

Аск завез меня в школу, крепко обнял, и с растерянным видом уехал прочь.

Чуть не опоздала на консультацию, пока стояла и пялилась ему во след.

“Это всего лишь временные трудности. Они взрослые люди и помирятся,” - напомнила я себе.

*

Переживания никуда не делись, мешая сосредоточиться на учебе. Приходилось раз за разом повторять Запоминайку. К сожалению, эффект этих чар при частом применении вызывал привыкание и легкую дезориентацию. Так что на обеде я долго пыталась понять где я и что мне сейчас нужно делать.

- Ты спишь? - Пани подхватила меня под локоть и потащила в буфет.

Наш первый перерыв совпал с обедом у предыдущего класса, поэтому мы спокойно подсели к девочкам.

Вея что-то втолковывала мне про планы на новые тренировки, а остальные делились впечатлениями от скорого выхода видеозаписей с турнира. Кажется, они хотели посмотреть на игру противников, которые каким-то чудом обошли нас. Дополнительно все ролики с записями турнира в свободном доступе набирали рейтинг по просмотрам и голосам. Это усиливало ажиотаж к игре.

Я лишь молчала и время от времени моргала. Сосредоточиться было крайне трудно.

- Как ты себя чувствуешь? Ты даже еду не достала, - озабоченно поинтересовалась Марина.

До меня несколько секунд доходил смысл ее слов.

- Не выпалась, - единственное, что пришло в голову.

Брюнетка не успокоилась, приложив щеку к моему лбу.

- Температуры нет. Может, давление упало? Давай я отведу тебя в медпункт?

- Нет. Все в порядке, Марин.

Она продолжала взволнованно приглядывать за мной. А девочки переключились на разговор между собой.

Меня куда больше интересовала не их беседа, а конфиденциальное семейное дело. Аск время от времени отписывался, но первое рассмотрение вот-вот должно было начаться, поэтому он временно замолчал.

Предчувствие было совсем нехорошим.

*

До конца дня аналитик из службы опеки так и не позвонил, что внушало надежду. Но брату пришлось задержаться на еще одно заседание, что должно было пройти утром следующего дня. Смысла мотаться не было, да и я не хотела, чтобы он ехал затемно. Так что после моих уговоров братец решил остаться в городе.

Аск переживал, что я останусь одна в доме.

- Включу везде свет. Да и никтофобия уже куда слабее. Говорила же, что справлюсь, - я немного приврала в разговоре по комму. Одной в пустом доме было до одури страшно. Даже днем.

В моей голове снова начали появляться навязчивые образы и мысли. И если раньше они были всего лишь образами в голове, то теперь вполне влияли на реальный мир.

Пришлось включить в гостиной медиа-центр на новостном канале, чтобы создать иллюзию присутствия и заглушить шуршание, топот и треск моих персональных монстров.

Эти твари решили, что им мало просто пугать меня звуками, и повалили стол-трансформер в кладовке. Хотя я точно помню, что мы его надежно закрепили.

Перегорели еще пару ламп. Это было очень внезапно. Но реакция не подвела, и Светляк на ладони зажегся почти мгновенно.

Ощущение того, что за прошедшие три секунды кто-то был очень рядом со мной добавили мне еще несколько бессонных часов.

Несколько желтеньких Светляков с энергоячейками разгоняли мрак. Благодаря им я почти успела уснуть, но на кухне что-то разбилось. Проверять что это очень не хотелось. Так что я отложила это дело до утра, а сама заперлась в комнате, добавив больше освещения.

Пришлось накладывать на себя Снотворное. Не хотелось этого делать, так как был велик шанс проспать даже будильник.

*

Во сне меня встретил уже родной Океан Событий в духовном пространстве.

Беспокойство и нервозность покинули разум далеко не сразу. Поэтому я решила вместо того, чтобы заниматься саморазвитием, начать искать Якорь.

Признаюсь, я прокрастинировала с решением этой проблемы, потому что вовсе не считала ее такой легкой, как описывала себе и Аску. Это был лютый страшный зверь. Страшный в первую очередь потому, что я не имела и малейшего понятия, как он выглядит и с какого конца за него браться. Но все те несбывшиеся кошмары, что вдруг решили повылезать в реальном мире на почве моей эмоциональной нестабильности, пугали сейчас куда больше.

Так что привет, Якорь! Я иду искать.

В техниках Школы Океана отыскалась парочка обрядов для нахождения инородных плетений, завязанных на Духовное Ядро. Они были несколько сложными и странными для понимания, но вполне выполнимыми.

Меня откинуло в огромное свободное пространство. Впервые за все время я оторвалась от небольшой серой луны, что служила мне фундаментом. И теперь я могла рассмотреть эту картину целиком: сложную структуру Океана и объектов, что находились вокруг него. Эти объекты были связаны друг с другом и Океаном, который постоянно пребывал в движении.

Из-за того, что ранее я находилась на одной из этих структур, я не могла их увидеть. Словно стояла на освещенной части улицы, всматриваясь в ночные тени. Но теперь яркость Океана поубавилась и появилась возможность рассмотреть всю картину в целом. А посмотреть было на что.

Раньше я полагала, что Океан и крошечная луна - это единственные объекты в этом пространстве. Тем не менее вокруг были и другие. Они выглядели недоступными для посещения, но гармонировали в своем разнообразии и сложной структуре связей. То есть, я не задалась целью осмотреться, а потому не видела сейчас смысла к ним приближаться. Мое сознание на данный момент было безэмоционально и выполняло с завидным фанатизмом лишь одну задачу: отыскать то, чего здесь быть не должно.

Лишние объекты отыскились практически сразу. Первым из них был фрагментированный и спутанный объект. Ощущался он как-то даже привычно.

Со стороны паразит выглядел живым и походил на угольно-черного морского обитателя с множеством тонких и длинных щупалец-волосков.

Спрут был не столь огромным, как растянутым. Часть щупалец проникала в Океан Событий, а часть тянулась далеко за пределы этого пространства. Я не могла разглядеть, где они заканчиваются. И они казались мне не менее опасными, чем те, что проникли в поверхность океана.

Окружающие паразита волны довольно странно себя вели. Все, чего касались его тончайшие волоски, замирало на несколько мгновений, накапливая потенциал движения, а после содрогалось и хаотично вибрировало, не в силах находиться в стазисе.

Даже безэмоциональному сознанию крайне не понравился этот объект. Поэтому неведомый Спрут-паразит стал целью на уничтожение номер два, сразу после Якоря. По сравнению со всем Океаном Событий, он казался не таким уж большим, и не вызывал особого омерзения, но на интуитивном уровне порождал тревожное чувство.

На все эти мысли было потрачено лишь мгновение размышлений. И то не поверхностью сознания, а где-то в его глубинах, где сидела я, в ожидании развязки поиска. У меня здесь особых полномочий не было. Так, сторонний наблюдатель.

Сознание тут же перешло к другому объекту. Он выглядел словно огромный сложнейший конгломерат из формул-плетений на истинном языке Мира. Узнать его было легко: он пах лазурью Хавана.

Спутанные клубки символов переплетались друг с другом, образуя еще более сложную и многомерную систему-лабиринт. Как я и думала ранее, Хроники были созданы существом, не имеющим и малейшего представления о структурировании информации. Удивительно еще, что все это работало.

Конечно, это не то, что я искала, но был один плюс. Подтянув интуицию я могла вернуться к этой каше и попытаться расшифровать структуру. Возможно, мне удастся найти ядро и пересобрать Хроники заново. Или хотя бы скопировать по частям.

Следующим наконец-то попался искомый объект. Это было сравнительно небольшое плетение. Сравнительно с Хрониками. Но для меня все еще крайне сложное.

Сознание тут же частично слилось с той частью меня, что во время поисков была лишь наблюдателем. Вернулись и приглушенные эмоции. Отчего я неуверенно и панически задержалась, пытаясь совладать со всей этой информацией и ощущениями. Меня словно окунули в кипящую кислоту.

Мало того, что сами ощущения зависания в этом пространстве были новыми, так еще и то, что я увидела до этого вызвало эмоциональный взрыв. Мое тело было странным и мало поддавалось контролю. Оно постоянно менялось и приобретало различные формы. Конечности то удлинялись, то обрастали шерстью. И от эмоций контролировать эти изменения становилось все труднее.

Вокруг тут же распространились колебания. Даже показалось, что Океан разбушевался чуточку сильнее.

Через некоторое время я все же разобралась с передвижением. Отсутствие гравитации в этом

пространстве постепенно становилось привычным. Оказалось, что ранее притягивала меня та самая серая луна, что служила платформой для созерцания воспоминаний из Океана. Мне почему-то раньше и в голову не приходило оторваться от нее. Возможно, это были фантомные ощущения?

С каждым мгновением я все больше понимала это пространство. Словно приходила в себя ото сна. И спустя долгое время уже более-менее стабилизировалась. Трудно было воспринимать здесь такое понятие, как время. Тем не менее, сознание все же вернулось к созерцанию того самого нарушителя моего покоя на протяжении последних шести лун.

Якорь походил формой на стрелу, что глубоко проникла в Океан. Видеть, что находится под бушующей поверхностью я не могла, но отчетливо воспринимала иными способами. Все вокруг буквально было мной, и я это ощущала. Как ногу или руку. Не важно, что внимание сейчас было сфокусировано в одной точке.

Эти чувства говорили, что один конец проник прямо в Духовное Ядро. Это было крайне неприятно.

И как мне тебя убрать?

Якорь никак не отреагировал на мой мысленный вопрос.

Я приблизилась ему, рассматривая подробности структуры. Прочитать все детали еще не получалось, но часть верхних модулей кое-как можно было расшифровать. Судя по всему, данная формация не вредила и практически никак не влияла на мое текущее состояние.

Данное плетение походило на слот для других чар. Сейчас в этом слоте находился небольшой модуль с меткой. Именно по этой метке, по моим предположениям, осуществлялся призыв. Знать бы еще подробности, как это должно происходить, но я отталкивалась лишь от той из информации, что у меня была, а также анализа и собственных выводов.

Маяк - так буду называть так эту часть плетения - оказался не то чтобы сложной структурой, и даже не зацикленной. Подробное его изучение дало мне некое ее понимание. Маяком я назвала его очень точно. Спасибо интуиции, именно этим он и оказался. Но все было не так просто. Маяк оказался еще и замком, к которому цеплялся ключ или некий аналог троса. Наверняка, именно в момент соединения "троса-ключа" с моим Маячком произошел сбой.

Хех... Хе-хе-хе... Как удачно и вовремя!

Получается, что меня лишь слегка "дернуло" в направлении чужого мира. Мгновением позже, и быть мне раскатанной тонким атомарным слоем по ближайшим измерениям. И бессмертная душа вполне могла разрушиться.

Тем не менее я совершенно не пострадала. Даже не верится, что все обошлось без ущерба. Невероятная удача. Наверное, в то единственное мгновение ушел весь мой пожизненный запас фортуны.

Хранители Хавана, вы конченные мрази! Или имеете интеллект амебы.

Это же надо додуматься: цеплять основные плетения прямо к Духовному Ядру. Не к телу физическому, не к промежуточному духовному телу, а к самому сердцу!

От меня прошли новые эмоциональные колебания. Но с этим приступом я быстро справилась, возвращаясь к изучению Маяка.

Его звенья становились все более понятными. Он походил на маячок с определенным типом излучения, также пахнувшим характерной лазурью Хавана.

Мерзость. Словно меня собака пометила.

Смотрите! Эта сучка моя!

Осталось понять как мне теперь отмыться от этой вони. Еще и без последствий.

С Маяком в теории почти разобралась, но оставалось еще основное тело Якоря, погруженное глубоко в Духовное Ядро. К сожалению, просто так оторвать друг от друга все эти части было невозможно. На выручку опять пришли уже родные школа Океана и интуиция. И они подсказали, что пора переходить к другим тренировкам для решения этой проблемы.

В сознании появилось стойкое чувство предвкушения.

Иногда мне казалось, что интуиция живет своей собственной жизнью и пользуется моим сознанием. Как соседка по комнате. Только она - умная и уверенная в себе тусовщица, а я - ее менее красивая свита с комплексом неполноценности.

Вот, и на этот раз я поступила именно так, как приказывала мне моя подружка-альфа. То есть сформировала образ-оболочку для духовного тела и ринулась за пределы этого пространства.

<http://tl.rulate.ru/book/22567/708551>