

Территория пансионата была плотно засажена различными видами деревьев, из-за чего двухэтажные строения стали заметны далеко не сразу.

Насколько я поняла, это было государственное учреждение, которое устраивало школьные лагеря, вроде нашего.

Слышала, что младшие и средние классы получали путевки в базы отдыха, но ни разу не участвовала. В младшей школе, потому что родители не отпускали. В средней по вполне определенной причине - отсутствие летних каникул между годами учебы. То есть они были, но к их началу я успела превратиться в старшеклассницу.

Да и бес с ним с этим лагерем. Зато сейчас будет весело. Возможно. Я надеюсь.

*

Веселье началось с вводного инструктажа, короткой экскурсии по пансионату и заселения в домики.

Пусть в Империи ценилось личное пространство, особенно в центральных регионах, но спальни были рассчитаны на четырех человек: по две двухэтажные кровати в каждой. Наверное, это был один из тех психологических приемов, которые скрыто служили образованию будущих взрослых имперцев. Что-то вроде социализации.

На второй полке имелись удобные ниши, заменявшие личные ящики. В них можно было переложить необходимые вещи из рюкзака.

Откуда я это знала? Оттуда, что на правах младшей проиграла в споре за нижнюю кровать. Пришлось лезть наверх и при помощи поминания кое-чьей матери и незаметных чар застилать кровать свежими выданными минуту назад простынями. С наволочкой и пододеяльником было попроще.

Соседки не стали приводить свои кровати в полную спальную готовность, наивно посчитав, что не замерзнут без одеяла. Ха! И еще три раза "ха". Ночью рядом с рекой была далеко не летняя температура. На носу начало зимнего периода. И что с того, что солнышко еще летнее?

После одного намека настаивать я не стала, а принялась молча раскладывать пожитки, чтобы освободить рюкзак. С ним мне предстояло прочесать окружающую местность.

На всякий случай сняла пушистый брелок и оставила на полке. Не хотелось, чтобы он испачкался.

*

Так как небольшую экскурсию по пансионату нам уже провели, мы остались предоставлены сами себе до самого обеда. На месте кураторов я бы не давала небольшой толпе подростков такую фору для того, чтобы успеть где-нибудь искалечиться или самоубиться. Но это их дело. А мы в первую очередь побежали на пляж.

- Лотосы! - ахнула впечатлительная Юля, оглядываясь с короткого пирса.

- Их тут так много, - добавила Осана, заходя по колено в воду.

- Откуда они вообще взялись в таком количестве? Раньше их не было, - изобразила я наивное удивление.

- Я видела передачу, где раскрывался феномен лотосов... - начала круглолицая.

- Да. Я тоже слышала о феномене, - перебила ее Осана.

- Там много разных версий, - продолжила Юля. - Вплоть до того, что это божественное вмешательство. Но самый правдивый: то, что люди, живущие на берегу реки, сами высадили водные цветы. Каждый по-отдельности и все вместе, не сговариваясь. Люди потом сами в сети писали, что бросали семена, не предполагая, что другие тоже это сделали. А они прижились, и получилась вот такая красота.

- Мне больше нравится версия с тайным богачом, который захотел сделать реку красивой.

- Да не. Это банальное совпадение.

- Ты сама в это веришь? - возразила Осана.

- Как будто бред, что это мог сделать один человек, более реальный. Такое просто невозможно.

Я молча слушала их спор, вспоминая эпопею с лотосовыми семенами.

Глупейший был поступок. Наверняка испортила экосистему огромной реки на несколько лет вперед. Получила бы за это откат в карму, если бы мой новый счетчик деяний реагировал на действия в материальных мирах. В этом плане у меня были полностью развязаны руки. С другой стороны, моя полная сила раскрывалась лишь в сновидениях. Но это уже совсем другая история.

Спор девушек прекратили прибежавшие парни. Рис не удержался от того, чтобы обрызгать водой Осану. В ответ раздался вопль, ругань и обещания расправы. Тот даже не обижался на Ириску, с хохотом убегая от разъяренной девушки.

Как недавно выяснилось в ходе расследования, высокого парня звали Ирис. Нормальное такое имя. Но в детстве его до оскомины успели задразнить Ириской, поэтому он резко реагировал на прозвище. Особенно от бывшей одноклассницы по яслям и детскому саду.

Пусть скажет спасибо, что родители не называли его Глеб или Антон. Например, мои до сих пор не могли понять, что в обращении сокращали благородное имя "Алессандра" до сценического прозвища дешевой певички из британского паба. Это мои личные придирки и заскоки.

О! Ракушечка!

Я подобрала одинокую створку от речной мидии. Внутренняя сторона радовала гладким перламутром, а наружной предстояло быть отшлифованной, прежде чем попасть в мою коллекцию сокровищ.

- Фу, - брезгливо скривилась Юля.

- Внутри все давно съедено, - я показала белую раковину. - Видишь какая чистенькая?

- Что ты с ней будешь делать?

- Зашлифую наружный слой. Скорее всего, так оставлю. Или попрошу брата изготовить кулон со спилами.

Димир тоже заинтересовался створкой, но скорее, как биологическим видом.

- Может, начнем заполнение дневника по списку заданий? - предложил он всем. - Чтобы потом не хвататься в последний момент.

Идея была очень годной, но с данным мнением были согласны далеко не все.

Группа сразу же разделилась на два фронта. Половина хотели пинать болты и радоваться природе. Другая половина тоже хотела радоваться природе, но без нервного тика от невыполненной работы.

Настаивать мы с Димиром, Иваном и Михайлом не стали, отправляясь в обход по ботсаду. Так как данная практика имела четкий список заданий, ничего придумывать нам было не нужно. Список был довольно большим, откладывать все на последний день было нерационально.

В ближайшие дни были запланированы несколько прогулок с кураторами. Назвать их походами у меня не поворачивался язык. Но не суть. Главное, что часть заданий мы должны были выполнять именно на таких прогулках с помощью Тришки Марковой и Зоя Каленски. А значит, нам оставалось только выполнить другую часть.

Дневники наблюдений не были чем-то критичным, как и сама эта поездка. Но получить автоматом сразу половину практических билетов было бы здорово. При небольшой удаче можно было вообще вытянуть все удачные вопросы: пришел и тут же закрыл практику. Красота.

Конечно, для этого нужно правильно выполнить все задания, которых здесь было довольно много. И поэтому мы сидели на лавке и совместными усилиями заполняли пустые ячейки в журналах.

- Блин, - тихо ругнулся под нос Иван. Даже это у него получилось как-то робко и мило. - Обязательно все делать, как в заданиях?

- Что там? - склонился Димир к его планшету. - А-а-а. Необходимый минимум рисунков. Конечно. Они нужны, чтобы не упустить детали. Я сам не знаю, что с этим делать.

- Срисуйте по фото. Делов-то, - пожала я плечами, параллельно набирая текстовое описание дерева перед собой.

С образцами для исследований я особо не парилась, описывая всю флору, что попадалась глаза.

- Какая разница, если я рисовать не умею? - вздохнул Иван.

Зачем уметь рисовать? Сфотографировал объект да обведи по кальке во втором слое любого приложения для малевания. Или еще проще - изнасилуй фото нейросетью.

Выделяться я, конечно, не стала. Зато стал Михайло:

- Я умею. Птицы особенно красиво получаются.

Он успел сделать видео с водяными утками, и теперь сидел рядом со мной описывая их поведение и внешний вид.

Парни немного потрепались и продолжили работу.

*

После обеда команда свободы и отдыха переоделась в купальники с плавками и отправилась плескаться под присмотром мастера Каленски. Наша же четверка продолжила ботанику в прямом смысле слова. На этот раз общими усилиями мы выискивали как можно больше разновидностей злаковых трав, определяя названия при помощи поисковика.

- Хм... А что, если скопировать описание из сети? - предложил Михайло вариант мухлежа.

- Тогда твоя работа не пройдет тест на уникальность, - опередил меня Димир.

- Как будто мое описание не может совпадать с другим, - фыркнул парень.

- Оно может быть похожим и частично совпадать. Достаточно написать своими словами, чтобы не было калькой из сетевых источников или работ одноклассников. Пусть даже с ошибками, - спокойно пояснил наш главный умник. - Ты можешь взять текст из энциклопедии и часть пересказать. Скорее всего, никто не придерется.

- Отличная идея, - улыбнулся Иван.

Поздравляю! Вы только что вступили на путь копирайтинга. Без этого необходимого навыка невозможно написать ни одну научную работу. Хлоп-хлоп.

Я мысленно похлопала парням, продолжая зарисовывать тростник, растущий на берегу.

Через несколько минут меня отвлек любопытный Димир.

- Как ты это сделала? - спросил он.

- Что именно?

- С фотографией под рисунком. Ее оттуда потом можно убрать?

- Можно.

- Подробнее, пожалуйста.

- Эм. Ладно. Это слои, - я показала раскладку в приложении для рисования. - Создаешь "Новый слой", потом "Изображение", выбираешь фотографию из галереи, настраиваешь прозрачность на 50-60%. Затем создаешь еще один слой сверху "Черновик" и делаешь набросок от руки пером "карандаш" нужный тебе объект или несколько. Желательно брать не черный, а красный или синий цвет карандаша, чтобы не сливалось, когда будешь рисовать чистовик. После завершения наброска из линий можно добавить цвета. Тут вообще минимум мороки. Не надо самому выбирать оттенки, просто тыкаешь пипеткой в фоновую фотографию и увеличиваешь яркость. К конечному результату ни одно приложение-анализатор не придется, потому что это стопроцентный рисунок криворукого кожного человека, а не машины.

- Как-то сложновато, - вздохнул Иван.

- Да что тут сложного? Три-четыре несчастных слоя. Даже не надо уметь рисовать.

Похоже, я таки вые... Выделываюсь. Бес! Но тут же такой соблазн - я в чем-то лучше остальных. Приятное чувство.

- Можешь показать с самого начала? - попросил Димир, посыпая конфетти мое тщеславие.

Иван тоже заинтересовался, присаживаясь ближе.

Я терпеливо подавила вздох и создала новое изображение.

Конечно, легче легкого закинуть нужный снимок в умную программу, чтобы нейросеть сама превратила фото в рисунок. Человеческий глаз не был способен отличить, нарисовано это рукопопом обычным или обученным кодом. Но в изображении всегда оставались следы обработки. Их с легкостью распознавали другие нейросети.

Система анализа текста и изображений применялась при публикациях в официальных источниках, научных работ и так далее. И, как оказалось, даже школьники не получили возможности просачковать и спихнуть грязную работу на программы. Это стало для меня новостью. Спасибо Димиру за познавательные факты.

Впрочем, тех, кто собрался поступать в высшие учебные заведения, ждали еще более строгие проверки на подлинность работ. Начиная от анализа текста на уникальность до придинок к актуальности.

Хорошо хоть теперь не было необходимости лить воду, как лет дцать назад. Минимальный объем научных работ давно изжил себя. На его место пришли принципы лаконичного и емкого описания. Конечно, если это не касалось направлений, вроде филологии.

Повздыхав о предстоящем ужасе в универе когда-то в отдаленном, но не очень далеком будущем, я вернулась к калякам-малякам.

Хочу новый стилус: красивый и с пушистым шариком на конце. Потому что могу. И потому что никто на меня не наорет за эту покупку. Даже за несчастный голубой стилус, стоящий жалкие сорок пять копеек! Отец, я всегда буду тебе это припоминать!

Словно прочитав мысли, комм затрезвонил неприятной мелодией, оповещавшей, что кто-то из родителей возжелал общения.

Осторожно вынув кусок умного стекла из кармана, я громко икнула от удивления и скривилась еще сильнее. На экране отображался контакт легкого на помину тятеньки.

Пришлось покинуть уютную и спокойную мужскую компанию, чтобы не мешать трепом или возможными воплями.

- На связи, - отозвалась я в манере Аска.

Интересно, что он скажет? Наша прошлая беседа закончилась очень нетактичным посылом. С моей стороны, конечно. Но совесть меня не мучала.

- Привет. Я... Как у тебя дела? - слышался его голос.

- Вроде, нормально. У вас с мамой все в порядке?

- Да.

- Хорошо. Спасибо, что позвонил. Всего хорошего.

- Постой. Эм... Я был немного категоричен в нашу прошлую беседу.

Ого. Как-то это все очень подозрительно на него не похоже.

- Сандра, скажи что-нибудь.

Тоже что ли извиниться? Не-е-е. Лучше послушаю, что ему нужно.

- Что ты от меня хочешь?

- Чтобы ты пришла на общую встречу с Сергеевной, - сухо бросил отец. Что свидетельствовало о его раздражении. - Когда у тебя занятия в ближайшие дни? Мы согласуем время.

- Я только-только приехала в школьный лагерь на практику по биологии. Она продлится где-то до декады.

- Ты сейчас шутишь?

- Могу сделать фото, если не веришь. Дать тебе поговорить с куратором?

- Нет, - ответил он таким тоном, словно все-равно не верил мне. - Хотя бы двести семьдесят пятого будешь свободна?

- Скорее всего. Хорошо, что ты сообщил заранее. Мы с Аском собирались кое-куда поехать.

- Отлично. Позже я отправлю тебе время и адрес. Тори хочет отмечать в клубе.

Чем совсем меня запутал. Логично было предположить, что отец звал меня к психологу. Но при чем здесь тетя Тори?

Тут осталось два варианта: они хотели отметить традиционное начало зимы или День Рождения некого Улима Раша. Учитывая, что второй праздник в нашей семье игнорировали, а сезонные гуляния были важными датами в Империи, то, скорее всего, это вечеринка-маскарад в честь Осеннего Равноденствия.

Да. Точно оно. Насколько помню, родители всегда отмечали этот день. Правда, меня на корпоративы с собой никогда не брали. Неужели передумали?

О! Если это корпоратив, то Аска наверняка тоже позовут. Там наверняка будет интересно и вкусно. Отлично.

- Спасибо за приглашение, - улыбнулась я, пусть этого и не видел собеседник. - Сообщить тебе, если вернусь из лагеря раньше? Может, удастся встретиться с психологом?

- Было бы желательно.

На этой ноте мы распрощались. И даже не поругались. Кажется, это прогресс.

Интуиция подсказывала, что наш класс просидит здесь недолго, а прогноз непрозрачно намекал, что через несколько дней начнутся дожди и станет холодно. Зима близко.

Уря! Уря! Уря! Меня пригласили на корпоратив в честь Солнцестояния.

Все будут в красивых карнавальных костюмах. Что бы такого придумать? Может, явимся с Аском в парных нарядах?

Шикарная идея! Спасибо, голос в голове. Не за что, голос в голове.

Нужно сообщить братику. Вместе что-то придумаем.

- Сразу видно: что-то хорошее случилось, - заметил Димир, когда я вприпрыжку вернулась к их компании.

- Родители пригласили на корпоратив в честь Солнцестояния. Там наверняка будет здорово.

- Разве на корпоративы приглашают детей?

- У нас не запрещено. Правда, большинство этого не делает. Все же пьянки-гулянки. Но можно позвать плюс один. А я уже не мелкая. Хи-хи.

На что Михайло не удержался от смеха:

- Ты себя в зеркало видела, не мелкая?

Вот сейчас обидно было.

Я молча вернулась к заполнению дневника наблюдений и к зарисовкам.

<http://tl.rulate.ru/book/22567/1983458>