«Приветствую. Я Лорд этой провинции, Фареон Кулан».

«Добрый день, Милорд. Я член Гуарран-Тиа и Королевский Инспектор, Кариман».

«Я Сиан».

Поприветствовать их вышел молодой человек, который всё это время работал над какими-то бумагами в офисе. Кариман был очень впечатлён этим человеком; Фареон Кулан был полон уверенности и очень харизматичен. Сиан тоже изумлённо смотрел на мужчину перед ним.

'Вау, у него много интересных вещичек.'

Осмотрев оружие Пятого Старейшины, Кармату, Сиан запомнил уникальный способ использования Бандера, который был интегрирован в меч. Сам метод был очень сложен, поэтому, по факту, он запомнил лишь особое чувство.

Человек перед ним заставлял его испытывать тоже самое чувство, что и при взгляде на меч. Он был прямо-таки обвешан сокровищами уровня Карматы.

«У меня очень много работы, поэтому извините, но я не смогу сопровождать вас лично. Я проинструктировал своих людей помогать со всем, что вам нужно. Вас будет сопровождать Ройна», — улыбаясь объяснил Фареон.

Кариман и Сиан, в сопровождении Ройны, вышли из комнаты, чтобы приступить к своим обязанностям. Первым делом было решено провести осмотр всех частей провинции.

Осмотрев финансовый отдел, а затем отдел городского планирования, Кариман был поражен. Он был удивлен тем, как быстро они выросли. Согласно финансовым отчетам, всего за четыре года они достигли невероятного роста. Городское планирование и реализация проектов также были потрясающими.

На каждом месте было по по-своему талантливому человеку. Что интересно, большинство из них были красивыми женщинами.

«Это тренировочные площадки. За всё здесь отвечает Мисс Рианна».

«Добрый день, меня зовут Рианна. Если у вас есть вопросы, не стесняйтесь, я с радостью отвечу».

Что ещё интересней, Лорд Фареон, похоже, не ставил красивых женщин на руководящие должности только потому, что они ему нравились.

Рианна, например, была самой сильной среди людей, тренирующихся на площадках. Здесь в целом было довольно много талантливых девушек.

Кариман наблюдал, как солдаты тренировались, используя небольшое количество Бандера.

'Подождите... Бандер?'

В столице это было обычным делом, но в сельской местности он никогда такого не видел. Сельская знать никогда не учила своих солдат Бандер-Роа; Все здешние дворяне боялись, что новая сила приведёт к бунту.

«Солдаты тренируются с Бандер-Роа? Это просто превосходно».

«Да, Лорд Фареон модифицировал Бандер-Роа своей семьи три года назад, а затем начал нас тренировать. С тех пор наши земли стали куда сильнее», — гордо объяснила Рианна.

'Что случилось с этим местом всего за 4 года? Оно даже слишком сильно отличается от того, что я видел здесь в последний раз.'

Кариман решил разобраться в этом позже и вместе с Ройной отправился в следующий пункт назначения.

Теперь они были в оружейной. Оружейная обычно располагалась во внутреннем замке, недалеко от тренировочных площадок. Такое её расположение облегчало солдатам процесс сдачи и взятия оружия.

Войдя в оружейную Кариман снова поразился.

'Декон?'

Он был искренне удивлен, увидев здесь Декона; Деконы были очень редки. Все нечеловеческие расы обладали особыми способностями, которых не было у людей. Причиной этому было то, что все остальные расы без каких-либо особых способностей вымерли после тысячи лет господства Империи над миром.

Все расы, обладающие особыми способностями, считались достойными жить с людьми и пользовались большим уважением.

Деконы были одними из них. Они обладали невероятным талантом, когда дело касалось создания вещей, связанных с магией. Ультимативное оружие, Артагон, которое использовалось на Великой Северной Стене, было создано Деконами.

Даже в столицах и советах магов было всего несколько Деконов. То, что в какой-то провинции был представитель этой редкой расы, было просто невероятно.

«Все, кто меня видит, удивляются. Я Ра-Кадум, сын 13-го племени. Я отвечаю за оружейную».

«Никогда не думал, что встречу здесь Декона. Приветствую».

«Да, у меня некоторые проблемы со здешним Лордом».

Сиан завороженно смотрел на Декона.

«А почему паренёк рядом с вами не представляется? ...Ох, я вдруг вспомнил, что очень занят. Если у вас будут какие-то вопросы, спросите вон того парня. Я здесь занимаюсь только созданием оружия. Ройна, пойдем со мной».

«Хм? Что такое? Сэр Кариман, это Крон. Он занимается оформлением документов в оружейной. Крон, ты можешь показать здесь всё? Я скоро вернусь».

«Здравствуйте, меня зовут Крон. Пожалуйста, проходите».

Ра-Кадум, который собирался отругать Сиана за невоспитанность, на секунду задержал на нём взгляд, а затем внезапно сбежал в глубь оружейной. Ройна со странным выражением лица последовала за ним.

Отдалившись на "безопасное" расстояние Ра-Кадум быстро спросил Ройну:

«Эй, эй! Что вы вообще творите, ребята? Зачем вы привели сюда это зло?»

«А? Что вы имеете в виду? Вы говорите о Сэре Каримане?» —в ответ спросила Ройна.

«Нет, я не про того кальмара. Я имею в виду парня, который стоял за ним».

«О, так вы о Сэре Сиане. Я слышала только то, что он из Гуарран-Тиа. А что с ним не так?»

Ройна не знала ничего, кроме того, что они были из Гуарран-Тиа, поэтому она не могла понять, в чем проблема.

«Ух, неважно. Люди слепы. Значит, они здесь не для того, чтобы создавать нам проблемы?»

«Нет, совсем нет. Они пришли для инспекции и скоро уедут».

«Хорошо. Тогда просто будьте осторожны. Не трогайте этого паренька, Сиана. Давайте ему всё, что он хочет, и отправьте его отсюда как можно скорее».

Роина забеспокоилась, услышав серьёзное предупреждение Ра-Кадума.

Деконы не были людьми, а это означало, что они могли чувствовать то, чего не могли люди.

«...С ним что-то не так?»

«Забудь. Я не могу это объяснить, да и ты мне всё равно не поверите. Не забудь предупредить этого паренька, ну, Лорда, чтобы он тоже был осторожен».

Ра-Кадум сразу же ушел, а Ройна вернулась к инспекторам, решив для начала закончить их сопровождать.

«Кариман, это очаровательное место».

«Верно, такого роста я еще нигде и никогда не видел...»

«Столько талантливых и красивых женщин! Мы словно в раю».

«...»

Кариман и Сиан обсуждали свой рабочий день, лежа в комнате, которую им предоставили для отдыха.

Кариман больше беспокоился о Сиане, потому что он показался ему совершенно бесполезным в течение их рабочего дня. Если бы он выглядел сильным и устрашающим, Кариман бы понял приказы Талина, но, учитывая глупость Сиана, Кариман не мог избавиться от ощущения, что он что-то скрывает.

'Он делает это специально? Притворяется дураком, чтобы потом, когда я расслаблюсь, попытаться выкинуть что-нибудь эдакое?'

Он дело за делом прокрутил в уме события дня, но, даже после проверки всех моментов, Кариману всё равно казалось, что Сиан был искренен во всем, что говорил.

Пока Кариман размышлял о Сиане, Сиан думал о том, что он сегодня видел.

'Это место похоже на остров сокровищ.'

Ройна вела себя так, будто показала им всё, что возможно, но на самом деле отвела их только в безопасные или нужные места. Кариман был занят изучением того, что ему показывали, а Сиан была занят сосредоточением внимания на всех скрытых вещах.

Его, конечно же, интересовали красивые женщины, но больше чем женщины, его интересовали секретные комнаты под подвалом, в лесу, под озером и... вообще везде. Их было невозможно найти лишь зрением, но Сиан уже долгое время использовал другие способы ощущения окружающего мира, что и позволило ему заметить существование скрытых комнат.

Он чувствовал, как Эксер входит и выходит из этих скрытых комнат, но не мог точно понять, что происходит внутри. Сиан решил взвесить два варианта, которые у него были:

- 1. Рассказать Кариману о скрытых комнатах и начать их осматривать.
- 2. Поскольку Кариман, кажется, их не замечает, оставить всё как есть.

Если его целью является выполнение своего долга, то правильным выбором был первый вариант. Должна быть причина, по которой они спрятали комнаты. Но если раскрытие этого секрета заставит их озлобиться и попытаться убить их, это будет неприятно. Те, кто прятался под озером и в лесу, не проблемой не были. Однако то, что находилось под обрывом вдали от города, было.

http://tl.rulate.ru/book/22606/1143510