я подумал, что не плохо было бы узнать Розу-чан из соседнего класса получше.

После быстрого представления, Такеючикун тут же перешел в атаку.

Вот насколько впечатляюще его навыки. Даже находившийся рядом Нишино вздохнул от

восхищения. Нельзя заполучить женщину благодаря одному лишь этому, но используя врожденную внешность, его сынок должно быть побывал в бесчисленном количестве девушек.

Собрав всё лучшее в мире мы получаем Такеючikuна.

— Я никогда не была в караоке.

— Хее, вот как? Ну так как насчет попробовать? Останутся воспоминания о Японии.

— Говоришь так, будто бы я уже собралась покидать Японию.

— Нет-нет, я просто подумал что Роза-чан из тех девушек, которые не остановятся на маленьком острове. Даже странно что ты решила поступить в эту старшую школу. Ты определенно достигнешь больших успехов в будущем.

Такеючикун выплевывал пикап фразочки, как пулемет. Ему это позволялось из-за звания икемена. Если бы на его месте оказался Нишино, то его тут же бы засмеяли.

— Вот как? Спасибо, полагаю?

— Ну так что?

Он говорил с самодовольной улыбкой.

Нет такой девушки, которая бы не купилась на это.

Должно быть поэтому Роза кивнула:

— Хорошо. Если не помешаю, то хотелось бы пойти с вами.

— Правда? Тебе более чем рады.

Не иди – таковы были мысли всех девушек, помимо Розы. Однако они ни за что не скажут этого вслух, и вместо этого подбадривали её с улыбками на лицах. Если они облажаются, икемен может возненавидеть их.

— В таком случае, идем.

Такеючикун пошел вперед с ухмылкой на лице.

С другой стороны находился Нишино, который удивился, что она так быстро сдалась от мыслей об Обычном.

И таким образом, первый день подготовки к культурному фестивалю подошел к концу.

<http://tl.rulate.ru/book/22673/629955>