

Наследие реликтового клинка было спрятано внутри небольшого горного хребта. Глядя снаружи, действительно не было ничего достойного похвалы: никаких особых маркеров или экзотических растений в окрестностях обнаружено не было. За большими воротами была лишь простая дикая трава. Если бы не направление Лил' Эр, они бы полностью прошли мимо этой территории.

"Неужели это и правда реликтовое наследие клинка из легенд?" Сюнь Хоу спросил подозрительно.

"Это место - всего лишь меньшее наследие Религиозного Лезвия, но в нём всё ещё есть довольно неплохие вещи. Вы, Звёздные Мастера, должны извлечь максимум пользы из этого шанса." Лил Эр хитро засмеялась. Это было связано с тем, что Рыцари Звезд были не в состоянии использовать любое оружие, кроме своего личного, дарованного небесами, поэтому Артефакты или даже Астральные артефакты были для них бесполезны.

Слова, произнесенные молодой девушкой, привели в движение и Шу Цзин, и Сюнь Хоу.

"Тогда мы не будем стоять на церемонии".

Лил Эр стоял перед воротами с двумя руками, образуя печать. Защитное формирование начало мобилизоваться, останавливая их вход. "Это защитное формирование называется "Небесная Звёздно-подчиняющаяся формация". Внутри него есть три критических момента, которые требуют от нас, сестер, чтобы каждый из нас одновременно мобилизовал свои уникальные боевые искусства и атаковал его". Лил Эр говорила серьезно.

Линь Инмэй и Лю Цин кивнули головой, их оружие указывало в сторону мест, которые показала им Лил'эр.

Когда две критические точки подверглись атаке, волны энергии колебались в ответ от защитного формирования. В этот критический момент все развернулись и пристально посмотрели на Лил'Эр. Если эта защитная формация могла быть нарушена только боевыми искусствами Звездного Рыцаря, то Шу Цзин с нетерпением ждал, когда же они узнают настоящую личность Лил'Эр.

Лил' Эр мягко рассмеялась, но, похоже, она еще не собиралась раскрываться. Небольшой звук перекликался с ее ладонью, и вдруг из нее выстрелил ослепительный золотой свет.

"БУМ!"

Защитное образование полностью разрушилось.

"Хаха, она наконец-то открылась". Лил Эр взволнованно сказала и похлопала в ладоши.

После того, как ворота открылись, все увидели длинный коридор, в котором не было видно конца. Весь коридор, похоже, был вырезан из больших сплошных голубых кирпичей. С двух сторон зала светились зеленые фонари, освещавшие древнее наследие. Торжественная и величественная сцена внутри наследия полностью контрастировала с обычным внешним ландшафтом.

Лил' Эр сразу же прилетел, как стрела.

"Хамф!" Сюнь Хоу взглянул на Шу Цзина, полного презрения. Не желая пропустить сокровища, он также быстро побежал внутрь, за ним следовал Лю Цин.

"Отпустите нас".

—

Этот коридор был неизмеримо глубоким, как будто конца ему не было. В мгновение ока Лил' Эр и Сюнь Хоу исчезли из поля зрения. Шу Чжин не чувствовал себя слишком нетерпеливым. С людьми, уже ведущими вперёд, он мог спокойно следовать сзади.

Он невозмутимо наслаждался видом камней с двух сторон коридора, тихо восхваляя мастерство создателей в своем сердце. На всех стенах голубые камни были плотно и замысловато уложены слоем сверху, как будто это были декоративные чешуйки дракона.

"Даже архитектура впечатляет". Шу Цзин вздохнул.

"Легенда гласит, что у этого наследия Религиозного клинка есть скрытый секрет". Человек, открывший эту тайну, найдет астральное сокровище под названием "Глубокий звездный барьер". Говорила Линь Ингмей.

"Правда?" У Шу Цзина глаза светятся. Астральные артефакты - это артефакты, которые упали из звездного царства. Они были невероятно могущественны, больше, чем любой обычный артефакт. Даже артефакт стадии Забвения нельзя сравнить с астральным артефактом.

"Боюсь, что это цель Лил' Эр приехать сюда. Тем не менее, бесчисленное множество людей пыталось разгадать тайну этого наследия Религиозного клинка, но никому из них не удалось получить Профессиональный Звездный барьер". Линь Йингмэй не была полностью убеждена, что это наследие действительно содержит этот артефакт. Даже если в какой-то момент и так, возможно, кто-то уже забрал его за последние несколько сотен лет.

"Мог ли кто-то уже раскрыть эту тайну?" Шу Цзин спросил, как он погладил по поверхности стен.

Линь Енмэй покачала головой, указывая на то, что не слышала никаких новостей по этому поводу.

Прихожая была настолько невероятно длинной, что только после многочасовой прогулки они оказались в тупике.

"Вы, ребята, такие медлительные!" Лил' Эр пришлось подождать некоторое время, и когда она, наконец, увидела их, она засмеялась.

"Почему ты остановился?"

Шу Цзин спрашивал во время оценки окрестностей. В конце коридора был большой зал. В центре этого зала находилась большая фреска, вырезанная на огромном полированном камне. На фреске был изображен большой Зеленый Дракон с драгоценным камнем во рту. По бокам росписи были два разных направления, окутанные тьмой. Кроме того, было семь столбов. Одна из них в самом центре была полностью сделана из большого драгоценного камня, внутри которого излучался таинственный свет.

"Видишь тот столб из драгоценного камня?" Лил Эр указал на столб из драгоценного камня в центре.

"С ним что-то не так?" Шу Цзин почувствовал, что что-то не так. Почему все эти годы никто этого не делал?

Лил Эр попросила обратно: "Теперь, когда мы здесь, что ты думаешь об этом наследии Религиозного клинка?"

"Здесь нет ничего, кроме этого столба!" Сюн Хоу говорил о презрении. "Ни артефактов, ни астральных зверей."

Лил Эр продолжала улыбаться, когда поворачивала в сторону Шу Цзин: "А ты?"

"Слишком чисто". Шу Цзин нахмурился, теперь, когда эта девушка упомянула об этом, он понял, что это место безупречно. По словам Линь Чонга, это наследие существует уже сотни лет, и невозможно, чтобы оно оставалось таким чистым после всего этого времени.

"Ты, похоже, по крайней мере, умнее его". Что может привести к тому, что все будет так?" Лил Эр похвалил.

"Может это из-за этого столба из драгоценных камней?" Шу Цзин ответил на все сомнения.

Лил Эр хихикает: "Это астральный драгоценный камень".

"Астральный драгоценный камень?!!" Все кричали врасплох.

Астральные драгоценные камни были хорошо известны на всем континенте как драгоценный материал, пришедший из девичьего царства Ляншань. Внутри этих драгоценных камней было отдельное пространство, где можно было хранить предметы. Большинство культиваторов на континенте Ляншань носили с собой "Астральный мешок" из-за его уникального свойства. Снаружи "Астральный мешок" выглядел бы как обычный мешок, но при наполнении маленьким Астральным драгоценным камнем они могли хранить различные предметы самых разных размеров.

Тем не менее, эти Астральные Драгоценные Камни крайне редки. Только каждые 108 лет, когда начинается банкет Звездного Дуэля, эти редкие драгоценные камни следуют за Звездными Рыцарями и спускаются в земную плоскость. Вот почему ценность этого редкого материала может быть сравнима с астральными артефактами.

Перед ними сейчас находится массивная глыба редкого Астрального драгоценного камня. Все с трудом могли в это поверить.

"Тогда какого черта мы ждем?" Сюнь Хоу жадно улыбнулась и побежала к столбу.

"Идиот!" Лю Кингер проклял его.

Когда Сюнь Хоу вошел в тронный зал, столп из драгоценных камней внезапно начал светиться. Остальные окружающие колонны также начали светиться по порядку. Сюнь Хоу до смерти испугался этого внезапного взгляда.

Внутри колонны из драгоценного камня внезапно появилась тень, которая становилась все больше и больше, как будто хотела разбить драгоценный камень на части, чтобы сбежать.

Лил Эр также столкнулся с тронным залом. После чего раздался громкий гул, и тень наконец-то вырвалась из колонны. Как циклон, бесчисленное множество существ вырвалось в комнату.

"Дух, поглощающий драконов наводнения!"

Лю Цин-Эр закричал.

Эти Дух захватывающих Потоп Дракона принадлежали к вершине родословной Потопного Дракона, но они были чрезвычайно малы, их тела измеряли только около фута. Однако, он мог летать чрезвычайно быстро в воздухе и глотать Звездную Энергию. При таком большом их количестве, им понадобились бы всего лишь секунды, чтобы поглотить целую личность.

Лю Цин вытащила свою Девять Адских Саблей. Одна косая черта с саблей создала огненный шар, который принес с собой мощную тепловую волну, стреляющую вперед. К сожалению, эти

Драконы Наводнения, поглощающие Дух, также принадлежали к категории Древних Зверей. Они не только могли глотать Звездную Энергию, они даже считали Духовную и Природную Энергию изысканной едой. Вот почему огненный шар служил только для того, чтобы сделать их ещё более возбуждёнными.

Линь Ингмэй мощно взмахнула копьем, чтобы создать ударные волны. Однако, эти Драконы Наводнения имели иллюзорные формы, и ни одна из этих атак не оказала на них никакого влияния.

Драконы наводнения, возможно, выглядели ужасающе, но пока их сдерживание не было проблемой. Лил' Эр воспользовалась этим шансом, чтобы пролететь через комнату и прошла через правый коридор. Лю Кингер сконцентрировала все свои силы в огненных шарах Девяти Адских Саблей, чтобы подавить зверей. Сюн Хоу, который был напуган до смерти, был затаскиван Лю Цин-ер в левый коридор.

Лил' Эр воспользовался случаем, чтобы пролететь через комнату и прошел через правый коридор. Лю Цин-Эр сконцентрировала все свои силы в огненных шарах "Девять саблей ада", чтобы подавить зверей. Сюн Хоу, который был напуган до смерти, был затаскиван Лю Цин-ер в левый коридор.

"Хозяин, пошли отсюда". Линь Ингмэй поспешила сказать.

Шу Цзин кивнул и собрал свою Звездную Энергию, чтобы напасть на диких зверей, когда они пройдут в правильный коридор.

Когда они были почти у входа, Шу Цзин внезапно остановился. Он посмотрел на стены прихожей, на украшения в виде драконьих чешуек, которые следуют вдоль стены, идущей прямо к дракону в фреске в середине комнаты. Это было великолепное зрелище, раскрывающее истинный масштаб картины, так как весь коридор, через который они прошли, теперь казался частью дракона из фрески.

Взглянув на драконов наводнения, Шу Цзин вдруг увидел откровение: "Может ли это быть тайной? Шу Цзин спросил врасплох.

"Учитель, о чем вы говорите?" Линь Ингмэй скребла зубы.

"Ингмэй, мы должны идти в центр зала".

Шу Цзин повернулся и побежал обратно к картине. С ее позиции, как его Звездный Рыцарь, Линь Енмэй мог только нерешительно следовать.