

"Ясь!" - я забралась на кровать и пролезла под одеялом, чтобы ткнуться носом в теплый бок.

"Поздно ты ложишься," - сонно заметил он и перетянул меня на грудь, чтобы погладить шерстяную спинку.

Судя по включенному планшету и открытым вкладкам магазинов, Аск ждал меня.

"Не могла уснуть. Соседок прорвало на треп."

"О-о-о. О чем же беседуют современные барышни до полуночи?"

"О сиськах, попах, кто с кем спит из знаменитостей, а также вешают друг другу лапшу на уши. В общем, примерно то же самое, что у парней, но с поправкой на пол."

- Хах! А я тут катер присматриваю, - сказал он вслух и устроился поудобнее, чтобы нам обоим было видно экран планшета.

Из увиденного водного транспорта я поняла, что современные моторные яхты - не что иное, как плавучий дом. Цена зависела не столько от комфортабельности, как от размеров судна. Причем увеличивалось в основном количество кают для гостей и персонала.

"Зачем нам яхта? У нас нет кучи друзей-знакомых, чтобы устраивать показушные вечеринки. Может, обойдемся прогулочным катером?" - предложила я разумную мысль.

Доводы разбились о железное:

"Хочу яхту."

И попробуй его переубеди.

Моих доводов хватило на то, чтобы транспорт был небольшим.

Как назло, данный тип судов маленьким не бывал в принципе. Если смотреть бренды, которыми заинтересовался Аск, то их самые миниатюрные габариты казались мне слишком большими.

"Может, в следующем сезоне? Скоро зима начнется. Будет не так приятно ходить по реке."

"Наоборот. Только представь, как здорово провести пикник в каком-то заливе. Внутри вполне комфортно, тепло."

Представила. Шерсть встала дыбом от мурашек.

Переубедить его не удалось. Впрочем, как и выбрать что-то. Брат завалился спать, чтобы мы могли встретиться на Циане. Встретились бы на Астее, но ему хотелось выспаться и при этом не оставлять меня одну. Что можно было сделать, если бодрствовать в духовном теле. Так мило с его стороны.

- Вот, смотри, - я прыгнула в реку, что протекала рядом с нашим убежищем. Не нырнула, а встала на ее поверхность. - Замечательное место. Можно гулять сколько захочешь. Бродить туда, бродить сюда. Огромный простор для времяпровождения и наслаждения природой. И, что самое главное, никаких посторонних людишек, которые будут на тебя глазеть.

- К чему это ты? - он следовал за мной большой угловатой тенью.

- К тому что, зачем нам яхта? Есть сапы. Для ощущения скорости и бриза на лице можно приобрести водный катер.

- Хорошо. Будет водный катер.

- Отлично.

- И яхта. Потому что я так хочу.

- Ясно-понятно.

Это было фиаско.

В принципе, почему я так уперлась? Видимо, старые привычки и прижимистость опять взяли верх.

Если хочет, то пусть покупает что угодно. У него есть возможность. Более того, совсем рядом есть доки для яхт и лодок, где наверняка найдется профессиональное обслуживание. Зимой, когда встанет лед, транспорт будет пусть не в надежных, но хоть в каких-то руках.

- Как твое оружие поживает? - поинтересовалась я, прыгая по водной ряби.

- Смотри, - Аск вынул из Духовного Хранилища острый конус, больше похожий на крупную сегментированную иглу. И при помощи телекинеза поднял в воздух.

Игла воспарила над его когтистой ладонью и вспыхнула желто-зеленым светом. Сквозь сияющие контуры можно было разобрать форму клинка без ручки.

- Я заменил некоторые детали плетениями, - пояснил брат, играясь с кинжалом. - Пришлось здорово повозиться, возобновить кое-какие знания и немного выкрутиться. Но вот оно - мое жало. Даже лучше прежнего!

Оружие, подчиняясь его воле, беззвучно кружило вокруг нас и делало различные пируэты. Словно маленькая, юркая и очень-очень опасная птичка. Потому что эта птичка разрежала все, чего касалась.

- Молодец, - прошептала я, любуясь танцами кинжала. - Надеюсь, тебе не придется вынуждено применять его.

- Тоже надеюсь. Стоит всю жизнь носить с собой оружие, чтобы оно пригодилось один раз, - мудро заметил парень. И спохватился, убирая клинок в Хранилище: - Кстати! Теперь могу попытаться сделать генератор электроэнергии. Это не должно быть сложно.

- Правда? Было бы здорово! - еще больше обрадовалась я.

Конечно, лабораторию я сделала в имперском доме, но на Циане было довольно удобно пользоваться техникой, не выдумывая различные костыли. Например, терминал заменить было нельзя. Генератор бы не помешал.

Хех. Забавно должно выглядеть: электростанция на планете без развитой цивилизации.

- Нужно еще рассчитать и уточнить некоторые вопросы. Можно сказать, что это не так сложно. Я создал несколько формул, которые можно использовать в качестве основы для будущих формаций. Следует правильно подобрать параметры и сбалансировать архитектуру, - объяснял Аск. - Насколько помню, это не срочно?

- Нет. Генератор находится в списке: "было бы замечательно иметь в хозяйстве такую приبلуду".

- Хорошо. Сначала я хотел бы завершить модульные браслеты и начать решать вопрос с местными.

- Какой? - остановилась я, оборачиваясь в чешуйчато-хвостатый облик. Лапки промокли - противно.

- Развитие Циана, - развел руками брат.

Что выглядело величественно и очень внушительно при его духовных габаритах.

- Пошли. Кое-что покажу, - поманил он. И подцепил меня на руки, чтобы отнести в место

неподалеку.

\*

- Думаю, это неплохой способ показать облик покровителей, - объяснил Аск существование своего шедевра.

- Э-э-эм... Ну... Кхем! - только и выдала я, плясь на огромную статую сирены и тритона, что переплелись хвостами.

Вот уж что выглядело внушительно. Дрожь брала от одних только габаритов.

Тридцать метров могли казаться небольшой высотой для строения, если жить в городе, где многоэтажки на каждом углу и было с чем сравнивать. Но для народа, который еще даже не изобрел деньги, этот монумент наверняка будет выглядеть, как чудо.

- Ясь, у меня не настолько огромная самооценка. Но... Это восхитительный шедевр!

Бесспорно, было видно, насколько он старался, передавая одни мелкие детали и приукрашивая другие. В своей изначальной форме я была симпатичной по человеческим меркам сиреной, не более. Тогда как мое воплощение в статуе выглядело, как настоящая богиня.

Что примечательно, свой образ Аск тоже немного приукрасил. Видимо, проснулись отголоски тщеславия из прошлых воплощений. В его случае это не недостаток.

- Спасибо, - не стал скромничать брат.

За что получил от меня смачный чмок в щеку.

- Ты точно хочешь, чтобы циане видели нас такими? Может, хотя бы убережешь меня с постамента?

- Нет, - на меня уставилась пара сияющих глаз. - Аль, это один из способов формирования божественной оболочки для бессмертного духа.

- Что, прости? - моргнула я.

- Разве этого не было в Хрониках? - от него пошла волна растерянности.

- Чего именно?

- Способы вознесения духа в трансцендентность.

- Там были техники развития и школы, - вспоминала я. - Кажется, статуй нигде не было. Не припоминаю такого.

- Нет. Дело не в статуе, - мотнул Аск головой, - а в идоле. Ты создаешь свой образ или символ. Желательно он должен иметь детали твоего духовного воплощения. У меня их два. У тебя - бесчисленное количество. Майа - самая первая, значит подходит. Это то, с чем будут ассоциировать тебя твои верующие. Данный образ должен быть у них в голове, когда они благодарят или проклинают. Что и дает развиваться твоей божественной оболочке.

Вроде, почти все понятно и даже логично, если отталкиваться от известных мне фактов. Но непонятно одно: откуда он это знает?

- Этого совершенно точно не было в Хрониках. На Хаване, насколько мне известно, принят обратный принцип: когда ты возносишься, то оставляешь след-символ. Так формируются места силы или локации-храмы. Наверное, не только таким способом, но порядок именно таков.

- Почему нельзя сделать наоборот? - спросил он с легкой иронией.

- Сначала скажи мне: откуда ты вообще откопал этот способ?

- Не знаю. Мне казалось, что прочитал его в твоих записях по Хроникам. После Океана Событий воспоминания не всегда получается отделить друг от друга. Возможно, узнал в одном из прошлых воплощений?

Мда. Проблема.

И снова та же беда: спросить не у кого.

- Ты понимаешь, что этот путь может быть деструктивным для духа? Что если молитвы верующих лишь навредят? Ох! - вздрогнула я, кое-что осозная.

До меня только сейчас дошло: в целях Аска изначально могла быть не безвозмездная помощь жителям Циана, а корысть.

- Уверен, что это рабочий и действенный путь, - решительно отрезал он, пристально глядя на меня. - Почему ты разочарована? Неужели, во мне?

- Нет-нет, - его вопрос сильно смутил. Не ожидала, что мое восхищение Ясенем так легко пошатнуть. - Ты планировал это изначально? Тогда, когда предложил помочь аборигенам.

- Я совершенно точно не знал об этом способе, когда впервые предложил идею с помощью, - ответил он со всей искренностью.

- Прости, что подумала о тебе плохо, - я уткнулась в него, крепко обнимая и заливаясь стыдом.

- Все хорошо, - меня обняли в ответ, заполняя теплой нежностью. - Обожаю тебя. Ты недолюбливаешь большинство разумных, но при этом остаешься ярким пацифистом.

Это неправда.

- Убери меня со статуи. Пожалуйста.

- Нет. Ты подаришь своим верующим ресурсы и надежду на будущее. А я покажу им путь, чтобы надежда стала уверенностью. И это наш способ вознесения: не через сотни и тысячи лет, а в скором времени. Это надежный способ. Я точно знаю.

Если Ясень в чем-то уверен, то переубедить его крайне сложно.

- Зачем? Можно наслаждаться жизнью и постепенно развиваться. Мне нравится такой темп.

- Затем, что Мирозданию плевать на твои планы. Оно может швырнуть тебя в мясорубку в любой момент, невзирая на то, насколько ты окрепла.

Жестоко, но правдиво.

- Угу, - хмыкнула я, понимая, что на это нечего возразить. Лишь попросила: - Мне нужно время подумать.

В Хрониках были данные о последнем этапе физического развития - перехода в трансцендентность, то есть шаге за границу между материальным и нематериальным существованием.

Вознесение было ступенью примерно того же уровня. Конечно, можно сказать, что между данными этапами огромный разрыв. Но, как показал мой собственный опыт, все индивидуально. Например, Аск фактически перешел эту границу, имея действующее духовное воплощение. Я тоже могла придавать духовному телу облик, что выходило не только за границу обычного человеческого развития, но и вознесения. При этом мы оба еще не достигли состояния физической трансцендентности, но уже превзошли духовную.

Способ, описанный братом, выглядел естественным и довольно простым. Некоторые нюансы вызвали вопросы, другие казались неприятными, но особого выбора у меня не было.

Возможно, что это был единственный способ вырваться из водоворота кошмаров. Тем не менее у меня оставались разумные сомнения на счет отказа от пути.

Следующим аргументом Аск почти переубедил меня:

- Местным жителям мы не сделаем хуже. Я не собираюсь насыпать на них катастрофы, чтобы заставить молиться и приносить жертвы. Это будет добровольный и светлый акт благодарности с их стороны, по их желанию.

- Хорошо, - кивнула я. - Но хотя бы измени Майю. У тебя вышла миленькая и добрая сирена. Тогда как по ночам я обычно гуляю по чужим разумах с полчищами кошмаров.

- И как ты себе это представляешь? Это совсем не тот образ, который я хочу сделать.

- Дело не в хотелке, а том, что нельзя изменить свой путь. Я никогда не стану носителем надежды, которым ты хочешь меня показать. Максимум на что могу рассчитывать - это воплощение хаотичного возмездия. Да и то не факт, что все мои жертвы заслужили кошмарные муки. И посмотри на себя. Ты далеко не образец волшебной и доброй красоты.

Аск озадаченно оглянулся на статую и перевел взгляд на собственные огромные руки с длинными когтистыми пальцами.

- Мой облик их испугает. Он не подходит, - прошептал парень. - Поэтому у меня есть второй. То есть первый, - и указал в направлении огромного монумента.

Да. Ясень был весомым аргументом.

- Хорошо. Ты прав. Данный облик прекрасно тебя олицетворяет. Именно поэтому стоит его оставить и убрать меня.

- Ах ты жопка! - выругался брат, когда понял, что я пыталась его надурить. - Ничего не буду убирать.

- Это тебе не игры с хомячком, Ясь! - приступила я к серьезному спору. - Каждый из циан - это личность с бессмертной душой и уникальным путем. Понимаю, если бы ты периодически подкидывал им плюшки в трудные времена. Но ты без малого хочешь явиться к ним на порог и стать их богом!

На этом абсурдном моменте у меня закончились аргументы.

- Понимаю твою позицию, - Аск был куда спокойнее, в отличие от меня. - Все свои воплощения ты была ограничена в возможностях. Что не могло не сказаться на твоём мировоззрении и

привычках. У меня нет такой проблемы...

- Ясь, - я перебила его.

Но брат повысил тон, не давая мне сказать:

- Поэтому, если у тебя не хватает смелости на столь простой и очевидный шаг, я сам все сделаю. За нас обоих. Не стоит переживать по данному поводу. Это стабильный и действенный путь, - указал он на статую. - Я видел результаты своими глазами. Уверен, что все получится.

- Что получится!? У нас начнется божественный синдром. Превратимся с тобой в двух тупых безвольных духов, которые только и знают, как осыпать чудесами своих верующих. Или это разрушит к бесам наши души из-за неправильного пути.

- Откуда ты высосала этот бред!?

- Это не бред, а логика. Потоки и изнанка именно так работают. Иначе ты думаешь, как погибла Тея!?

- Предшественница матери?

- Она самая.

Аск замялся.

Ага-а! Аргументов-то у него и нет.

На самом деле, у меня тоже закончились. Мне самой не были известны причины гибели предыдущего божества-хранителя планеты, впоследствии ставшей Астеей.

- Ясь, я не говорю, что сама идея плохая. Наоборот, она отличная. Просто нам нужно все логически взвесить и тщательно продумать. Главное, не торопиться.

- Так и в чем проблема? Ты любительница упереться рогами, даже если тебе это невыгодно. Будешь столетиями сидеть и выжидать случая. Хотя о чем я!? Именно это ты и делаешь! Еще удивительно, что рискнула развиваться при помощи Хроник.

Обидно. Но как же метко он ткнул меня в мою же слабость.

- Нужно больше точной информации по данному вопросу.

- Как в Хрониках?

- Да. Как в Хрониках.

- Как будто там вся информация оказалась надежной и безопасной. Да ты едва не убила себя, когда начала практиковать техники развития. Какой тебе нужен источник!?

Ясень разозлился не на шутку, размахивая руками и грозно сияя очами.

Несколько кругов вокруг статуи его успокоили.

- Хорошо, - пробормотал он. - Давай. Ищи.

- Что?

- Источник.

- Сейчас. Разбежусь хорошенько и откопаю тебе справочник со способами вознесения.

- Да хоть поваренную книгу с одним единственным божественным рецептом.

Кажется, он не шутил.

- Эм. Каким по-твоему образом я должна это сделать?

Наверное, в этот момент брат мысленно обозвал меня дурой. Пусть я этого и не услышала. Вслух же он сказал:

- Идешь в Пограничье и находишь своим чудесным нюхом.

- Ага. Легко. Уже полетела! - огрызнулась я. - Думаешь, не пыталась, как только у меня появилась такая возможность?

- Кто мне лапшу на уши вешал, что может отыскать что угодно!?! Ищи! Иначе я сегодня же притащу эту статую к самому крупному поселению цианов!

Если бы Аск был в физическом теле, он бы брызгал слюной на меня от гнева. А так просто наорал хорошенько. Что мне тоже очень не понравилось!

- Хорошо! И в ближайшую луну никаких обжиманий! - нашлась я с ответом.

- Да-да, конечно, - отмахнулся он словно мои угрозы были пустым звуком.

И бес с ним! Пойду искать сраную информацию! Удачи мне в очередной раз!

<http://tl.rulate.ru/book/22567/2001464>