

Том 3: Глава 19: Летающий дракон, спрятавшийся в облаках Ворота павильона Уцзи медленно закрылись, и Цинь И не оглянулся. Не откладывая, он спустился к горе Шушань, прихватив с собой меч и бутылку вина, полученную от Ситу Чжуна. Прошел год с тех пор, как он попал в мир бессмертных. Он впервые спустился с горы и увидел великие реки и горы. Цинь И знает, что просторы этого мира поражают воображение, они гораздо шире, чем в One Piece и Naruto. Всего шесть различных царств этого мира больше, чем миры One Piece и Naruto вместе взятые. В этом великолепном мире есть все виды магии и скрытых сил. Хотя у Цинь И больше не было возможности совершать свободные и безрассудные поступки, Цинь И знал ответственность за свободу и ее цену в этом опасном мире, в любом случае, он чувствовал, что точно контролирует свои чувства и достаточно ясно мыслит после Культивации.

Процесс Культивации - это процесс познания мира и самого себя, который может породить чувство удовольствия, удовольствия от достижения совершенства. Город Ючжоу - это небольшой город, расположенный у подножия горы Шушань. Все ученики горы Шушань, спускаясь с нее, обязательно проходят этот город. В это время Цинь И шел по улице этого города. На дорогах сутились люди, слышались крики и приветствия торговцев. Это шумная сцена. Знакомые сцены заставили Цинь И улыбнуться. Он шел по улице с сердцем культуатора, стремясь постичь всевозможные вещи этого мира, и его глаза сканировали жизнь на дороге. После долгого культивирования он обрёл такое духовное зрение, что мог видеть сердца людей. Это помогло ему понять семь эмоций и шесть желаний человека, а также колебания эмоций. Учитывая талант Цинь И, даже прогулка по улице была для него хорошей практикой.

Если смотреть на вещи разными глазами, из разных сфер, это вызовет смешанные чувства. В этом и заключается прелесть и красота Культивации. Идя по дороге медленно, он видел все лица людей, их действия. Когда он подошел к мастерской, Цинь И остановился, поднял голову и посмотрел на большую вывеску перед собой. Его глаза вспыхнули. "Мастерская Синань!" Пробормотав это название, Цинь И улыбнулся. Эта мастерская - место реинкарнации Божественной Воли Фэй Пэна Небесного Царства в Цзин Тянь. В это время Цзин Тянь стал богатым магнатом в Ючжоу. В отличие от телесериала, фон мира, похоже, был из серии игр. Цинь И поднял ноги и шагнул внутрь. В мастерской было многолюдно. Мастерская была огромной и даже открыла филиалы по всей стране. Цинь И посетовал, что маленький мальчик из третьего "Китайского паладина" в это время стал богатым человеком.

Он продолжил идти внутрь. Когда люди увидели его в шушаньской одежде, все их взгляды устремились на него, но через некоторое время они не обратили на него внимания. На третьем этаже мастерской Цинь И увидел Цзин Тяня, который сидел в кресле, положив голову на руки, лицо его было расслаблено, и он напевал какую-то мелодию. "Как дела, хозяин мастерской?" Цинь И с улыбкой подошел и встал перед Цзин Тянем. "Ты?" Цзин Тянь сел прямо и удивленно посмотрел на Цинь И. На его лице отразилось сомнение. Цинь И подошел к нему и протянул письмо от Сюй Чанцина. Цзин Тянь взял письмо, с сомнением посмотрел на Цинь И, открыл послание и внимательно прочитал его. "Сюй Чанцин, я давно его не видел". Прочитав письмо, Цзин Тянь вздохнул. Затем он посмотрел на Цинь И, его глаза были немного неподвижны: "Я знаю обо всем, что старший Чанцин сказал в своем письме". Цинь И поднял брови. Он получил только письмо Сюй Чанцина, но не знал, о чем говорил в нем лидер.

"Старейшина Чан И, пожалуйста, останьтесь в мастерской на некоторое время". с улыбкой сказал Цзин Тянь. "По словам Чанцина, с твоим талантом тебе понадобится всего три месяца здесь", - сказал Цинь И, - "Три месяца?" "Да, за эти три месяца я научу тебя всему, чему научился сам". Цзин Тянь кивнул. Цинь И понял, что то, что написал Сюй Чанцин, он приказал другой стороне научить его. Он был еще больше благодарен. С момента последней встречи с Чонг Лу настроение старейшины было нестабильным, и он чувствовал, что не может дать Цинь

И больше. Кроме того, Цзин Тянь был рекомендован Цинь И Чон Лу. "Я не ожидал, что Чонглоу так сильно похвалит тебя". Цзинтянь вздохнул, его глаза были полны воспоминаний. "После первой мировой войны с Бессмертным Мечом я сражался с Чонг Лу и старался изо всех сил, и был близок к тому, чтобы победить его". "Если он сказал, что ты одаренный, значит, он видел, что ты квалифицирован, чтобы сражаться с ним". После паузы Цзин Тянь сказал.

"Хотя я уже много лет как отошел от культивации, доброта между Шушань и старшим братом Чанцином не может быть забыта". "На этот раз мы должны сделать что-нибудь для Шушань". Цинь И сказал: "Спасибо, управляющий Цзин Тянь". "Хаха, мне нравится имя менеджера". Цзинтянь засмеялся и встал со своего места. Через полчаса Цзинтянь отвел Цинь И на чистый луг за мастерской. "Покажи мне свою силу, а я посмотрю, как тебя направить". Цинь И кивнул, поднял меч и указал вперед. Внезапно Небесный Меч зажегся, и из него вырвался мощный королевский Меч. Лужайка перед ним была просто разорвана его аурой, обнажив голую землю. "Могучий и сильный внутренний меч, поразительная аура!" похвалил Цзин Тянь. "Хоть твоя сфера и не высока, но под мечом твои движения могут быть более гибкими". "Мне нечему тебя учить. Надеюсь, ты будешь усердно учиться". серьезно сказал Цинь И.

Цинь И торжественно ответил: "Управляющий Цзин Тянь, будьте уверены". Цинь И не смел пренебрегать этим мужчиной средних лет, одетым как богач. Однако на самом деле он был волей Небесного царства Фэй Пэном. Его боевую мощь называют первой на небесах. На всем небе и земле он единственный, кто может сразиться с Чонг Лу. В настоящее время, несмотря на то, что он перевоплотился в Цзин Тяня, он является мастером боевых искусств. После трех сезонов сериала его достижения не столь велики. Но по уровню культивации он не уступает Сюй Чанцину, лидеру Шушаня. Одним словом, в мире китайских паладинов много экспертов и сильных мира сего. Достигнув определенного уровня, они уходят на покой, что странно. Возможно, это одна из характеристик могущества. Цзин Тянь наставлял Цинь И не очень много, но ему следует больше выходить на улицу, тогда он будет иметь некоторое представление о процессе в своей походке. Напротив, он научил его многим техникам.

"Техники меча отличаются от Внутреннего меча, но это тоже важно. Внутренний меч находится в теле и сам по себе не может причинить вреда людям, а вот техника меча - это средство". "Чем сильнее техника меча, тем ты могущественнее". "Если однажды твои приемы меча станут достаточно сильными, то даже если ты не так хорош, как другая сторона, ты сможешь победить". "Далее я научу тебя некоторым приемам; ты должен внимательно смотреть". мягко сказал Цзин Тянь. Увидев, что Цинь И кивнул, он снова сказал. "Первый - это летающий дракон, скрытый в облаках!"

<http://tl.rulate.ru/book/22598/3197715>