

" Хорошая работа, Миссис Хан. Прошу нас извинить."

"Да, сэр"

Затем она выходит из комнаты и закрывает за собой дверь. Оставив меня стоять в паре футов от входа.

"Мистер Пак."

"Да, директор."

" О, успокойтесь, зовите меня просто Мистер Юн."

"Да, господин Юн"

" Добро пожаловать в нашу школу, что ты думаешь о ней в свой первый день?"

"Это действительно здорово, Мистер Юн. Я чувствую, что здесь у меня будут прекрасные воспоминания."

"Я польщен, Мистер Пак. Вам, наверное, любопытно, почему я вас позвал?"

"Немного сэр"

"Ну, я просто хотел тебя предупредить."

" Предупредить, сэр?"

"Да, это государственная школа. Ты знаешь это?"

"Да"

"Поэтому я ожидаю, что ты будешь вести себя как все."

"Простите?"

Я чем-то расстроил этого старика, почему он угрожает мне в мой первый день? Он какой-то гангстер?

"Я знаю, что ты из семьи S, так что ты привык поступать по-своему, но я не буду относиться к тебе по-особому из-за этого."

Значит, он думает, что я избалованный богатый ребенок?

Я только сегодня разбогател, и мне нужно время, чтобы освоить этот навык.

"Да, сэр"

"Дилан"

"Я действительно хочу, чтобы у вас была обычная школьная жизнь, вы еще молоды, но у вас будет разочаровывающая жизнь, если вы будете полагаться только на деньги. Надеюсь, у тебя здесь появятся хорошие друзья, и ты вырастешь как личность."

"Я попробую, сэр, спасибо."

" Вот и все, что я хотел сказать: теперь ты можешь идти."

Я ошеломлен, мы едва поговорили 10 минут, а он уже меня выгоняет. Я чувствую себя использованным!

Его даже не волнует мое мнение. Безжалостный человек. Я чувствую себя любовницей, с которой только что жестоко обошелся ее любовник.

хм

Я возвращаюсь в класс и вижу, что ученики все еще уходят. Я вхожу и начинаю собирать вещи. Затем несколько моих одноклассников начинают допрашивать нового парня, так как они не могли сделать раньше. Я чувствую себя немного взволнованным, я действительно не привык к такому вниманию.

Я должен признать еще раз, я бы никогда не хотел быть ведущим мужчиной. Стоять под этим прожектором-слишком большая работа. Я бы предпочел быть частью второстепенной пары. Обычно у них все намного проще.

Обменявшись номерами с некоторыми из них, мы знакомимся и расходимся. Я снова проверяю свой список контактов и вижу, что он увеличился вдвое. Сейчас у меня 10 контактов.. 10!!! Это двузначная цифра. Так вот как чувствуют себя популярные люди? Хехехе, это радует.

Задумавшись, я остаюсь один в классе один в классе, сидя на своем столе. Дверь резко открывается. Это приводит меня в чувство, и я поднимаю голову, чтобы посмотреть, кто это.

Айрин!?

Что она делает, почему вернулась? она пришла за мной?

Нет, не то, она явно чем-то расстроена.

Интересно, что случилось

Затем Айрин идет к своему шкафчику и после недолгого поиска направляется к своему столу. Я уступаю, позволяя ей пройти. Затем я слышу, как она говорит себе под нос: "где это?". Она явно что-то ищет, интересно, что именно.

К сожалению, похоже, она ищет не меня. Затем она уходит. И резко останавливается и поворачивается ко мне.

Она идет ко мне. И останавливается лицом к лицу. И хотя я говорю, что это лицом к лицу, но разница в росте слишком мила. Ей придется встать на стул, чтобы дотянуться до моего носа.

"Хм, ты ... "

"Дилан. Меня зовут Дилан"

"Дилан, ты можешь"

" Могу что?"

Интересно, откуда у меня такая уверенность? Я думаю, это потому, что ледяная принцесса выглядит слишком мило в данный момент. Мне просто хочется подразнить ее.

"Дилан, хм, если ... у тебя есть деньги.... Можешь дать мне немного?"

"Конечно, могу ... но я не буду"

Она смущена моей необычной реакцией, ее зрачки на секунду расширяются. Она похожа на олененка в свете фар. И она не знает, что я буду машиной, направляющейся прямо на нее.

"Почему?"

"Ни один бизнесмен не отдает деньги просто так?"

" Наверное, но какое это имеет отношение ко мне?"

"Хахаха, давай заключим сделку?"

<http://tl.rulate.ru/book/22508/483767>