После утренней пробежки Аска ждала горка вафель и бутербродов с разнообразными начинками. Большое блюдо стояло прямо в центре обеденного стола и источало аппетитные запахи.

Подопечная металась за кухонной стойкой, выпекая следующие партии. Рядом с ней стояли еще несколько тарелок с вафлями.

- Я понимаю, что тебе очень понравился мой подарок. Но разве не пора остановиться? - с сомнением спросил он, включая кофеварку.

- Твои - на столе. Эти для родителей, - быстро протараторила та и пояснила: - Тетя Тори сказала, что они оба сейчас сверхзаняты. Мама даже на обеды не выходит. Думаю, ей понравится свежая выпечка. Поэтому сделала разных. Тут есть с ириской и шоколадом, беконные, сырные, со сладким перцем, с жареным луком, острые с сушеными креветками. Сейчас еще сделаю хрустящих рыбок для наполнителя из курочки и сыра. Как думаешь, им хоть что-то понравится?

Она явно волновалась, поэтому много и быстро говорила.

- Все будет хорошо. Улиму точно понравятся острые креветки.

- Они наверняка выгонят меня раньше, чем я успею что-то сказать. Надо было готовить перед обедом, - досадливо вздохнула девушка, осторожно поддевая палочками румяные квадраты.

- Успокойся, - он с наслаждением глотнул кофе и расслабленно присел за стол, осматривая масштабы по уничтожению вкусняшек. - Хочешь, я поеду с тобой?

- Нет. Будет еще хуже. Они ревнуют меня к тебе. Тут нужна осторожность и аккуратный подход.

- Ты так паришься, словно они глупые дети. Между прочим, у твоего отца довольно высокий интеллектуальный коэффициент.

- Да пусть хоть зашкаливает. Это не отменяет того, что мне трудно с ним общаться.

Аск лишь поднял брови, мысленно подтверждая правоту сестры.

*

После обеда парень подвез подопечную к главному офису и умчался в неизвестном направлении.

Высокое здание из стекла, бетона и цветных вставок не вызывало у Шуры восторга. Прежде всего по причине его посещения. Но стояние напротив входа проблему решить не могло, поэтому она резко выдохнула и направилась в холл. Предстоял долгий подъем наверх.

Попытка заглянуть на работу к родителям напоминала прошлогоднюю. С той лишь разницей, что сейчас девочка явилась без предупреждения и собиралась идти до конца. То есть как минимум кинуть в мать пакетом со свежими вафлями и сбежать.

*

- Ясного утра, Лада, - удивленно кивнула она знакомому лицу.

Хрупкая блондинка недавно заступила на свою смену, поэтому радушно улыбнулась посетительнице:

- Ясного утра, юная госпожа Раш. Сейчас оповещу Ваших родителей.

Шура затаила дыхание, дожидаясь пока секретарь отправит начальству сообщения.

- Вас ждут, - улыбнулась она через минуту.

- Что?.. Вот прямо сейчас уже можно идти? - растерялась девочка.

- Конечно.

- Ох, - взволнованно потопталась та на месте и решительно направилась к двери.

*

Леля в который раз отвлеклась от чтения отчетов.

Бессмысленные и беспощадные социальные сети, а также паблики так и манили легкими эндорфинами. Пусть свою страницу она обновляла редко, но чужие были довольно яркими, интересными и увлекательными.

По их примеру хотелось опубликовать фотографию-две. Но было бы что? На этом весь энтузиазм рассыпался в пух и прах.

Проблема заключалась в том, что ей банально осточертели бесконечные запросы, отчеты и решения проблем вне привычной компетенции. Это спасало первые пару декад, но теперь и от них было тошно.

С профильной работой тоже не задавалось. У Лели возникало стойкое чувство, что мифическое вдохновение, о котором трындели художники-новички, действительно существовало. И теперь оно покинуло свою хозяйку.

Тут еще Тори крайне не вовремя опубликовала несколько вчерашних фото с Шурой. Блондинка в паре с ее дочкой готовила шоколад на развлекательном мастер-классе какой-то кондитерской. На одном из снимков была довольная девочка с огромным шоколадным яйцом в руках.

Подобная публикация была далеко не первой. Но подходить к подруге с претензиями было стыдно. Что она могла предъявить, кроме ревности?

Она тоже хотела сходить куда-то с дочкой, но не могла, понимая собственную проблему с раздражительностью и въевшейся привычкой кричать на ту по малейшему поводу. Какими бы благими не были планы, все заканчивалось очередной ссорой. Поэтому Леля решила не контактировать с Шурой хотя бы некоторое время.

Лишь недавно она начала принимать успокоительные по рекомендации психотерапевта. И теперь без лишней спешки ожидала результатов их действия. Хотя очень-очень скучала по дочке.

Пришлось возвращаться к работе и делать хоть что-то через “не могу” и раздражение. Но минут через десять она снова отвлеклась и отбросила стиль на стол, сонно потирая глаза.

В буфете была вероятность столкнуться с Тори, чего азиатка избегала все последние дни. Пришлось грузить с кофейным заказом Ладу.

Только Леля собиралась отослать той приказ, как секретарь сама напомнила о своем существовании:

[К Вам посетитель по личному делу - Алессандра Раш. Ожидает в приемной.] - гласило сообщение.

Женщина растерянно замерла от внезапности этого события. Дочь могла хотя бы предупредить о своем визите. Вдруг они с Улимом были бы не на месте?

Дав одобрение на посещение, Леля сама направилась навстречу ребенку.

В коридоре она столкнулась с таким же удивленным супругом.

***

Это было неожиданно. Думала, что я проторчу в приемной минимум час или два. Но меня беспрепятственно впустили в их личный кабинет.

За дверью оказался зал для совещаний. Здесь было светло, просторно и умиротворяюще спокойно. В первую очередь благодаря отсутствию вездесущих голограмм.

Единственная раздвижная стена была полностью закрыта. Других проходов не имелось.

Но искать способ ее открытия мне не пришлось. Отец сам вышел навстречу. Из-за его спины выглянула мама. У обоих были удивленные лица.

- Обед принесла. Точнее, бранч, - я поспешила выставить перед собой объемные пакеты с вафельным набором. Оставалось надеяться, что они сойдут за щит.

- Ты бы предупредила о своем приезде, - отец посторонился, чтобы пропустить меня в еще одно помещение с раздвижными стенами. - Мы вообще могли быть вне офиса.

Ага. Без толку это. Проверяла.

Мать молча смотрела на меня, поэтому проходить дальше я не спешила.

- Извините, что отвлекла от работы. Давайте оставлю это здесь и пойду? - я указала на белый стол: - Можно?

- Да, конечно, - озадаченно кивнул отец.

Аккуратно поставив пакеты, я помахала ладошкой:

- До свидания, - и направилась на выход.

- Постой! - мама поспешила ко мне и крепко обняла. - Спасибо, что зашла.

Пользуясь случаем, я уткнулась носом в ее волосы и вдохнула запах, чтобы хорошенько запомнить.

Давненько мы не обнимались. Даже забыла, каково это.

- Какая ты стала высокая, - тихо заметила она.

Мы же виделись несколько дней назад. А до того вообще жили вместе. Почему она только

сейчас обратила внимание на мой рост?

- Не хочешь остаться на обед? Или что там сейчас по расписанию? - поинтересовался отец.

- Разве вы свободны? - вынырнула я из-за маминого плеча. Она все никак не хотела меня отпускать.

- У меня есть время, - тут же отозвался он.

- У меня тоже, - мама еще крепче стиснула объятия. Словно опасалась, что я сбегу.

Пришлось ждать, пока ее попустит. Отец нас не торопил, с любопытством разворачивая гостинцы.

- Вафли? Тут что, одни вафли?

- Угу, - крякнула я.

- Зачем так много?

- Не знала, что вам понравится, поэтому приготовила разных.

- Ты сама их пекла? - мама расплылась в улыбке и наконец отпустила мою тушку на волю, чтобы тоже залезть в коробочки со вкусностями.

- Угу. Аск вафельницу купил. Там есть сырные, мясные… Разные, в общем.

Ситуация все больше смущала. Я давно не общалась с родителями наедине, поэтому терялась.

- Может, тетю Тори позовем? В большой компании веселее.

- У нее дел по горло, - махнула рукой мать. Она уже вовсю жевала вафли с ириской и шоколадной крошкой. - Вкусно. Еще теплые.

- Вы без чая? - растерянно спросила я.

- Сейчас, - отец вышел к Ладе на несколько секунд.

Тем временем я присела в одно из кресел, не зная, куда девать взгляд и как себя вести.

Не ожидала, что это будет так сложно. При том, что с утра приняла успокоительные.

От нового препарата было куда легче, чем от предыдущего. Аск правильно поступил, потащив меня к Калашниковой.

- Сейчас будет чай. Ты по-прежнему пьешь без сахара? - уточнил отец и взял золотистую рыбку с наполнителем.

- Угу, - я почесала затылок. И поинтересовалась: - Чем Вы сейчас занимаетесь?

Оба задумчиво замерли. Даже жевать перестали.

- Если не хотите, можете не рассказывать.

- Сейчас много чего происходит, причем в каждой сфере. Поэтому не знаю, с чего начать, - пожал отец плечами.

- Через пару декад выйдет новая игра - Сателлите. Сейчас вовсю анонсируем в связке с событиями на Ивана Купала. Она самостоятельная, но связана с Садами и Изнанкой. В ней можно выращивать самых разных питомцев. Да и надежды на нее хорошие. Тебе должна понравиться, - добавила мама. - А через луну закончим с новым полнометражным мультфильмом. Официальный релиз планируется после 230-х чисел. Хочешь прийти на один из внутренних предпоказов? Посмотришь вместе с нами.

- Да. Было бы неплохо, - осторожно кивнула я. - Вообще-то я ни один не видела.

- Что?

- Ну… Мультфильмы по Изнанке. Фильмы и сериалы, в принципе, тоже, - куда тише пояснила я, глядя на то, как вытягивались лица моих собеседников. Следом пошли оправдания: - Не то, чтобы совсем не знаю, о чем они. Отзывы и обзоры читала. И книги как-то больше нравятся. Не хотела портить впечатление.

Вот и настал момент ожидаемого скандала. Наверное, стоило просто согласиться и удержать дополнительную информацию за зубами. Но нет! Нужно было растрепать об этом.

Похоже, у мамы пропал аппетит. А отец молча дожевывал вторую рыбку, задумчиво пялясь в стену.

- Извините. Наверное, пойду, - подскочила я. - Зовите, если что. Было приятно с вами увидеться.

Но тут как раз вошла Лада с чайной переноской. Убегать при ней стало неловко, поэтому я топталась, выжидая, пока она расставит приборы и выйдет.

Вовремя сбежать мне не дал отец, молча усаживая обратно.

- Мы можем вместе посмотреть, - предложила мама. - Давно хотела это сделать. Ты правда ни одного фильма не видела? Они ведь не только по книгам сняты.

Похоже, это просто не укладывалось у нее в голове. Что и вызвало несколько секунд дисконнекта с окружающим миром.

Я помотала головой.

- Почему бы не сейчас? - предложила она и оглянулась. - Есть удобный зал, закуски и доступ к медиа высшего качества.

- А время? Вы же работаете.

- На один фильм точно хватит, - отмахнулся отец, запуская с комма систему.

Оказалось, что помещение было выполнено в светлых тонах не ради красоты. Вокруг было понатыкано множество проекторов. Причем объемные изображения выглядели куда качественней всего, что я видела раньше. Даже затаила дыхание. Похоже, это была самая передовая технология.

Мы удобно разместились в креслах, глядя на одну из стен. По крайней мере, там должна была располагаться стена. Я же видела перед собой превью с медиа.

- Начнем в хронологическом порядке, или по годам выпуска? - спросил отец.

- Давай по годам. Иначе Сандра нарвется на спойлеры. Ой! Она книги читала. Все равно в порядке выхода фильмов будет лучше, - решила мама и тихонько хихикнула: - Как давно я их не пересматривала.

Как так вышло? Я же всего-то хотела занести им обед. А мы уже сидим и смотрим фильм.

На моей памяти мы вместе смотрели лишь передачи по имперским каналам. И то с тех пор прошло не меньше четырех лет.

А. Точно. Недавно обращение Императора слушали. Это учитывается?

- Может, в следующий раз позвать Аска? - спросила я, пока на экране проигрывалась начальная заставка. - Он тоже не видел фильмов. Вместе посмотрим.

- Да? - повернулась ко мне мама.

- Правда, он сейчас занят и вряд ли согласится, - грустно добавила я. - Наверно, пересмотрю с ним отдельно.

***

Девушка решительно кивнула своим мыслям, не заметив, как переглянулись родители.

Пусть сама книга была зачитана до дыр, она неотрывно смотрела на объемный экран, наблюдая за развитием сюжета. И так же натурально вздрагивала под спецэффекты.

Леля немного скучающе отметила, что с выхода первого эпизода технологии скакнули далеко вперед. Да чего уж там? У них больше дюжины лет была своя собственная студия и большой штат работников в одной лишь сфере кинематографа и мультипликации. В этом отделе функционировали полторы дюжины различных групп, которые занимались разными проектами. Она же и курировала данную сферу, задавая общее направление сценаристам.

Сюжет давно отошел от книжной базы, разделяясь на множество побочных историй. Так что фильм, который они сейчас смотрели, успел превратиться в классику.

*

Улим незаметно поглядывал на двух леди рядом.

Поступок дочери оказался довольно неожиданным, учитывая насколько напряженными были отношения в семье.

Они с супругой делали вид, что все в порядке, но проблему это решить не могло. Оставалось лишь поступить по совету Тори и снова идти к Калашниковой. Чего ему не хотелось по вполне определенным причинам.

Благо Шура сама пошла им навстречу, несмотря на то, что было заметно, как ей неуютно. Девочка выглядела напряженной, явно ожидая подвоха в любой момент. Хотя бы немного отвлеклась на фильм.

*

Через час их прервала Лада с посетителями.

Шура тут же подскочила, тараторя:

- Досмотрю с братом. Извините, что отвлекла от работы, - и умчалась на выход так шустро, что ни Леля, ни Улим не успели ее остановить.

***

Фух! Это было нервно.

Седативные прекращали действовать, и находится рядом с родителями становилось все напряженней.

Конечно, кино было интересным, несмотря на небольшие различия в повествовании. Но это не спасало ситуацию, поэтому я поспешила ретироваться, как только появился шанс.

http://tl.rulate.ru/book/22567/1415631