

Гостиничный комплекс сиял мягким светом фонарей и желтыми огнями-гирляндами, что были развешаны в честь предстоящей Ущербной Декады. Хотя, может, я ошибалась. И здесь круглый год был праздник.

- Ой... пальмы, - растерянно сказала Анжелла.

Ребята тоже гомонили каждый на свой лад:

- Там бассейны?

- Как тут красиво.

- Пальмочки!

- Главное, что тепло.

- Кажется, я вижу море.

- Это залив.

- Ну, море же! Чего к словам придирааться?

Я и сама с восторгом рассматривала эту чудесную тропическую сказку. Вечером тут было очень даже неплохо.

Нам выдали сумки с наборами игровой формы и летних вещей. На одежде тыквенной расцветки нашей обожаемой школы были изображены логотипы компании и команды.

Станислав сказал, что все, кроме основной формы во время турнира носить не обязательно.

Мы все уже стояли мокрые от пота в своих свитерах, покидав сумки с теплой одеждой на плечи. После прохладного микроклимата самолета, тут все равно было жарковато.

Всю команду поселили в большом коттедже по двое в комнату. Одиночные достались кураторам и капитану команды. На комнату приходился свой санузел, но был общий летний душ и бассейн с выходом к пляжу.

\*

- А-а-а... - Рилла тут же прыгнула на свою кровать. - Как же здорово!

Мы с Мариной прошли в соседний номер на третьем этаже. Все было оформлено очень уютно и довольно просторно.

- Я бы предложила сдвинуть кровати, но ты же знаешь... - брюнетка лукаво улыбнулась.

У меня невольно вылетел смех:

- Я не настолько озабоченная. То есть, настолько. Но больше приставать не буду.

К нам заглянула тетя Сашко.

- Девочки, я всех предупредила по поводу личных вопросов. Вы помните, да?

- Обращаться к Вам и не стесняться, - сказали мы хором.

- Умницы какие. На первом этаже есть бар. Алкоголя там не найти, но перекусить всегда есть что, - подмигнула она. - Так, что не стесняйтесь. И постарайтесь не выходить сегодня далеко. Старшеклассники хотят прогуляться к заливу, но там почти все совершеннолетние, а побережье плохо освещено. Это может быть опасно для вас. Не надо теряться. Ладно?

Мы улыбнулись и снова синхронно кивнули.

- Можете погулять рядом с коттеджем, если хотите, но не уходите далеко и предупредите меня. Про выключение геометки даже думать забудьте. Собираемся на завтрак в половине девятого. Спокойной ночи, - она помахала рукой.

- Спокойной ночи тетя Сашко, - опять синхронно сказали мы с Мариной.

Во время разборки вещей, к нам заглянула Рилла.

- Так, я не поняла?.. Ты уже все распаковала? - удивилась Марина.

- Да, что там распаковывать! - отмахнулась болтушка, присаживаясь на мою кровать. - Я все в порядке надобности сложила, поэтому проблема будет только со сборами обратно.

Я вытащила надувного монстра и кинула в угол комнаты. Теперь сумка была почти пустая.

- Эти две барышни уже уснули. Пусть спят. У них сейчас тяжелый период. И я как-то подумала: а время-то детское. Еще и десяти нет. А по-старому, так вообще - пяти. Может, прогуляемся тут рядышком? Предупредим тетю Сашко. Как вам идея? Тем более кушать хочется.

- В холле еда есть, - я переоделась в легкую одежду. - Марина, ты как? Есть силы на прогулки или лучше отдохнешь?

- Да, у меня почти все в порядке. Даже надоело весь день сидеть полулежа. Я бы прогулялась.

- Ну, раз такое дело, я тут бельишка нового купила как раз, - я порылась в сумочке с бельем.

- Красота какая. Это из того магазина? Оно же дорогущее.

- Ясень мне свои купоны отдал. По любому девать было некуда. Вот, я и потащила его в магазин. При нем выбирала.

Рилла захихикала.

- Ты же не собираешься с парнями флиртовать? Вдруг какую-то гадость подцепишь? - предусмотрительно беспокоилась Марина.

- Тебя в клуб не пустят, - ехидно заметила Рилла.

- У меня с собой декоративная косметика и особый фенотип, - парировала я, вытягивая косметичку.

- Ты долго? - вздохнула Марина.

- Да, быстро. Пока можете сгонять в бар и пригасить мне булку. Или тоже будете краситься?

Они задумчиво переглянулись.

- Чего вам принести пожевать? - подскочила с кровати Рилла. - Мне тоже надо успеть. Я медлительная в этом плане. Вечно какой-то глаз не выходит и приходится сотню раз переделывать.

- Тогда быстрее вместе сходить.

Мы поспешно спустились к бару, что располагался в общем холле. Вход в коттедж открывался как раз на восточный залив.

Кто-то уже успел распахнуть створчатые двери. Несмотря на угрозу комариного десанта.

За обеденными столами как раз сидели несколько подозреваемых и с аппетитом уминали свой

полдник по-старому времени, или поздний ужин по местному.

- Приятного, - бросила Марина, хватая фруктовый салат из высокого холодильника.

Я взяла нам воды в комнату и вполне международную булочку с сыром и бужениной.

Рилла подвисла на широком выборе перекусов.

- Мы зайдем к тебе, как закончим.

Я на ходу доела булку.

- Куда ты так торопишься?

- Потом брат-надсмотрщик с бабулей и дедулей прилетят. Хочу хоть чуточку оторваться, - пояснила я, натягивая новое белье и красивое летнее платье.

- А твой брат неплохо зарабатывает.

- Угу. Типа того.

Марина отвлеклась на то, как я наношу макияж. Со своим она почти закончила. Сразу был виден опыт.

- Интересные у тебя акценты.

- У меня лицо и кожа немного другого типа. Поэтому и акценты соответствующие.

Даже Рилла успела раньше меня.

- Я отпросила нас у тети Сашко. Ого... - она тоже подвисла, вглядываясь в мое лицо. - Ты теперь старше нас смотришься. Это какая-то азиатская магия?

- Она самая. Ты готова? - я заколола верхнюю прядь волос пине и вдела серьги-капли в уши. В таком виде мне можно было смело прибавить десяток лет. Если внимательно не всматриваться в телосложение.

\*

- Будешь снимать видео? - поинтересовалась Марина, когда мы выходили из коттеджа.

Кстати, об этом. Не особо любимая часть моей жизни. В основном, потому что всегда приходилось отыгрывать милую добродушную фейку-Майю на камеру комма. И делать это со всей искренностью.

Я все же последовала настойчивому совету Аска и завела маленький блогик с записями песен под ником Майя.

Мои переживания здорово утихли, когда на канал не ломанулись толпы всяких извращенцев. Похоже это было связано с сотнями других каналов с точно таким же названием и меня просто не узнали в общей массе. А я потихонечку заливала короткие видео того, как пою. Некоторым они даже нравились. И не подругам! Просто так, безо всяких дополнительных мотивов. Это здорово повышало самооценку. Так, что идея Ясения оказалась очень даже жизнеспособной.

- М... - я повертелась и вытянула пуговку микрофона из сумочки, чтобы приклеить на подбородок. - Давайте, я быстренько?

Видео действительно получилось короткое. Девочки шли рядом и иногда махали в камеру. Главное, что я уяснила: не отвлекаться и не стесняться прохожих. Это выглядело куда как постыднее, чем полная самоотдача.

На главной аллее было довольно много людей. И многие оборачивались.

- Милый голосок, - сказал проходящий мимо парень.

Я показала ему жест мира, продолжая петь.

- Фух! Как у тебя так естественно получается петь на камеру? - спросила Марина, когда я закончила. - Я бы сотню дублей пересняла, прежде, чем что-то годное вышло.

- Тренировки, - я поджала губы, отклеивая микрофон с подбородка. О том, что эти тренировки начались с малого детства я промолчала.

Семейные фотосессии были воплощением кошмаров наяву. Каждый раз вздрагиваю, как вспоминаю.

\*

Мы пришли к высоким зданиям-близнецам с аллеей между ними. Похоже, именно там было все веселье.

- Ты хочешь стать певицей? - в лоб спросила Рилла.

- Нет. Это скорее способ побороть стеснительность, - призналась я.

- Ох, да, ты у нас бойкая девица! В начале, правда, зажималась, - улыбнулась болтушка.

- Так, я такая и есть. Как в начале. Еще и социофоб страшный. Днями бы сидела без общения - и ничего. Да, и сейчас: если посижу денек дома, привыкну, уже и не хочется в чат выходить или с кем-то разговаривать.

- Ты постоянно себя перебарываешь? - Марина даже удивленно остановилась.

- Ну, да. А как иначе? Не сидеть же всю жизнь в четырех стенах?

Конечно, порой, мне так и хотелось поступить. Невероятный соблазн. Но у меня была еще одна веская причина вести активную социальную жизнь: призыв и висящее надо мной проклятие "Якоря". А развить Характеристики в четырех стенах было довольно трудно и медленно.

- Смотрите! Тут такие блинчики забавные, - Рилла потащила нас к ларьку с десертами в низком широком стаканчике.

- Это мороженое, - с акцентом пояснила девушка-повар на международном языке. - Есть разные вкусы. Это вкусно!

Она доделала молодой паре их порцию. Видимо, сотрудники компании в отпуске. Хорошо, что меня с макияжем и в этом платье труднее узнать.

Рилла заказала себе мороженое с шоколадными трубочками и присыпкой за 30 копеек.

- Может, в клуб? - предложила я. - Там есть вкусные коктейли, музыка, да развлечений наверняка побольше.

- Ты уверена, что нам стоит? - нахмурилась Марина.

Хорошо хоть про социофоба не упомянула. Я надеялась, что они не собираются меня сильно отговаривать, потому что я и сама не горела желанием туда идти. В тот момент меня было крайне легко переубедить.

- Да, посмотри вокруг: одни культурные люди. Это курорт компании. Большинство отдыхающих: сотрудники в отпуске, их семьи или участники соревнования, как мы, - уверенным тоном переубеждала я девочек.

- Можно заглянуть. Заодно проведем разведку. Завтра все равно только ближе к вечеру наша очередь. А потом поедим кутить, несмотря на результаты! - Рилла выгребла ложку подтаявшего мороженого.

Зря она напомнила. Теперь у меня проснулся мандраж перед турниром.

- Вот, это настрой! - задорно улыбнулась я, скрывая нервозность. - Пошли. Я угощаю. Там точно есть вкуснейшие коктейли.

Надеюсь, мой полу-анонимный игровой счет прокатит для покупки алкоголя.

\*

Мы вошли в просторный холл одного из зданий-близнецов. Здесь было довольно людно и громко. Играла приятная танцевальная музыка и мигали огни, перемежаясь кромешной тьмой.

Обожаю эти вспышки. Они, словно, созданы для двух вещей: скрыть, насколько убого человек танцует. Потому, что даже просто подняв руки над головой можно сойти за отвязную тусовщицу. И для того, чтобы с третьей секунды вызывать тяжелый приступ у эпилептиков. Просто, убойная штука.

- Ясной ночи! - улыбнулась я бармену, пытаясь перекричать музыку. У барной стойки было более-менее светло.

Марина немного неуверенно облокотилась рядом. А Рилла доедала свое мороженое, пританцовывая. Ей только ритм задай - уже пускается в пляс. У нее это, словно отработанный рефлекс.

Я решила сделать себе маленькое попустительство. В любом случае, медитативный режим в ближайшие дни должен был сбиться. Немного алкоголя не навредит. Тем более, что уже нарушила диету пару дней назад.

- Один Севиче Мэри, Млечный Путь и... - я бросила на Марину взгляд, раздумывая, что ей может понравиться. - Пача Сан-Паулу.

К моему облегчению, терминал принял оплату. Эх... а могло бы все так легко и быстро закончиться. Теперь у меня меньше поводов свалить отсюда.

Большинство классических коктейлей от нечего делать я изучила в барной книге отеля. Это было во время приключения с улетевшим другом. Хоть какая-то от этого польза.

- Мы где-то встречались? У тебя лицо знакомое, - обратился ко мне парень рядом, пока я

дождалась коктейлей.

Без паники! Меня пока не совсем узнали. Собеседник явно не уверен и достаточно лишь сбить его фокус внимания.

- Сказал европеоид! - пошутила я в ответ.

Он несколько стусевался:

- Прости.

- Ничего. Ты довольно симпатичный европеоид. За это можно и простить, - я растянула губы в лукавой улыбке.

Рилла подавала мне какие-то знаки за его спиной.

- Михал, - он хотел было протянуть руки для знакомства, но понял, что это немного нетактично в таком месте. - Я здесь с командой. Один из восточно-европейских регионов... Ты, наверное, и не вспомнишь: Варшавский.

Михал явно хотел познакомиться. Или просто убивал время. Немного робкий парень, но не без стержня, раз первый решился заговорить с девушкой. Совершенно не мой типаж.

- О! Меня Шурой кличут. Ты неплохо по-русски толкуешь. Я из отдела в соседнем регионе. Пашу там верстальщиком... Как проклятая!

- Ваши коктейли, - обратился ко мне бармен.

- Благодарю, - я передала Марине ее оранжевую красоту в бокале из тонкого плотного биопластика и Рилле ее клубнично-молочную вкусняшку.

- Ты здесь надолго?

Я улыбнулась:

- А у тебя аттестат зрелости есть?

Он замялся.

- Бывай, Михал, - я махнула рукой, уводя девочек на второй этаж.

- Он наш соперник! - немного набычилась Рилла.

- Почему сразу соперник? Он же из другого региона, - удивилась я.

Похоже, Рилла была непреклонна.

- Ты ему с три короба наврала, - сказала скорее одобрительно Марина, выглядывая упомянутый объект внимания через металлические перила.

Я уселась за столик с видом на танцпол. На втором этаже тоже танцевали люди, но было больше сидячих мест по краям площадки. Даже официанты ходили, разнося заказы на напитки и закуски.

- Тут здорово! - веселилась болтушка. Она уже успела выдуть треть своего коктейля и танцевала рядом с нами.

Мне бы ее бойкость. Я тоже сербнула напитком.

- Вкусно. Спасибо за угощение, - поблагодарила Марина.

- Рада, что тебе понравилось.

- Ух, ты! Что это? - Рилла указала на дальний угол основной танцплощадки, где в световых цилиндрах танцевали девушки. Ничего вульгарного, несмотря на полуголый вид. Скорее изящно и красиво. Хотя, будь я мужиком, мысли были бы совсем другие.

- Пиджейки, наверное. Задают настроение, пример танца и выглядят эффектно.

- Хочу такую работу! - Рилла прямо загорелась. - Они много получают? Интересно, сюда сложно устроиться сразу после школы? Или нужно специальное образование и рекомендации?

- Не знаю. Можно в сети поискать.

Мы с Мариной тоже залипли на пластичных девушек. Их движения были сами по себе эстетически красивыми, без всякого подтекста.

- А ты шустро коктейли заказала, - заметила Рилла.

- От нечего делать читала рецепты в дороге. Давайте еще что-то закажем? - раз я сегодня угощаю, могу и предложить.

Тут тоже было довольно шумно, поэтому приходилось говорить на повышенных тонах.

- Нам не будет много? Мы еще эти не допили, - с сомнением спросила Марина, размешивая трубочкой подтаявший дробленый лед.

- А вы и не допивайте. В некоторых восточных культурах даже принято недоедать свою порцию.

- Как-то это... Ты же нас угостила.

- Ну и что? Я же сама предложила и выбрала. Давайте еще что-то посмотрим?

Я отсканировала код-метку на столе, вызывая ссылку с меню в комме.

- Как думаешь, этот вкусный? - Рилла указала на трехслойный шот с огнем.

- Этот залпом надо выпивать. Он тебя на раз срубит. Смотрите в больших бокалах или однотонные. Они пьются долго и, как правило, менее крепкие.

- А этот с чем? - Марина ткнула в высокий узкий бокал с зеленым напитком и долькой арбуза.

- Можно твой попробовать? - спросила Рилла.

- Да. Это Лицо со Шрамом. Там личи и арбуз, мята и, если не ошибаюсь, перчик чили кидают.

Рилла сербнула моей кроваво-красной жижей.

- А-а-а... Он не сладкий! И острый! - она помахала рукой на высунутый язык.

Я засмеялась:

- У меня Севиче Мэри. Тут томатный сок с соусами.

- А этот? - Марина ткнула в пузатый голубой бокал под названием Марк Лициний Красс.

- Кисловато-пряный привкус. Должно сильно анисом отдавать из-за самбуки. Если честно, не уверена, так как не пробовала составляющие.

Марина задумалась, придирчиво выбирая коктейль. Рилла просто рассматривала картинки и искала что-то поинтереснее.

- Может, сразу закажем несколько и по чуть-чуть попробуем из всех бокалов. Мы же в любом случае их не допьем, - психанула я.

Девочки так еще долго могли выбирать что-то одно. Список был не маленький, и они только начали.

- Давай! - тут же согласилась Рилла.

- Но они все такие дорогие, - вздохнула Марина.

- Не ты же платишь, - я пожала плечами. - Тем более, мне самой хочется попробовать.

Мы натыкали заказов к столику.

<http://tl.rulate.ru/book/22567/577965>