Наследие Горного озера имело довольно интересный дизайн. Стены были украшены расписными фресками и резьбой, смутно намекающими на славное прошлое. В конце длинного коридора находилась квадратная комната. Комната была очищена от ценных вещей. Остались только иллюстрации гор и озер на ее стенах.

Однако в комнате остался только один длинный каменный блок.

Камень был обычного вида, найденный на водопадах. На нем была вырезана поговорка.

"Смотрите на горы как на горы, озера как на озера";

смотрите на горы не как на горы, озера не как на озера".

Узнайте, что горы - это все еще горы, а озера - это все еще озера" (Л. Рон Хаббард).

"Похоже, что это находится в странно убогом состоянии". Шу Цзин говорил. Задержавшись в комнате на некоторое время, он стал пялиться на фреску, которая вот-вот рухнет.

"Друг, я слышал, что раньше было много культиваторов, которые не смогли разгадать загадку этого наследия". Они перевернули это место с ног на голову, не щадя даже маленькой гальки, но все равно не смогли найти Технику Души, которую оставил позади эксперт". Сюнь Тянь улыбнулся и объяснил.

"Если они повредили комнату до такой степени и до сих пор ничего не нашли, то Техника Души должна была быть найдена первым человеком. Должно быть, этот человек притворился, что ничего не случилось, что заставило всех остальных потратить время впустую". Шу Цзин случайно сказал.

Сюнь Тянь Даоист кивнул: "Это определённо возможно!"

"Но разве здесь нет каких-то скрытых ловушек или формирований?" Шу Цзин отчетливо помнил, что меньшее реликтовое лезвие, на котором он находился, было спрятано Духом, поглощающим драконов наводнения внутри астрального драгоценного камня. С такой ловушкой, кто бы ни вошел, он столкнется с некоторыми трудностями. Но с первого взгляда это наследие Горного Озера действительно казалось забытым руином, полностью разрушенным и обветшалым. Эти разлагающиеся остатки заставили Шу Цзин вспомнить поговорку: Вся красота увядает, все притворство исчезает.

"Может быть, раньше и была, но она уже должна была быть уничтожена." Сюнь Тянь Даоист ответил.

"Интересно, может ли Даоист раскрыть смысл этой поговорки?" Шу Цзин спрашивал.

"Стыдно, но мой прогресс в выращивании слишком мал, и я до сих пор не просветлен в этом вопросе."

"Дауист!" Один из культиваторов-мужчин не мог не прокричать напоминание, когда увидел, что Сюнь Тянь Даоист и Шу Цзин стоят и обмениваются приятными вещами.

Сюнь Тянь Даоист извинился, а затем повернулся и ушёл. Затем группа людей подавила свой голос до шепота, так что Шу Цзин не услышал, о чём ещё они говорили.

Глаза Шу Цзина вернулись в горы и озера на стенах этой комнаты.

"Молодой господин, вы поняли смысл этой поговорки?" Сонг Лу увидел созерцательное выражение Шу Цзина и спросил с любопытством.

"Это место, безусловно, имеет сильную связь с тем, что говорят гора и озеро, но, к сожалению, оно было разрушено до почти неузнаваемости. После всех этих лет, даже если и была изначальная подсказка, она, вероятно, уже исчезла. Хотеть разобраться в этом труднее, чем взбираться в небо". Шу Цзин ответил с унынием.

Сонг Лу выглядела несколько разочарованной.

Увидев ее разочарование, Шу Цзин спокойно посмеялся в сердце. Он случайно спросил: "Сонг Лу, ты знаешь, сколько высказываний связано с этим местом?"

"Я слышала, что их было 17."

"Так много?" Линь Ингмей попросила врасплох.

"Очень многие. Насколько мне известно, некоторые люди даже нашли до тридцати видов горных и озерных поговорок, связанных с этим местом". Сонг Лу покачала головой.

Шу Цзин кивнул, вернув внимание к фреске.

Все, кто входил в наследие, смотрели на фреску на Горном озере, чтобы найти подсказки. Однако Шу Цзин лишь ненадолго заинтересовался ею. Он быстро осмотрел фреску, прежде чем перейти к другим областям, его поведение было беззаботным. С первого взгляда видно, что он не уделял особого внимания.

"Даосист"? Глаза женщины-селекционера были холодны, как лед.

Сюн Тянь Даоист поднял руку, сигнализируя, что они не слишком нетерпеливы.

Он начал искать подсказки в наследии. Когда другие увидели там самый мощный культиватор, даосист, ничего не сказав, их лица могли только потемнеть, и они молчали.

Некоторое время спустя Шу Цзин ударил по губам преувеличенным зевом.

"Ин Мэй, отпусти нас, здесь не на что смотреть". Шу Цзин повернул и ушел.

Сюнь Тянь Даоист поприветствовал их: "Друг, ты закончил осмотр этого места? Нашёл что-нибудь интересное?"

"Он пробыл здесь сто лет, но никто ничего не нашёл". Что я и моя маленькая дедуктивная сила могли бы сделать?" Шу Цзин засмеялся и сказал. Его внешний вид был таким же, как у того, кто действительно потерял всякий интерес к этому наследию.

"Тогда и у меня нет никакого метода". Даосист говорил с сожалением.

"В таком случае, давайте уедем".

Шу Цзин привез Линь Инмэй и Сонг Лу, чтобы они ушли.

Улыбка Сюнь Тяня стала злобной, и он взглянул на другие глаза остальных трех людей. Они сразу же последовали за его поездом мыслей, показав яростные выражения.

"Пошли!"

Четверо из них действовали одновременно.

Четыре маленьких стальных ножа без колебаний полетели прямо к спине Шу Цзина.

Звуки столкновения металла прозвучали.

Маленькие ножи были отклонены одной вспышкой синего света.

Линь Йингмэй, которая все это время была на страже, случайно повернулась. Даже не подняв руку, она разрешила все их атаки.

"Друзья, что вы пытаетесь сделать?" Шу Цзин ледяно улыбнулся.

Видя, как Линь Йингмэй легко отклоняет их атаки, их лица временно ошеломились. Только когда они вспомнили, что все они имеют преимущество более высокого уровня выращивания, они успокоились.

"Мы просто хотим быть просветлёнными Звёздным Мастером". Разве не опасно ходить с вашим

Звездным Рыцарем под открытым небом?" Сюн Тянь Даост завязал светскую беседу.

"А, Звездный Рыцарь"? О чем вы, ребята, говорите?" Сонг Лу была напугана.

Шу Цзин на некоторое время посмотрел на неё, а затем обратил своё неизменное выражение к культиваторам. "Что ты имеешь в виду?"

"Даоист", зачем ты тратишь слова на этот бесполезный культиватор? Давай прямо убьем его." Терпеливый лысый культиватор выбросил молоток, который излучал интенсивный убойный умысел, в результате чего воздух онемел.

Его культивирование на средней стадии "Звездной пыли" также больше не сдерживалось. Он действительно планировал убить одним движением.

Несмотря на то, что он находился в узком пространстве, где не было места для отступления, Шу Цзин сохранял спокойствие, когда оружие летело к его лбу. Даже казалось, что он его игнорирует.

Внутри тишины раздался резкий металлический звук, пронзивший уши.

Серебряное копьё остановило большой молот в его следах. Произошла вспышка света, и между молотом и Шу Цзин появился человек, ее длинные и струящиеся волосы, ее яркая аура охлаждалась до костей.

Это была, конечно, Линь Инмэй и ее змеиное копьё.

"Я так и знал, ты - Звездный Рыцарь!" Нервный культиватор закричал.

"Смотри, как я превращу тебя в фарш". Большой человек засмеялся, все силы сосредоточились на молоте. Давление, которое он оказывал, было похоже на гору.

Yingmei хрюкнул в презрении и повернул копьё против часовой стрелки. Холодный свет вырезал, как будто это был бог смерти.

В тот момент молот внезапно разделился пополам.

Улыбка большого человека была немедленно заменена ошеломленным взглядом. Своего рода страх проник глубоко в его душу, и он окопался, чтобы думать о способе возмездия. Но холодный холод уже пробил себе дорогу в сердце, заставляя его чувствовать себя так, как будто он застыл жесткий, и полностью остановил его от любых движений.

Там почти не было никого, кто мог бы рассказать, как это произошло.

Линь Инмэй нежно вытащила копье. Тихо, наконечник копья, который пронзил прямо через сердце большого человека показал себя.

Культиваторы дрожали от страха.

"Берегись, она - Рыцарь Боевой Звезды!"

Сюн Тянь Даост обращал внимание. С первого взгляда он мог сказать, что Линь Инмэй была необыкновенной. Он сразу же разбилась, выпустив ауру позднего культиватора с силой Stardust Late Stage Technique помогает ему. Аура окружила узкие стены наследия.

Два других культиватора также высвободили свои силы. Небольшой нож и меч последовали за ветром и улетели в сторону Шу Цзин. Они также поняли, что иметь дело со Звездным Рыцарем, убить их Звездного Мастера было самым простым методом.

Линь Ингмэй холодно улыбнулась. Она слегка прыгнула, ее арктическое змеиное копье с легкостью разорвало их ошеломляющее оружие. Видя, как их оружие уничтожается так быстро, лица культиваторов еще больше испугались. Теперь они поняли, что Звездный Рыцарь перед ними - не обычный культиватор ранней стадии "Звездной пыли".

"Хочешь навредить моему хозяину? Никто из вас не имеет квалификации!"

Линь Ингмэй холодно утверждала.

<http://tl.rulate.ru/book/22626/848556>