

- Мастер, неужели странное сокровище, которым владеет Даовэй Фатянь, действительно настолько могущественно, что нам необходимо выковать сокровище старшего Древних Путей, чтобы иметь шанс противостоять ему?

И Синь не могла скрыть своего потрясения. Она прекрасно понимала силу своего мастера. Без преемника родословной Богов Войны и Старейшины Пространства и Времени ее мастер уже бесспорно стал сильнейшим в Море Святых.

Но даже подобный эксперт настолько боялся странного сокровища во владении Даовэй Фатяня, что И Синь не поверила своим ушам.

- Но как Даовэй Фатянь смог создать столь мощное сокровище, учитывая его силу? Даже если он преодолел последний барьер, сокровища, которые он сможет сотворить с учетом его способностей, будут на уровне башни мастера и небесного дворца. — Пробормотала про себя И Синь.

У нее имелось слишком много сомнений и вопросов.

Среди шести миров божественные артефакты, признанные самыми сильными, были созданы Великими Высшими с помощью особых секретных техник. Эти божественные артефакты можно было назвать высшими божественными артефактами.

Среди шести миров существовало довольно много высших божественных артефактов, которые передавались из поколения в поколение. Восемь архейских кланов обладали как минимум одним, а некоторые даже несколькими.

Некоторые организации, потерявшие свой титул архейского клана из-за отсутствия Великого Прайма Девятого Небесного Слоя, также обладали высшими божественными артефактами.

Башня Сияния, установленная в Сияющем Святом Храме на Пустынной Земле, также была высшим божественным артефактом!

Все эти высшие божественные артефакты принадлежали разным Великим Высшим. Они либо остались от этой эпохи, предыдущей, позапрошлой или еще более древней.

Возможно, между этими высшими божественными артефактами и существовали некоторые различия, но они были незначительными. Никогда прежде не появлялся настолько могущественный божественный артефакт, как тот, которым владел Даовэй Фатянь.

Вот почему И Синь так удивилась, узнав о силе странного сокровища Даовэй Фатяня.

- Странное сокровище определенно не было создано ни одним Великим Высшим нынешней эпохи, так как никто не в состоянии выковать сокровище подобного уровня. Даже из предыдущей эры я не могу вспомнить никого, кто мог бы выковать столь мощный божественный артефакт. — Сказал Великий Высший Анатты.

- Младший Луо Тянь пришел, чтобы увидеть старшего Хуан Чжена[1]! — Раздался старческий голос снаружи Небесного дворца Бишен.

Великий Высший Бескрайнего Неба внезапно появился за пределами Земли Процветания, сложив ладонь с кулаком в направлении Небесного Дворца Бишен.

Великий Высший Бескрайнего Неба не ступал на территорию Земли Процветания. Он явно сделал это, чтобы выразить свое уважение к Великому Высшему Анатты.

- Пожалуйста, входи. — Раздался голос Великого Высшего Анатты из Небесного Дворца Бишен.

Этот голос, казалось, содержал в себе все звуки мира, способный принимать форму любой мелодии и тона. Было совершенно невозможно определить возраст или пол Великого Высшего Анатты.

В следующее мгновение из Небесного Дворца Бишен протянулся сотканный из законов путь золотого света, который вышел в открытый космос и мгновенно оказался под ногами Великого Высшего Бескрайнего Неба.

Великий Высший Бескрайнего Неба встал на золотую дорожку и в мгновение ока исчез.

В глубинах Небесного дворца Бишен Первое Величество уже ушла. Хуан Чжен и Луо Тянь сидели в воздухе друг перед другом.

- Луо Тянь, поскольку ты уже достиг этого царства и стал единым с Небесными Путиями, ты находишься на равных со мной, поэтому тебе не нужно быть таким вежливым. — Раздался голос Великого Высшего Анатты.

Он был окутан светом Великих Путей, а вокруг него нежно пели небесные звуки. Рассмотреть его внешность было совершенно невозможно.

Создавалось впечатление, будто то, что находилось внутри, было уже не человеком или живым существом, но странным творением, сотканным из законов мира.

- Может, я и достиг этого царства, но в моих глазах вы все еще достойны уважения, старший.

Великий Высший Бескрайнего Неба был чрезвычайно скромнен в своем ответе, словно ученик,

ищущий знаний.

- Могу ли я спросить, что произошло в хаотическом пространстве, из-за чего Ци Сюэ был ранен? — Спросил он.

- Мы столкнулись с экспертами из Мира Бессмертных и Демонов. К сожалению, нить Ци Древнего Хаоса была забрана экспертами из Мира Бессмертных. — Спокойно сказал Великий Высший Анатты, и было невозможно понять, что он чувствует.

Эмоций в его голосе не было вообще.

- Хаотическое пространство открывается нечасто, и это единственное место, где мы можем получить Ци Древнего Хаоса. На нашем уровне нам нужна нить Ци Древнего Хаоса, как минимум, чтобы выковать высший божественный артефакт, который нам подойдет. Луо Тянь, ты только что достиг этого царства, поэтому тебе еще предстоит выковать подходящий высший божественный артефакт. Ты не должен пропустить открытие хаотического пространства в этот раз. Возвращайся и подготовься. Как только Ци Сюэ восстановится, мы снова войдем в хаотическое пространство. Будь готов к битве с многочисленными экспертами Мира Бессмертных. — Сказал Великий Высший Анатты.

- Хорошо, я вернусь и немедленно приготовлюсь. — Сурово сказал Великий Высший Бескрайнего Неба, но внутри он чувствовал легкое нетерпение.

После достижения царства Великих Высших высококачественные божественные артефакты, которые он использовал в прошлом, были уже недостаточны, поэтому ему необходима нить Ци Древнего Хаоса и несколько драгоценных материалов, чтобы выковать подходящий ему божественный артефакт.

- Прежде чем мы отправимся в хаотическое пространство, тебе нужно оружие того же уровня, что и ты. Среди множества высших божественных артефактов, существующих в настоящее время в Мире Святых, только Божественный Меч Духовной Казни из клана Духовного Бога наиболее совместим с тобой. Ты можешь позаимствовать его у них. — Сказал Великий Высший Анатты.

Великий Высший Бескрайнего Неба сложил ладонь с кулаком и бесшумно исчез, покинув Небесный Дворец Бишен.

Вскоре после этого в руке Великого Высшего Анатты появился плод, окутанный толстой оболочкой законов и излучающий загадочную ауру.

- И Синь, немедленно отправляйся на Землю Терзаний и передай Ци Сюэ этот Плод Пути Хаоса. Он должен восстановиться как можно скорее.

- Да, мастер!

И Синь ушла с Плодом Пути Хаоса, а Великий Высший Анатты достал все фрагменты души Древних Путей и прошептал:

- Гу Дао, ты так надолго исчез из Мира Святых. Пришло время тебе снова предстать перед всеми.

В это же время, на Земле Терзаний Семи Священных Земель в кроваво-красном высшем божественном храме, словно море крови, парил Великий Высший Кровавой Слезы. Море крови яростно бурлило, как будто бесчисленные водяные драконы плавали внутри него.

Внезапно море крови сильно задрожало, и большая его часть испарилась с заметной скоростью. В конце концов, море крови внезапно собралось вместе, мгновенно сгустившись в фигуру в воздухе.

Фигура громко закашлялась.

- Что это за сила? Она действительно такая могущественная. Я с трудом оправляюсь от ран, нанесенных ею.

- Мастер, кто именно ранил вас?

Внизу лицо Звездного Лорда Девяти Сияний изменилось. Он был встревожен.

- Это был новый суверен Мира Бессмертных. Он известен как Даовэй Фатянь и владеет чрезвычайно мощным сокровищем. Я был ранен этим странным сокровищем. — Сказал Великий Высший Кровавой Слезы.

Звездный Лорд Девяти Сияний был ошеломлен.

- Новый Великий Высший действительно смог ранить мастера странным сокровищем? Насколько мощным является это сокровище?

- Это сокровище, которое никогда раньше не видели. Оно похоже на книгу. Остается загадкой, откуда Даовэй Фатянь достал его. — Сурово сказал Великий Высший Кровавой Слезы.

[1] Хуан Чжен – настоящее имя Анатты, которое автор использует в оригинале. Я решил начать использовать его сейчас, потому что в будущих главах все равно будет использоваться

истинная личность и имя Анатты.

<http://tl.rulate.ru/book/225/2437185>