

Звук разрывающегося на части воздуха внезапно увеличился, как будто это было что-то созданное из ничего. При Ян Цин все более жесткий бокс, воздух, казалось, были разорваны в заостренный меч ци. Несколько десятков мечей ци внезапно заполнили пространство, окружающее Линь Инмэй. В следующий момент меч qi внезапно закрутился, уже быстро и яростно резая. Это было похоже на то, как Линь Йингмей был помещен в центр шлифовального станка, воздух мгновенно разбивался на куски.

Копье Линь Йингмей выпустило ледяную душу Cold Light, которая сразу же заблокировала этот, казалось бы, свирепый наконечник ци.

Эти равнодушные красные зрачки сразу же появились перед ней. Холодный лед левого кулака и теплая пламя правого кулака стали Инь и Янь. Когда Рыбы циркулировали, настоящая атака горничной была достигнута за один шаг.

Клан-кланг!

Ось копья перекрыла два кулака, но сила на кулаках была похожа на прорывающийся поток, стекающий в потоки. Фигура Линь Ингмей сразу же отступила почти на сотню шагов назад. Ее фигура прыгнула, и два кулака Ян Цин соединились. Рыбы Инь Ян вырвались и выстрелили в сторону Линь Инмэй, почти не дав Величественной Звезде задохнуться. В то время как Линь Инмэй размахивала копьем, чтобы срубить этот лопнувший свет, фигура Умелой Звезды была энергичной, летящей как ласточка¹ и атакующей.

Она мгновенно повернулась к фронту Линь Йингмэй, сила всплеска энергии, как тигр. Именно наблюдая за Су Син не могла не беспокоиться за Линь Йингмэй. Сила бесчувственного приступа горничной действительно душила. С самого начала, ее бокс был непрерывно связан, нажимая жесткий шаг за шагом. В момент, когда она открылась широко и закрыто было большое мастерство и власть. Ее обычный противник просто не было времени, чтобы реагировать. Су Син думала, что "Звездные генералы" ненормальны. Если бы это был он, кто сражался с Янь Цин, такой мощный бокс закрытия на него было бы катастрофой.

Сейчас Су Син унаследовала и боксерское искусство Янь Цина. Он был по-настоящему искусным, и ему действительно не хватало сопротивления.

Каким человеком была Величественная Звездная Голова Пантера. Глаза Линь Ингмей были серьезными, когда она столкнулась с поспешностью Ян Цина в воздухе без флустера. Ее проворное тело красиво сместилось вперед, уклоняясь от кулака Ян Цина. Величественная Звезда порезала спину Умелой Звезды, а затем разрезала Янь Цинь до основания.

"Этот под тобой очень обязан." Голова Пантеры холодно закричала.

Исчезни, появись!

Как звук грома, она устремилась вниз.

Холодный блеск, казалось бы, открыл пустое место.

Слишком быстро.

Су Син и остальные смогли почувствовать зрелище только до того, как оно ослепило их.

Ян Ичжэнь отступил назад, и Линь Инмэй обогнала ее в порыве штурма, который был похож на снежную бурю.

Не колеблясь ни на секунду, фигура Ян Ичжэня внезапно выпрыгнула. В следующий момент она уже оказалась внутри жестокого нападения, но когда она вошла, эти апатичные глаза наконец-то показали следы удивления. Она обнаружила, что техника арктического копья звезды Линь Ингмэй может быть оценена как чрезвычайно совершенная, а проникающий холод, который приходил со всех сторон, заставил ее сильно удивиться. Разряд от наконечника копья вдавливался отовсюду, что затрудняло Янь Ичжэнь держаться подальше от пути, как бы она ни старалась.

В следующей атаке Линь Ингмэй и копье в ее руке вместе выстрелили в сторону противника. Звук воздуха разрывается на части с гулом пчел, налитых в уши Су Син и других. Внезапно вспыхнул и погас ледяной голубой свет. Этот вертикальный разрез быстро вышел за пределы воображения, и к тому времени, когда Янь Ичжэнь почувствовала, что это не слишком обнадеживающе, копье уже появилось перед ней.

Цвет лица Янь Ичжэня затянулся. Ее колени согнулись, и кулаки соединились.

Режущее холодное копье жестко остановилось перед ее глазами.

Холодный наконечник копья разорвал на несколько волосков аккуратную и упорядоченную челку девушки.

Пустые руки били голый меч!!2

"Маленькая сестра, у тебя есть творчество!" Линь Ингмэй с трудом давала похвалу, опуская запястье. Что касается Величественной Звезды, то таких пустых рук, бьющих голый меч, было недостаточно.

Сила Змеиного Копья Арктической Звезды яростно сжималась.

В следующий момент эта умная техника тела "Умелой Звезды" показала сцену, которая заставила Су Син и других удивиться. Они увидели, как тело служанки наклонилось влево, склонившись к пустой стороне в полукруге, умный побег. Она наступила прямо на копье Линь Инмэй, что можно сказать, потрясаяще, вне всякого сравнения.

Странник Ян Цин наступил на копьё, которое Линь Инмэй поднял. Искусная Звезда воспользовалась шансом, чтобы напрямую приклеить себя к облакам. В то же время, прозвучал длинный и громкий резкий свист. Кроме того, она быстро рассеялась по окрестностям.

Она прошла расстояние в несколько десятков метров в мгновение ока.

Скорость белого коня, проносящегося мимо трещины, была просто такой.

В тот момент, когда Линь Инмэй подняла голову, Ян Цин была похожа на героического бойца. Она напала на свой фронт, оба кулака неоднократно развязывались.

Удивительно, но это было

Жёлтый Бокс!

Глотаем Самсару!!!

Линь Инмэй не сжималась. Повернув копьё в сторону, снежная буря непрерывно вращалась в окрестностях; это были Длинные метели.

Каждый миг пересечение двух мощных Генералов Небесных Звезд было смертельным. Форма области, окруженной оружием и кулаком, быстро менялась. Иногда скрещивались копьё с искривленными, а иногда и тенистыми кулаками. Одновременно с постепенным затемнением Звездного Хребта на их телах, в это время Су Синь, У Синьцзе, Ань Сувен и Ши Юань не осмеливались дышать, опасаясь, что пропустят все детали.

Везде, где проносился наконечник Копья Змеиной Звезды Арктики, не только едва пронзительный холодный мороз был еще более густым, даже Пустота, казалось, засорилась. Белое горячее оружие принесло с собой холодный ветер, казалось бы, бесформенный серп, поразивший противоположного Янь Ичжэня.

Даже если это была быстрая и ловкая фигура, она не могла спрятаться от слоев на слоях приливно-отливного наступления. Нападение Lin Yingmei внезапно все вне смогло быть сказано для того чтобы иметь никакие промежутки на всех.

В разделенной секунде, Yan Yizhen использовал глубокие шаги восьми триграмм для того чтобы избежать той атаки копьё целиком. Воспользовавшись моментом, когда Лин Yingmei ударил ножом пустое пространство, она вспыхнула в сторону атаки ее коллеги, тень ее кулака разворачивается, как лента.

Тем не менее, она была слишком поздно, чтобы наслаждаться сбивая человека перед ней, когда Лин Yingmei копьё кончик перевернулся.

Такая скорость восстановления была исключительно быстрой!

Вслед за быстрым вращением оружия, ледяной наконечник копья провел прямую линию, которая ни через что не прошла, и она превратилась в бесчисленные круги. Переплетающиеся кривые перекрыли огни, выплеснувшиеся из руки Янь Ичжэня. Хрустящие звуки пересечений Кулаков Рыб Арктической Звезды и Кулаков Рыб Инь Янь были непрерывными и бесконечными.

Не было ни пробелов, ни места для разворота.

Угол рта Линь Инмэй невольно изгибался, пока волнение проникало сквозь глаза Янь Ичжэня, эти два действия пробуждали лучшее друг в друге.

Линь Инмэй, напротив, поднял красный свет на фоне кулачного света, который упал с неба. Бесчисленные снежные порывы брызнули в момент столкновения оружия. Пошатавшиеся два человека снова погрузились в извилистую битву.

Два человека в своей высокоскоростной мобильной войне погрузились в напряженную битву, и вся Обитель Бессмертного увидела бесчисленное количество теневых движений.

Казалось бы, непрерывное время не могло удержать темп двух.

Это было так же, как они уже приблизились к "Десятитысячному царству техники".

Умелый боксер "Звезды Янь Ичжэня" был действительно умен до вершины, но для битвы, в конце концов, победу одержала Дева Ляншань - величественная звезда Линь Йингмэй из "Пяти тигров". Когда арктическая звездная змея-скорость прижалась к горлу Янь Ичжэня, она завершила этот поединок, позволив Су Синю отпраздновать эту битву Небесных Звезд.

И эта боевая команда не преминула принести Су Синь выигрыш. Океан его сознания обладал еще более выдающимся пониманием боевого стиля "Величественной Звезды" и "Умелой Звезды".

На будущее время он будет находиться у Цветочного Потока Зеркала, у Су Син и пяти красавиц, у каждой из которых были свои задания. Надеясь на то, что "Четыре Стиля", которые он узнал от Тан Ляньсиня, Су Синь начал напряженно работать над усовершенствованием инструментов и добился определенных успехов. Он стремился к тому, чтобы как можно быстрее устроить этого стареющего, но красивого своего мастера, чтобы освоить технику утонченности "Категории воды".

До тех пор, пока у него было несколько нот Ву Галстука, Су Син не был новичком в области совершенствования инструментов.

Он с легкостью прошел самое основное испытание, которое состоялось три дня спустя.

Как раз в то время, когда Су Син начал усердно прятать свой культивационный инструмент, те, кто находился за пределами Цветочного Потока Зеркала, повсюду распространяли его знаменитое имя. Он ни дня не был в школе четырех стилей, когда контролировал более дюжины летающих мечей, чтобы победить десять культиваторов на той же стадии, что и он. Кроме того, он заставил смириться Руана Хонгсю, который обладал магическим оружием туманности. В конце концов, он яростно боролся с Четырьмя Великими Учениками Школы Четырех Стилей в Божественном Замысле, без особых усилий победив его. Су Син приехал всего на несколько дней, но все, что произошло, произвело сенсацию во всей школе.

Как будто он стал той знаменитостью, о которой болтали в школе четырех стилей, о которой даже директор с головой смотрел на него.

В эту ночь Су Син лежал лицом на кровати, громко храпел.

Вдруг он почувствовал, как его рука затянута.

Открыв глаза, он не знал, как смотреть, но Тан Ляньсинь обнял его. Этот ребенок на самом деле был очень красивым. Су Син посмотрела на спящую позу Тан Ляньсиня, и на самом деле в ней был небольшой и изысканный цветочный аромат - вишни с вишней и следами привкуса близости.

Су Син отрублен. У него было пять женщин, так что как он мог иметь намерение быть интимным с Тан Ляньсинь. Возможно ли, что он получил свой феминизирующий эффект? Су Син вытянул руку, и прямо в это время у него на лбу вспыхнул Звездный Крест. Он почувствовал, что Ши Юань зовет его, поэтому Су Син затем надел одежду и очень осторожно вышел за дверь.

За дверью Су Син заметил У Синьцзе и остальных.

Лунный свет Цветочного потока Зеркала был разбит на куски. В затуманенном образе пять девушек под лунным светом напоминали сказочную фантазию. Каждая пара этих прекрасных учениц протекала с определенными эмоциями, но когда они увидели появление Су Син, каждая из них одновременно и спонтанно проявила заботливое и счастливое выражение.

"В чём дело? Так поздно?" Су Син зевнула. Завтра он должен был подготовиться, чтобы пойти на миссию уточнения инструментов Ju Yueke устроил.

"Молодой господин, ты всё ещё помнишь своё соглашение с Синдзи?" Улыбающееся лицо У Синьцзе было похоже на цветок.

"Синьцзе, ты всё ещё хочешь выйти на улицу в поисках древних руин?" Су Синь вяжи ему

брови.

"Но, конечно. Молодой Лорд в настоящее время собирается стать Сценой Галактики, но у тебя нет мечей. Синдзи знает, что несколько руин оставили после себя мечное искусство." Ву Синьцзе искренне ответил.

"Вообще-то, мы можем пойти вместе." Су Синь размыл, но он знал, что это бесполезно. Ву Синьцзе, безусловно, заставил бы его бороться за время, чтобы культивировать в Обители Бессмертных Пустоты и стремиться к усовершенствованию инструментов. Накануне старта "Фиолетовой звезды" он был ключевым моментом, когда время не могло быть потрачено впустую.

Су Син тогда сказал: "Хорошо. Если Синьцзе будет настаивать, я не буду возражать, но..."

"Но Синдзи хочет, чтобы молодой господин почувствовал облегчение, верно." Ву Синдзи чистит свои губы.

Су Синь кивнула.

"Сестра Синдзи уже нашла лабиринт. Сегодня вечером мы вызвали Молодого Господа, чтобы он взглянул". Ши Юань сказала, довольна собой. Казалось, что найти лабиринт - её вклад.

"На этом острове тоже есть лабиринт?" Су Синь не ожидала, что У Синьцзе действительно найдёт его.

"Неправильно, его нет на острове. Скорее, это секта." Ши Юань исправил.

Задняя гора школы четырех стилей. Этот рельеф выделялся на фоне остальных, и репрезентативные четыре стиха ветра, грома, воды и огня были безгранично вырезаны по всей горе. Ярко изображенная, эта гора была самостоятельным существованием. После соединения каменного моста окрестности представляли собой десятитысячную пропасть.

Единственное, что было видно, это керосиновая лампа, слой за слоем Инь-ци.

За этим каменным мостом была просторная площадь. Несколько десятков статуй, достигающих четырех или пяти метров, были размещены на обоих концах входа последовательно. Некоторые хватались за мечи, некоторые были добрыми, некоторые были тяжело убитыми, а некоторые трепетали от бессмертного ци. Су Син даже мог назвать имена этих каменных статуй.

"Мастер-основатель, даосский мастер Цянькунь!" 3.

"Директор второго поколения, даосский мастер Цяньцань!" 4

"Директор третьего поколения..."

Су Син был все более и более поражен.

Это была именно запретная зона школы "Четырех стилей".

Гробница Цянькуня!5

1. Фамилия Янь Цинь означает "ласточка".

2. 无招胜有招, самый замысловатый смысл - это то, что чья-то безоружная битва достаточно хороша, чтобы противостоять, украсть и победить оппонента своим оружием.

3. 天, 地 - это Небо и Земля, или Вселенная.

4. 空

5. 虚

<http://tl.rulate.ru/book/22626/1028330>