

" Ты "Я заикаюсь, "... Сон Е Чжин!!?"

Она улыбается, наслаждаясь моим потрясенным выражением лица, когда она жестикулирует после моих слов " Дин Дон Дэн! Ты все правильно понял!"

Все еще немного ошеломленный внезапным поворотом событий, мой разум пустеет.

Насколько же я должен быть слеп, чтобы не узнать Сон Е Чжин?!

Это "королева мелодрамы" Сон Е Чжин! Царица кинотеатров и тв-драм с 2002 года! Одна из немногих замечательных актрис, которая известна ошеломляющими кассовыми продажами и привлекательностью как среди мужчин, так и среди женщин, как на маленьких, так и на больших экранах.

Актриса, наиболее известная своими ролями и выступлениями в фильме 2003 года "Классика" и "момент, чтобы помнить", построила звездную карьеру, усеянную коммерческим успехом.

"Ты "королева мелодрамы"? Сон Е Чжин? "Я спрашиваю еще раз, пытаюсь подтвердить свои мысли.

Она смеется над моим вопросом: "Что это? "Королева мелодрамы"?"

"Да, это прозвище, которое тебе дали в новостях."

" Какие именно? " Спрашивает она, словно заинтригованная.

"ГМ... все они."

"Да неужели? Так ты хочешь сказать, что эту "королеву мелодрамы" не узнавали целых десять минут? " Игриво спросила она, заметив, что я ничего не понимаю.

Я смеюсь в легком смущении: "считайте, что я на мгновение был ослеплен вашей красотой", положив ладонь на лоб, я бросил взгляд на нее, " мой мозг, должно быть, временно расплавился."

"Расплавление? Ну, разве ты не просто медленный?"

"О, пожалуйста, я студент СНУ. Не позволяйте моему лихому виду обмануть вас, поскольку я довольно умен. "Я хвастаюсь и злорадствую.

"Итак, ты знаешь, что довольно хорошо выглядишь? Не слишком ли это высокомерно с твоей стороны."

"Эй, разве не вы говорили мне, чтобы я был уверен в себе? " Я скопировал ее позу из прошлого, и своим самым милым, гнусавым голосом я передразнил ее фразу: "борись!"

"Эй, я не так говорю! " Она мило возмущается после моего подражания.

Я использую свою "превосходную "вокальную мимику, чтобы подражать ей: " я не так звучу!"

"Это неуважительно, обращаться так со старшими. Где твои манеры? "Она дразнит и толкает меня в ответ.

" О, мне очень жаль. Я буду хорошо себя вести, "я взглянул на нее, " аджумма. " Я высунул

язык, зная о своей полной победе.

"Эй! Кого ты называешь аджуммой! Мне только двадцать девять в этом году..."

В естественной последовательности мы говорим немного больше о работе и жизни после игривого обмена. Должен сказать, что мое впечатление о ней, довольно хорошее. Она не похожа на человека, который притворяется и играет. Это не просто освежает.

Время действительно быстро пролетает, несмотря на развлечения, и прежде чем я это узнаю, самолет приземляется на острове Чеджу. Я признаю, что слова Эйнштейна были правдивы: "посидите с красивой девушкой час, и это покажется минутой."

"Думаю, здесь мы и сойдем. " Я улыбаюсь, "было очень приятно поговорить с тобой, Нуна. Время просто пролетело, каламбур."

" Тебе нужен новый материал. " Она шутит и показывает удивленное выражение лица.

Я достаю из отделения свою сумку и предлагаю ей тоже взять свою. Затем мы вместе идем забрать наш багаж.

После долгого ожидания мы молча стояли рядом. Не зная толком, что делать, это переросло в неловкую ситуацию, когда к нам присоединились оба наших штаба. В то время как моя команда состояла из трех человек, Сон Е Чжин сопровождало достаточно людей, чтобы записаться в футбольную команду.

Я обнаруживаю, что поглощен звуками нашего окружения; атмосфера и болтовня аэропорта отвлекают меня. Я замолкаю и следую за ней, как робот.

В отличие от времени, потраченного на полет, время здесь, кажется, замедлилось. Неприятно, если позволите добавить.

Мы стояли рядом, пока наши чемоданы не прибыли и обменялись несколькими любезностями друг с другом и персоналом. К счастью, погода сегодня оказалась хорошей, и мы могли немного поговорить, чтобы скоротать время.

Когда наш персонал появился с нашим багажом, это подтвердило реальность, что мы должны были расстаться. Я действительно чувствовал, что эта случайная встреча подошла к концу. Как раз перед тем, как мы добрались до выхода, Е Чжин остановила меня на полпути и сказала: "Дилан, мы можем немного отдохнуть?"

Оглядевшись, я подаю знак Юри-Нуне и остальным, чтобы они оставили нас наедине. Видя, что пространство вокруг нас пустеет, я говорю: "на самом деле я тоже хотел поговорить с тобой."

" Хм? О чем? " Она мило спрашивает, ее глаза показывают признаки ожидания.

Я прочистил горло, прежде чем ответить, "Это было... ГМ... Приятно познакомиться. " Я начинаю, прежде чем вспотеть.

"Почему ты так нервничаешь? "Спрашивает она, указывая на очевидную неловкость.

"Я не знаю! Например, как я должен сказать "прощай" звезде Халлю?"

Сон Е Чжин весело смеется, прежде чем спросить меня: "как бы ты попрощался с девушкой, которую только что встретил?"

"Если она хорошенькая, то я, наверное, спрошу у нее номер телефона."

"Тогда почему бы тебе не спросить меня? "Она бросает на меня вызывающий взгляд.

"О, так ты считаешь себя красивой... Вот тебе и скромная красавица", Я подшучиваю над ней в отместку, " но, как бы то ни было, " кашлянув, я изменил яркий тембр своего голоса на более темный, соблазнительный, "извините меня, прежде чем вы уйдете, не дадите ли номер телефона."

"А для чего вы его будете использовать? Откуда мне знать, что он не будет использован в гнусных целях? " Она отвечает с фальшивым сомнением.

"Я обещаю использовать его только на благо человечества. "Я протягиваю ей свой сотовый телефон, она берет его, вводит свой номер и отдает обратно.

Не теряя времени, я начинаю печатать на клавишах и нажимаю отправить. Прямо тогда, телефон Е Чжин звенит, и она извиняется, чтобы проверить свой телефон.

Она видит, что это с незнакомого номера и открывает сообщение. Рассматривая его, она сияет и читает вслух в нахальной и кокетливой манере:

"Привет, это Дилан. Будущий король мелодрамы ;-)"