

В конце концов, я успокаиваюсь, и Айрин отпускает меня.

"Даже если весь остальной мир закроет глаза. И никогда не будет видеть тебя. Я всегда буду смотреть на тебя." говорит она.

"Дилан. Дипа. " Она громко сглатывает. "Тебе не нужно пытаться быть кем-то другим. Ты не должен чувствовать, что должен измениться. Ты это ты. Мне больше ничего не нужно. Я приму тебя, хорошо. Всегда. Что бы ни случилось. Я выслушаю твои страдания. Я выслушаю твою боль. Я буду твоим плечом, на которое ты сможешь опереться. Не обращай со мной как с принцессой, которую нужно защищать. Мы не снимаем драму."

Притянув мою голову ближе к себе, она наклоняется и целует меня нежно и медленно, игнорируя всех возможных зрителей.

"Это мои извинения за то, что я разозлилась. Прости меня. Хम्म ... " она дразняще наклоняет голову.

"Нет, нет, нет. Это моя вина. " Я делаю глубокий вдох. "Я должен был сказать тебе.... Давным-давно."

Мне хотелось улыбнуться, но я смог выдавить из себя лишь улыбку, лишенную энтузиазма и энергии.

Выражение лица Айрин застыло, когда она увидела мое разбитое выражение. Она обнимает меня еще раз, на этот раз еще крепче. Я чувствую, как ткань моей рубашки натягивается.

"Чжу Хен... Я не знаю..."

"Дилан! " Айрин вдруг говорит очень громко, "больше ничего не говори...."

Чувствуя ее тепло, моя грудь, которая была тяжелой, медленно успокаивается, как и любые печальные эмоции, начали утихать.

Оттолкнув Айрин от себя, я решаю спокойно рассказать ей все: "Я прожил лучшую жизнь на свете." Никогда бы не подумал, что жизнь может быть такой насыщенной"... "Я могу получить все, что захочу"...."Меня даже любит такая красивая девушка, как ты"... " Но иногда я не могу не чувствовать, что не имею права вести такую прекрасную жизнь."

Айрин смотрит на меня, и она собирается что-то сказать, я продолжаю свой монолог: "иногда мне кажется, что все это фальшивка, и однажды это просто исчезнет. Потому что я просто ..."

Айрин просто кладет голову мне на грудь, чувствует мое дыхание и внимательно слушает мое сердцебиение, медленно глядя меня по спине, как мать больного ребенка.

"Ну и что с того, что это подделка!? Я буду верить до самого конца! Даже если конечный результат будет наполнен трагедией. Я храбро столкнусь с любой ситуацией! " Я опускаю голову на плечо Айрин и спрашиваю ее: "так ты будешь продолжать заботиться обо мне в этом сне?"

Она кивает головой мне на грудь, которая кажется немного влажной.

Так мы и стоим несколько минут, пока продавец не возвращается, увидев, что все улажено, и не протягивает мне счет.

234 миллиона вон.

Глаза Айрин выпучиваются, и она смотрит на меня с легким чувством вины в глазах, но я просто хватаю ее за руку и смеюсь: " Думаю, твой поцелуй довольно дорогой. "

"Я не говорила тебе скупать целый магазин, " надулась она.

После уточнения деталей доставки, мы в тупике, что делать дальше?

"Значит, в другом месте ты все еще хочешь делать покупки? " спрашиваю я.

"Если бы ты только не купил мне целый грузовик одежды. Я бы сказала да"

"Кто сказал, что они для тебя? Что, если я хочу выглядеть красиво? " дразню я

" Хм, я бы не прочь увидеть тебя в платье. У тебя симпатичная маленькая задница", она изображает лицо похотливого старика.

"Кто превратил мою Бэчу в извращенца! " Я игриво улыбаюсь: "пойдем купим еще пару вещей. Пришло время этого генерального директора, чтобы испытать на себе блокбастер"

"Блокбастер?"

" Да, как в тех больших голливудских фильмах. После просмотра великобюджетного фильма с хорошими спецэффектами и музыкой. Независимо от того, насколько хорош инди-фильм, вы не можете не сравнивать. Я покажу тебе, что ничто не сравнится со свиданиями с Диланом Пак. "Я объясняю.

"Неужели?"

"Разве я не совершенство? Даже моя личность совершенна. Правильно?"

Айрин только закатывает глаза и начинает вторую часть шопинга.

* Какой монтаж *

В каждом магазине, куда мы заходим, я покупаю ей одежду и все, что она видит. Она будет хорошо выглядеть во всем, это не сложная задача. В конце концов, маленькая скряга забирает мою карточку и берет дело в свои руки. Айрин больше не могла терпеть, когда я волей-неволей теребил свою карточку.

Независимо от того, был ли это Dolce & Gabbana, Versace, Louise Vuitton, Prada, Dior или Chanel. На моей карточке не было никакого лимита. Честно говоря, мне было все равно, сколько денег она сейчас потратит.

Единственное, что меня порадовало, - это то, что Айрин примерила платье и спросила моего мнения.

"Ты выглядишь потрясающе, " говорю я в сотый раз.

Она закатывает глаза, " ты говоришь это каждый раз, хорошенько посмотри"

"Потому что это правда!" Я искренне это говорю.

Не обращая на меня внимания, она спешит обратно в примерочную и зовет на помощь продавщицу.

Я не могу не смотреть на проходящую мимо продавщицу.

Почему она, а не я? Это написано на ее лице

Больше всего мне было с ней весело, когда мы вошли в В & N. да книжный магазин.

Она выглядела как ребенок в кондитерской и начала давать мне советы один за другим. Видеть, как она ведет себя как настоящий ребенок время от времени, действительно радует. В итоге мы провели там больше всего времени и даже заказали несколько книг, которых на данный момент не было в наличии.

В конце концов, мы остались до закрытия, что было отличным решением, учитывая, что это было почти время для нашего бронирования.

Мы идем во французский ресторан. Мы замечаем парочки, стоящие снаружи, мимо которых мы проходим. Метрдотель ведет нас на наши места. Это отдельная кабинка.

Затем мы заказываем специальные блюда дня, и как только еда прибывает, романтический ужин с зажженной свечой наполняется смехом.

Посмотрев на время, Айрин решает остаться на ночь. Я удивлен. Похоже, она уже переехала. На этот раз она даже не спросила, и мне не пришлось ее уговаривать.

Она говорит, что это потому, что "было бы слишком поздно, и хозяин общежития был бы расстроен", но я могу сказать, что настоящая причина в том, что она не хочет, чтобы я был один сегодня вечером.

В итоге мы спим вместе. Я просто сплю, держа ее за руку. Я думал, что мне будет трудно заснуть. Но запах мыла и шампуня расслабляет меня, и вскоре я погружаюсь в глубокий сон.

.....

На следующее утро меня разбудил громкий крик.

Открыв глаза, я поворачиваюсь к Айрин, которая слишком возбуждена.

"В чем дело?" Сонно спрашиваю я, прежде чем откинуть одеяло и сесть прямо у изголовья.

"Дилан.....Дилан.... Дилан", повторяет она.

"Ну, давай уже, " говорю я слегка раздраженно.

" Нас... поймали"

"Что?"

МыБЫЛИ.....Пойманы?

<http://tl.rulate.ru/book/22508/491801>