

Затем Чжу Юкэ привез Су Син в то место, где он должен жить. Это было где-то более отдалённое место, чем Пик Чистого Сердца, место, известное как "Цветок Зеркала" <sup>1</sup> - горный поток долины. Белый занавес, протянувшийся в небо, <sup>2</sup> простирается на хребет гор, зеленеющие и пышные бамбуковые леса скрывают небо и покрывают землю, среда, которая была еще тише и уединеннее.

"У твоего Учителя были другие слова?" Дзю Юэке притворилась равнодушной, как она и просила.

С таким настроением, как могла Су Син не знать, о чём она думала. Он ухватился за возможность утешить ее: "На самом деле, я часто слышал, как Мастер повторял фразу снова и снова, но я просто не знаю, с какой целью."

"Какая фраза?" Брови Чжу Юэке выросли.

"С этой жизнью я не буду тратить впустую!"

Чжу Юкэ был потрясен. Она опустила голову, и Су Син не могла сказать, о чём она думала.

Извилистая дорожка прошла через отдалённое место, а потом он увидел бамбуковый дом.

Он увидел за пределами дома открытое пространство, где в настоящее время что-то практикуют ученые-молодежь. Поза, в которой танцевала его ладонь, была быстрой и искусной, и несколько печатей позже в его руке появилось синее пламя, в то время как в другой руке было красное пламя.

"Ляньсинь". Звонил Дзю Юэке.

Молодой человек сложил руки, и, увидев их, он очень почтительно приветствовал их, хрустящие крики: "Хозяин!"

"Я вас представляю. Он Тан Ляньсинь, и отныне он твой старший брат. Это Су Син, новый ученик, полученный для Учителя. Познакомьтесь надлежащим образом". Цзю Юйкэ сделал представление.

Тан Ляньсинь?

Его имя было очень женственным.

Су Син удерживал себя от улыбок, внимательно наблюдая за молодостью перед ним. С тонкими чертами, он вырос в ученую элегантность, наоборот, очаровательное дитя. Просто он выглядел довольно холодным, его выражение ужасно отвратительно, как будто ему не нравился этот

младший брат.

"Привет". Он слегка подрезал кулак, его этикет был очень точным.

"Начиная с этого дня, направляйте младшего брата Су Син в соответствии с тем, что устроил Мастер 3. Позаботьтесь о нём, и, насколько установлены правила моей школы, оставайтесь на минутку и объясните им".

"Ученик понимает!"

"И еще кое-что." Чжу Юкэ сказал: "Отныне и в будущем Учитель надеется, что в будущем вы сможете больше говорить, больше взаимодействовать. Хозяин, конечно, не хочет, чтобы другие шутили, когда видят вас двоих".

"Ученик запечатлел это на память!"

Дзю Юэке еще не закончил говорить: "И последнее, с этого дня вы двое должны есть, жить, отдыхать и работать вместе". Вместе терпеть несчастья, вместе наслаждаться благословениями. Почитайте друг друга как братьев в семье, понимаете?

"Хозяин, не хотите ли вы, чтобы я с ним переспала?" 4 Танг Ляньсинь согнул брови, его лоб несколько оттолкнулся.

Даже если это был не он, Су Син сам чувствовал себя неловко. Его сердце говорило, что эта красивая женщина не может быть фухоши, не может ли она, заставляя двух взрослых мужчин отдыхать вместе под большим одеялом. "Оба спят под большим одеялом ненужно, верно?" Су Син неловко сказал.

Тан Ляньсинь кивнул головой.

"Есть ли причина, по которой братья не могут спать на одной кровати? Может быть, вы двое боитесь, что не сможете отрезать себе рукава?" 5 Цзю Юеки холодно сказал.

Су Син подумал, блядь! Он действительно должен был уступить поражение.

"Ляньсинь, ты пришел в эту школу на два года. Кроме учителя, ты никогда не общался с другими людьми. Хотя твой врожденный талант в совершенствовании инструментов превосходит других", ты используешь своё время на этом поприще. Это не совсем непростительно, но Учитель все же надеется, что вы сможете быть более открытыми и ясными, понимаете?". В глазах Чжу Юкэ было немного сожаления.

"Молодой господин, она очень похожа на мачеху." Ву Синьцзе пошутил.

"Ученик следует твоим приказам".

Тан Ляньсинь осторожно ответил.

"Эн. Завтра Учитель снова придёт к вам". Цзю Юэке кивнул, наступил на летающий меч и, таким образом, взлетел в воздух.

Тан Ляньсинь посмотрел на Су Синь, закрыв брови. Он вдруг спросил: "Младший брат Су Син, вы действительно пришли, чтобы искренне учиться совершенствованию инструментов?"

"Конечно, Небеса и Земля могут это подтвердить." Су Син была спокойна.

"Тогда хорошо." Хотя Тан Ляньсинь казался невольным, он всё же просто ввел в школу установленные Юйкэ правила.

Ю Юкэ, младшая сестра школы четырех стилей, могла считаться одной из двух сект Великих Старейшин, второй старшей из которых был Ючи Циншань. В школе Четырех Стилей она была мастером по совершенствованию инструментов, экспертом в "Пламени Небесного Сердца Воды", чье божественное намерение по совершенствованию волшебного оружия было чрезвычайно мощным.

Джу Юэке жила в особняке "Небесное Сердце".<sup>6</sup> Стиль обучения, который она использовала для учеников, заключался в том, чтобы они развивались самостоятельно, регулярно устраивая через определенные промежутки времени некоторые задания для тех, кто находился под ее школой, которые должны были быть выполнены в установленные сроки. Если оно не было выполнено, то первый раз оно должно было быть выполнено вдвое больше, чем требуется. Второй раз было прямое исключение из школы. Правила были чрезвычайно жесткими, и по ее словам: Если даже самые простые задания, которые она давала, не могли быть выполнены, то студентка не имела никакой квалификации, чтобы учиться вместе с ней. Таким образом, помимо Тан Ляньсинь, нынешним учеником Цзю Юйке был только Су Синь.

В остальное время, пока секта не запрещала, ограничений не было, поэтому он действительно был очень свободен. Просто так получилось, что это соответствовало намерениям Су Син.

Конечно, Су Син только что пришла. От того, сможет ли он стоять на месте или нет, зависит через месяц.

"Эта "Техника утончённой души", <sup>7</sup> "Отражения небесного таланта и земных сокровищ", <sup>8</sup> "Школа усовершенствования инструментов", <sup>9</sup> "Волшебный круг усовершенствования инструментов", <sup>10</sup> "Теория пяти элементов" [□□□]..."... Тан Ляньсинь прорвался и вытащил из дома несколько десятков толстых книг, поместив их одну за другой в руки Су Син, когда

говорил: "Это самые базовые знания для мастера по усовершенствованию инструментов". Техника утончения души используется для культивирования вашей природы. Особое внимание мастера уделяют именно умиротворённости и ровности инструментов, только тогда пламя ци этого сердца станет ещё более понятным для совершенствования артефактов и волшебного оружия. Это Отражение Небесного Таланта и Земных Сокровищ запечатлело многие материалы для изысканных руд и драгоценных камней. Мастера по усовершенствованию инструментов должны запомнить их. В Школе Стиля Мысли об Изощёренности Инструментов записано несколько великих воздержаний и тренировок мышления. Этот Волшебный Круг Утончения Инструмента специально используется, чтобы объяснить структуру волшебных кругов, которые необходимы для усовершенствования инструмента, и Теория Пять Элементов говорит о зарождении и сдерживании каждого из Пятью Элементами...". Танг Ляньсинь осторожно сказал слово за словом. Су Син слушал с шумом, более или менее помня эти вещи.

"Похоже, что сложные вещи - это несколько самых элементарных учений". Через месяц я приду проверить тебя". Тан Ляньсинь сказал.

"На некоторые из них я уже способен." Су Син сказал.

"Если ты чувствуешь, что в данный момент способен, то я могу проверить тебя прямо сейчас. Иди и сообщи Мастеру ещё раз." Тан Ляньсинь был очень жестким, его голова тоже не поворачивалась, когда он шел в сторону, казалось бы, не желая больше взаимодействовать с Су Син.

Су Син убрал эти книги: "Могу ли я пойти учиться в другие места?"

"Как вам угодно". Танг Ляньси сказал безразлично.

Су Син вытер пот, чувствуя себя так, как будто он вернулся в то поколение, где учение насильно кормили, что-то вроде неопишуемого знакомства с каким-то намеком на мазохизм.

Су Син впервые прогулялся по Цветочному Потoku Зеркала, грубо понимая топографию окружающей среды. Он чувствовал, что это место очень хорошее. Задняя гора также имела горячий источник, и по сравнению с пылающей жарой Восточного острова, Цветочный поток Зеркала можно было считать живописным местом отдыха. Что еще больше удивило Су Син, так это то, что духовное влияние Цветочного потока Зеркала было огромным. В настоящее время он находится над сосудом духа, и это был исключительно хороший первый выбор для Обитали Бессмертных.

Выбирая безопасное место, на которое никто, скорее всего, не обратит внимания, Су Син позволила красивым девушкам появиться.

"Я действительно больше не мог этого выносить. Наконец-то, я могу выйти".

Вспыхнуло несколько силуэтов, и пять Звездных Девиц вышли из Звездного Гнезда подряд. Как

будто она очень долго задышалась, Ву Синьцзе дышала огромным количеством освежающего воздуха во рту.

"Юаньор, помоги мне присматривать за окрестностями для всех, кто приходит". Су Син сказал.

Ши Юань мило напевал в согласии, и "Звезда воровства" сбежала на ветер.

"Большой брат, ты создашь здесь Обитель Бессмертных?" Сувен обнаружил, что здесь неплохо. Духовные сосуды были первоклассными, но это было слишком далеко. Подвешенное на своем одиноком над морем, возвращение после было просто неудобно,

"Это преимущество жетона "Пурпурная звезда". Вы можете произвольно создать три Пустых Бессмертных Обители", - усмехнулся Ву Синьцзе: "У хитрого кролика больше трех норок".

В наши дни Су Синь уже более или менее уверенно поняла из этого нефритового кулона с фиолетовой звездой Ляншань, объявленного вне закона. Он был очень умным человеком, чтобы построить Обитель Бессмертных. Прежде всего, он контролировал магический круг. Разместив Фиолетовый Звездный Разбойник Пишет, Линь Йингмэй и Янь Ичжэнь каждый стояли на страже по бокам.

Ву Синьцзе поместил большой массив Ци Неба, чтобы не вызвать тревогу.

Су Синь ударил по нескольким сложным печатям. Они видели, как нефритовый кулон внезапно вращался с молниеносной скоростью, медленно сообразуясь с магическим кругом. Это было своеобразное зрелище, которое мог видеть невооруженный глаз, шелковистое и, казалось бы, переплетенное духовное влияние затем было затянуто в нефритовый кулон.

Фиолетовый свет резко увеличивался. Су Син поднял свою Кровь Сущности, затем начал двигать свое Божественное Намерение в океане сознания, чтобы построить структуру Обители Бессмертного, из гостиной, кладовой, комнаты боевых искусств, тренировочной комнаты, комнаты усовершенствования оружия в сад, все было, как должно быть. Под "Божественным замыслом" Су Син на нефритовом кулоне был изображен нефритовый кулон, напоминающий Обитель Бессмертного, а затем - яркое и реалистичное изображение.

Девушки ждали поблизости, смотрели, не могли отвести глаз.

Подвеска из нефрита Liangshan Outlaw на самом деле только что создала Обитель Бессмертных Пустоты; просто для того, чтобы Пурпурная Звезда создала Обитель Бессмертных Пустоты, она требовала максимального духовного влияния, чтобы поддерживать ее. В отличие от земного Файенда и ранга Небесного Духа, которые могли оказывать только обильное духовное влияние, Обитель Бессмертного Сорта Пурпурной Звезды могла быть построена только на духовном сосуде. Только с этим он мог поддерживать Обитель Бессмертного, и построенная Обитель Бессмертного естественным образом была высшего качества. Какой бы счастливый рай ни был на континенте Ляншань, он не будет соответствовать.

Это поглощение духовных влияний полностью использовалось двадцать часов. В течение этого времени Су Хинг постоянно пропитывал его энергией звезд. Создание Обители Бессмертного исчерпало несколько революций, и он почти не мог содержать себя. Сувен неустанно давал Су Син пополнение своей жизненной энергии и звездной энергии.

Подготовленные более дюжины бутылок "Жидкости Духа Возвращения", "Дополнения к таблеткам Духа Ци" и другие таблетки были использованы прямо сейчас. Наконец, он даже использовал две "Небесные таблетки Духа Чёрной Черепахи" <sup>11</sup>, которые были получены от открытия сундуков с сокровищами земного клада Файенд. Чтобы наконец-то успешно открыть обитель, он употребил лекарства стоимостью не менее ста миллионов лиан золота. Су Син в конце концов парализован в лоно Ань Сууэна, наконец поняв из опыта ощущение, которое было названо "смертью от чрезмерного семяизвержения" <sup>12</sup>.

У Синьцзе тоже был безмолвным. Легендарная Обитель Бессмертного с Пурпурной Звездой действительно была слишком пугающей.

Однако такое истощение превратилось в нечто совершенно стоящее после того, как шестерка вошла в Обитель Бессмертного.

Су Син держал на руке нефритовый кулон, и в мгновение ока он вошел в Обитель Бессмертных Пустоты.

Внутренняя часть самой Пустоты Бессмертного представляла собой пустое пространство, площадью около нескольких сотен тысяч мю, <sup>13</sup> с зелёными холмами, окружающими зелёные воды, и ослепительным павильоном в воздухе, украшенным драгоценными камнями. Радужный мост, связанный с облаками и туманом, словно гонялся за ним. Именно пребывание в Обители Бессмертия позволило Су Синю почувствовать, как его физическая сила быстро восстанавливается. Что еще больше удивило Су Син, так это то, что рядом с невероятным зданием был фруктовый сад.

На нем было синее дерево <sup>14</sup>, а на дереве висел пропитывающий аромат плоских персиков.

"А? Жизнь, продлевающая персики бессмертия?" <sup>15</sup>.

Сувен увидел эти персики и невольно закричал.

"Что?"

"Жизнь продлевает персики?" Линь Йингмэй тоже была шокирована.

"Вы не ошиблись? Маленькая сестра Сувен?" Ву Синдзи был потрясен. "Продлевающие жизнь персики". В старые времена они были фруктами духа, которые сводили с ума Ляншаньский континент. Питание может продлить жизнь на пятьдесят лет, и хотя Звездные Культиваторы

Континента Ляншань культивировали Звездную Энергию, которая также может продлить их жизнь, царство может добавить еще двадцать лет жизни. Если бы они столкнулись с каким-нибудь несчастным случаем вроде яда клоунады, проклятия и т.д., то это было бы еще меньше. Даже если бы они культивировали до высшей Высшей Степени Супер Избегания, самое большее, что они могли бы иметь, было бы сто восемьдесят лет долгой жизни. Можно было бы представить себе такую идею, что жизнь длится пятьдесят лет.

"Положительно". Сьюэн был очень уверен.

"Может ли этот плоский персик быть выбран прямо сейчас?" Ян Ичжэнь спросил.

Сувен внимательно их осмотрел, а потом кивнул.

"Су Син, съешь его прямо сейчас." Ши Юань взволнованно сказал.

Су Син улыбнулась: "Это глупо. Какая польза от того, что я это ем".

"А? Разве это не может увеличить продолжительность жизни?" Ши Юань моргнула глазами и сразу же поняла: "Это для того, чтобы дать этим старым культиваторам поесть". Ен. Директор этого места в свои угасающие годы.

"Персик, продлевающий жизнь, на самом деле может быть использован для обмена на множество драгоценных и уникальных материалов". Глаза Ву Синьцзе выпустили свет, как будто она увидела прекрасное будущее.

Су Син взял этот плоский персик в мешок и, как только он его сохранил, в одно мгновение это персиковое дерево быстро увяло.

Группа смотрела пустым взглядом.<sup>12</sup>

1. 〇〇〇
2. Это описывает водопад
3. Обращаясь к себе
4. (° 〇 〇°)
5. 〇〇〇〇 Эвфемизм о гомосексуализме.
6. 〇〇〇
7. 〇〇〇
8. 〇〇〇〇〇

9. □□□□

10. □□□□

11. □□□□□

12. УМИРАЮ СО СМЕХУ

13. □

14. □□□□

15. □□□□ Отныне называется "Персики, продлевающие жизнь".

16. LOL

<http://tl.rulate.ru/book/22626/1022704>