

Прямо сейчас Цинь И нужно Ниндзюцу, чем проще, тем лучше. Даже если это были просто ниндзюцу С-уровня и не были такими же сильными, как В или А-уровня, их было проще всего понять и быстрее всего освоить основы.

«Цинь Лин, какова твоя природа чакры?» Цинь И спросил Цинь Лин.

«Это огонь», сказал Цинь Лин.

«Ну, как насчет тебя, Ян Йи?» снова спросил Цинь И.

«Моя вода!» Сказал Ян Йи.

Цинь И кивнул, глядя на технику воды и огня на свитке. Ниндзюцу каждой природы не так много, но они были эффективными и легкими в изучении

«Я дам тебе несколько свитков ниндзюцу в соответствии с природой чакры», сказал Цинь И.

Два генерала были взволнованы.

«Во-первых, Гэндальф взглянет на ниндзюцу грома», Цинь И передал свиток Гэндальфу.

Гэндальф взял свиток, и затем чакра поднялась в его теле, чтобы попробовать технику, и когда Гэндальф почти выпустил ниндзюцу, он остановился.

«Эти ниндзюцу легко выучить, но они не сильные». Сказал Гэндальф.

«Да, они слабые, но они помогут нам заложить основы для более сильных в будущем».

Улыбнулся Цинь И .

После этого Цинь И потратил полчаса, чтобы скопировать ниндзюцу воды и огня и передать их двум генералам для практики.

«Прежде чем практиковать это, вы должны изучить технику теневых клонов», сказал он

В аниме Наруто техника теневого клонирования была очень полезна. Если бы они использовали это с хорошей стратегией, они могли бы победить большинство врагов, в полночь Цинь И был один в своей комнате.

Он молча смотрел на эти ниндзюцу и изучал печати на свитке, кажется, он понимает значение этих печатей.

«Чакра - это энергия, запасенная в клетках человека. Чакра каждого человека разделена на различные свойства, и эти печати часто используются для более легкого манипулирования чакрой, позволяя шиноби выполнять свои техники быстрее и эффективнее».

«Как посох Гэндальфа, но с другим способом освобождения».

«Существует двенадцать основных печатей, каждая из которых названа в честь животного китайского зодиака, у каждой была своя собственная печать, и различные комбинации печатей могут выпускать разные дзюцу».

«И эта печать может мгновенно вырвать чакру из тела и высвободить различные силы ниндзюцу».

Чем глубже он изучал, тем больше он понимал силу этого мира.

Двенадцать печатей можно рассматривать как уникальные слова. Слова и их различные комбинации могут объяснить силу мира. Это похоже на то, как некоторые эльфы и волшебники в мире западной магии поют и произносят заклинания. Один выпускается языком, а другой – действиями рук.

«Эта печать представляет природу чакры, эта представляет поток, а это представляет форму».

Цинь И становился все счастливее и счастливее, продолжая учиться чему-то новому.

Этой ночью Цинь И ничего не делал, кроме как изучал основы ниндзюцу из свитков, двенадцать печатей представляли язык.

Он истолковал, что печати - это способ связаться с мировой силой, и он попробовал разные комбинации, чтобы понять это.

«Сочетание этих двух печатей в должно означать выпуск небольшого огненного шара».

«Эти три печати образуют определенную фигуру или форму».

«И эти два для ускорения»

Постепенно Цинь И понял двенадцать печатей, но осознал тот факт, что его можно объединить в тысячи различных комбинаций, демонстрирующих чакру в разных формах и свойствах, прошла ночь, и Цинь И все еще учился.

Солнце взошло, и Цинь И, который учился один, внезапно засмеялся.

«Хахаха, это оно !!»

«Так же, как в китайском, английском ... языках их основные слова очень похожи, но разные комбинации будут иметь разные значения».

«То же самое относится и к печатям, но их расположение должно быть точным, чтобы мир мог это понять, иначе это будет чепуха».

«Пока я это понимаю, я могу самостоятельно развивать ниндзюцу».

Он громко смеялся, чувствуя себя взволнованным, а также шокированным своим талантом.

Обычные люди смотрят только на двенадцать печатей, но не могут этого понять, почти невозможно разработать что-то вроде ниндзюцу,

Только настоящий гений мог исследовать правду о мире

«Теперь, давайте попробуем». Цинь И закрыл глаза и начал обдумывать.

«Расстояние не определено, выход чакры не определен, а затем форма огненного дракона!»

Он мелькнул и прибыл к небольшому озеру во дворе

Цинь И внезапно открыл глаза, и его руки быстро стали создавать печати, он сделал четыре

печати мгновенно

“fire release: Fire dragon!” сказал громко Цинь Йи.

"Рев!"

В маленьком дворе раздался голос дракона, и над озером выплыл красный дракон.

В это время Гэндальф и два генерала услышали шум и бросились сюда. Как только они прибыли, они увидели эту сцену, которая потрясла их.

"Что это?! »

Трое из них посмотрели на это с удивлением, когда они спросили об этом.

Огненный дракон продержался всего три секунды, а затем рассеялся в воздухе.

Цинь И был так взволнован в это время. Хотя чакра была истощена за три секунды, он был взволнован.

«Это секрет печатей, это язык для общения с мировой силой!»

«Вы можете овладеть силой этого мира, если поймете это».

Хотя этот огненный дракон исчерпал всю чакру, которую он имел, всего за три секунды, но это открытие открыло новые пути развития его королевства в этом мире.

«Гениальность, талант и понимание слов ниндзюцу».

«Три обязательных вещи!» Цинь Йи сказал и стал смеяться

<http://tl.rulate.ru/book/22598/480699>