

Следующий экзамен оказался на порядок сложнее. Данная лингвистическая группа считалась одной из самых простых в текущем семестре. Для меня все не родные языки были одинаково сложными и недоступными. Бретонские диалекты занимали меньше всего часов по разделам, поэтому я и решила сдать их первыми.

Но, несмотря на все трудности, я как-то умудрилась вытащить его на 81,4%. Что для меня было невероятно. Ведь, еще несколько лун назад, знания более простой версии этого предмета у меня были на уровне 41%. Я еле вытянула на минимальный порог для перевода на следующий семестр. И то с помощью консультанта на экзамене.

С другой стороны, предыдущий семестр выдался морально тяжелым и остальные оценки у меня тоже были далеко не на высоте.

Тетя Сашко сначала посчитала мою эмоциональную реакцию расстройством, но я быстро ее успокоила, объяснив свой предыдущий уровень.

Меня совершенно не смущала отметка ниже 90%. Так как объективно 81,4% являлись на самом деле 90,4% от базового уровня. Оставшиеся 10% шкалы были для тех, кто изучил все дополнительные разделы. То есть для любознательных людей с хорошей памятью, со способностями к предмету и для просто очень удачливых школьников, которым попались вопросы из всех пройденных дополнительных разделов. Все же удача тоже считалась личным качеством.

Теперь мне было чем заткнуть родителей, что тыкали носом в слабый уровень языков. А если еще немного подтянуть другие лингвистические дисциплины - то вытяну и на большую отметку. С моей нынешней памятью этот уровень больше не казался заоблачным.

Хроники, я вас обожаю!

*

Оставалось еще немного времени до конца консультации. Поэтому минут пять я беседовала с тетей Сашко.

Выяснилось, что Игнатия Сашко - консультант-педагог высочайшего разряда и только специалисты ее уровня могут в едином лице представлять комиссию во время экзаменов.

Стыдно признаться, но я считала ее кем-то вроде лаборанта. С ее отношением к ученикам, это так и выглядело. После новой информации она, как специалист и как личность, предстала в новом свете. Хорошая добрая тетенька совсем не походила на строгих зануд из экзаменационной комиссии, всячески опекая и поощряя детей. Оказывается, даже так в жизни бывало.

У нее имелись уже двое детей, трое внуков и счастливый муж-онколог, что работал в местном медицинском центре. А также маленький сад с боярышником и личный пирс у речки. В спокойную погоду, тетя Сашко занималась серфингом с веслом на длинной доске и йогой.

Я чуть ли не с открытым ртом слушала о ее увлечениях. Мне даже самой захотелось так летать над водой, как она это называла.

Женщина не ела сладкого не потому, что не любила, а из-за инсулинозависимого диабета. Даже чай пила с фенольными заменителями. Но всегда радовалась, что дети могут себе позволить уплетать горы сладостей. Я смущенно призналась, что не особо люблю сладкое, и ем его только под редкое настроение или по необходимости, как сейчас.

За нашей беседой время пролетело незаметно.

*

В час дня, в кабинет заглянули девочки, утягивая меня с собой. Тетя Сашко быстро сориентировалась, и надавала нам еще конфет с коротким сроком годности. За пару выходных в холодильной камере они бы не испортились, но по протоколу, все равно подлежали замене. Никто их точно не хватится, так как из школьного бюджета выделялась постоянная сумма на обновление сладкого уголка.

- Что же ты не сказала, что тут такая лафа! - Анжелла уплетала хрустящие вафельные шарики с молочным шоколадом и лесными орехами. - Мы как не сдаем экзамены все самое вкусное уже разбирают.

- Прямо повод заранее проходить пробные тесты, - саркастично заметила Марина. Потому что даже пробные тесты были той еще нагрузкой и требовали психических усилий. Их проходили ближе к концу семестра из чистой необходимости.

- Ты специально от нас это скрывала. Мы разгадали твою тайну! - Рилла улыбалась от уха до уха, параллельно выхватывая из бумажного пакета фрукты в шоколаде.

- На самом деле, я не люблю сладкое. В старой школе даже никогда не подходила к уголку с самоваром. Это тетя Сашко мне пакетов насовала в награду за старания. По ее словам, все пойдет в утиль и это стандартная ситуация для начала семестра. А! У меня еще вчерашнее печенье в коробке лежит. Вроде, масляные печенки, пастила и какие-то ореховые лепешки. Не разбираюсь в них, - отмахнулась я.

Вея с Мариной тоже жевали вкусняшки, запивая их несладким прохладным компотом из термоса.

- Хм... А это идея, - протянула ледяная принцесса. - Иногда можно заходить на простенький

пробный тест. Зато на шоколадки можно не тратиться.

- Я предпочитаю лакричную нугу и вот эти вот штучки... Как они называются? - спросила Марина у Риллы, как главного знатока кондитерских изделий.

- Лунный пряник, - оценила она профессиональным взглядом пухлое фигурное печенье с большим количеством начинки. И тут же скривилась. - Гадость. В качестве начинки в них кладут пасту из бобов и всяких семян. Даже соленые желтки.

- А мне нравится, - брюнетка вытащила из свертка еще пару штук.

- Ну у тебя и вкусы, - передернуло Анжеллу.

Мы свернули мимо школьной остановки и по широкой аллее быстрым шагом направились в центр городка.

Густые кроны акаций были выстрижены в форме шаров и создавали приятную тень. С их ветвей свисали грозды розовых соцветий и распространяли повсюду душистый аромат. Несмотря на полдень, мимо сновало довольно много народу, обгоняя нашу компанию или проходя мимо.

- Куда мы идем? Автобусные остановки в другой стороне. И нам по правилам очень не рекомендуется ехать на общественном транспорте, если вы помните, - поинтересовалась я.

- Ты очень любишь правила, - заметила Анжелла.

- Они делают нашу жизнь упорядоченной и стабильной, - поправила ее Вея, и я с ней мысленно согласилась. - Мы идем в торговый центр. Вкусняхи, у нас уже есть. Но можно посмотреть еще чего-то.

- Еще осеннюю обувь подвезли, - добавила страшную информацию Марина.

Судя по лицу Анжеллы, не я одна не любила ходить по одежным магазинам.

- Да, быстро пробежимся. Я же не собираюсь все мерять. Просто присмотрю что. Может, найду что-то интересное, - успокоила нас брюнетка.

- Заодно закосим в отдел с электроникой. Я читала, что новая коллекция очков и контроллеров вышла. Появились нательные датчики. Можно подать заявки на их приобретение для клуба, - Вея действовала более практично.

Мы шли по надземному пешеходному переходу, осматривая местные окрестности. Вокруг беспорядочно раскинулись малоэтажные домики с аккуратными садами и сияющими на солнце крышами. Мало кто избегал установки солнечных панелей.

Совсем рядом виднелась широкая темная лента реки. Даже можно было рассмотреть школу, как одно из самых высоких зданий в городке.

С противоположной стороны находился торговый центр. Он сиял на солнце своими стенами из стекла и металла. На самом его верху располагался огромный широкий экран. Наверное, ночью и вечером это выглядело захватывающе. Прямо, как в городе с яркими светящимися вывесками.

Еще вдаль можно было заметить небольшие зеленые холмы предгорья и маленькие деревушки между полями и фермами. Меж ними извивалась пьяным серпантинном дорога, по которой я ездила в школу и обратно. Такое чувство, словно ее прокладывал Аск с его синусоидальной манерой пешего передвижения.

- У вас такая команда сейчас сложилась. У нас, я хотела сказать, - я все еще не привыкла к тому, что состою в активной социальной группе. - Можно было бы скооперироваться и помимо собственных улучшений, создавать экипировку и артефакты на продажу.

Вея удивилась:

- Мы так и делаем. Старые шмотки и все ненужное кидаем на мировой рынок и игровые аукционы. Или ты думаешь, что остальные мастера баклуши все это время били? Ярик, так, вообще зашивается. Мы ему ресурсы предоставляем, а он нам - готовые изделия. Заодно уровень мастерства поднимает.

- Получается, я еще ленивка. Да? - смутилась я.

- Ничего себе! - возмутилась на мои слова Рилла. - Да, ты нас всех крутой фейской бижутерией обеспечила и еще полкоманды пухами. Если бы мы их продавали, накопили бы тонну шмоток похуже. Но и те были бы лучше прежних. Так, что мы сейчас крутая элитная команда.

Она сделала пируэт прямо перед спуском с лестницы. Я округлила глаза от ее опасного маневра. Подобные движения у Риллы выходили с поразительной легкостью.

Однажды я застала ее разминку в зале легкой атлетики. Девушка делала отжимания, вытянув одну ногу рядом с головой, затем сменила положение. Следом шли боковые прыжки через голову, но уже с тренировочными веерами в руках, и прочие невероятные упражнения. Невероятная гибкость, по моему личному мнению.

С гимнастикой от Хроник мне до такого уровня еще пахать и пахать. Хотя, кого я обманываю?

Таких навыков без таланта не достичь. Рядом с Риллой я чувствовала себя бревном.

- Ну, если порыться, можно еще что-то придумать. Например, различные зелья, что могут изготовить только феи. Та же Сизая Пыльца с мощным ослаблением на сон у меня всегда в избытке.

- Если тебе будет не сложно, - мягко и тактично попросила Вея.

- Кидай все! - более радикально отрезала Анжелла.

*

В торговом центре мы немного разделились. Рилла с Мариной побежали в обувной, а остальные - в магазин цифровых и электронных товаров.

- Ух ты! - Анжелла залипла на багрово-черной боевой броне.

Эта внешка подходила под ее класс воина. Она выглядела очень красиво и изящно. Но так как костюмчик был из последней ограниченной коллекции, стоил он соответственно. Примерно, как весь мой перьевой сет.

Рыжая тут же отсканировала код на витрине-экране, примеряя броню на свою фурию.

Прежде всего она предпочитала удобство и комфорт. По крайней мере, платьев и юбок я на Анжелле пока ни разу не наблюдала. Зато ее майки, туники и штаны были немаркими и очень приятными на ощупь.

- Ты же, вроде, не любишь мерять одежду, - удивилась я.

- Реальную одежду - не люблю. Но здесь такая красотища. Жаль, что так дорого. За что вообще эти цены? Это же всего лишь внешка из кода. Она даже бонусов не дает.

- Это труд художника и еще многих людей. Тем более, это ограниченная коллекция, что скорее рассчитана на понты. Отсюда и цена, - пояснила я принцип подобных товаров в магазине Изнанки и открыла дополнительную сводку с описанием. - Ого! Дизайнер костюма - одна из ведущих художников в "Скрытом Мире". Ничего удивительного.