

Возможно, именно из-за присутствия Хэ Цзичэня Цзи И была настолько сдержанной, когда начала играть, что на первых парах даже реплики свои забыла.

«Все хорошо», - мысленно настроила себя девушка, быстро взяв себя в руки. Когда она погрузилась в свою роль, ее игра стала более естественной. После этого несколько ее сцен практически сняли одним кадром.

Когда закончились съемки ночных сцен, часы показывали почти одиннадцать вечера. Переодевшись и смыв макияж, Цзи И не вернулась в город, а направилась прямо в отель, который забронировала съемочная группа.

- Вот и первый рабочий день подошёл к концу, - вздохнула девушка, оказавшись в своём номере.

Учитывая всё случившееся, она не верила, что всё же попала на съёмочную площадку и у неё не забрали роль. А ещё стресс перед Хэ Цзичэнем, который неожиданно стал её кумиром. Не зная в лицо гениального режиссёра, Цзи И восхищалась им, а это был Цзичэнь...

- Хватит о нём думать! Пора в душ! - скомандовала актриса.

Освежившись и быстро забравшись в постель, Цзи И тут же заснула. На следующее утро она увидела неприятную вещь... раны на ее запястьях залило кровью и они опухли сильнее.

Если она продержится ещё день, то до вечера завершит все свои сцены в «Дворце». Цзи И не хотела производить плохое впечатление на директора Ляна из-за таких маленьких ран, поэтому она сменила повязки на запястьях. Когда кровотечение прекратилось, она надела толстый нефритовый браслет от стилиста и отправилась на съёмочную площадку.

Помимо того, что девушке приходилось время от времени прятаться в туалетах, чтобы сменить окровавленные повязки, день на съёмочной площадке прошел гладко.

Несмотря на то, что они работали над одной дорамой, Цзи И почти не пересекалась с Цзичэнем. Она заметила его только тогда, когда парень возник перед монитором во время съёмок.

Последней сценой в тот день было самоубийство Девятки из-за потерянной любви, и по сценарию эпизод проходил под дождем.

Температура воздуха в Пекине прилично понизилась в разгар зимы. Ледяной дождь льющейся воды заставил бы любого вздрогнуть. Днем, когда Цзи И пошла в туалет, чтобы сменить повязки, раны на запястьях уже немного воспалились и начали болеть. Но когда полилась ледяная вода, имитируя дождь, острая боль в запястьях заставила Цзи И внезапно забыть свои реплики, создав первую заминку за день плодотворной работы.

Начав с нуля, Цзи И играла второй дубль, но боль в запястьях не утихала. Несмотря на то, что девушка заставляла себя играть, ее старания и переживания в кадре затронули режиссёра, но она не могла выкладываться на полную.

Режиссер Лян и Цзичэнь сидели перед монитором и пересматривали только что отснятую сцену.

- Думаю, Девятка может попытаться выглядеть более напряженной. Может, сделаем третий дубль? - задался вопросом директор Лян, спросив Хэ Цзичэня, сидящего рядом с ним.

Однако парень не сказал ни слова, продолжая смотреть в монитор. В этой сцене, когда Цзи И ударила себя ножом в грудь - в мешок с кровью, который бутафоры приготовили ранее - разорвался. Кровь брызнула, когда девушка вытащила нож из груди и уронила его на землю. Камера скользнула по ее руке, сжимающей нож. И Цзичэнь ясно видел, что помимо пятен от мешка с кровью, с ее толстого нефритового браслета медленно капала красная струйка... её крови.

Он с точностью мог сказать, что этот красный цвет не от мешка с кровью, а от ее собственной!

«Неужели раны на ее запястьях настолько серьезны? Но почему она не издала ни звука и не сказала стаффу? Почему она предпочла терпеть проливной дождь?» - прежде чем разум Цзичэня успокоился, режиссер крикнул:

- Готовьтесь к третьему...

Последнее слово «дублю» не прозвучало, потому что Цзичэнь, который до сих пор хранил молчание, внезапно прервал его, сказав:

- Не нужно.

Хэ Цзичэнь славился среди стаффа своей строгостью и высокими стандартами. Когда он внезапно остановил режиссера Ляна, то мужчина явно удивился, вопросительно глянув на него.

Сделав вид, будто не заметил реакции режиссера, парень продолжил нейтральным тоном:

- Я посмотрел отснятую сцену, в ней нет никаких проблем с игрой Девятки. Небольшого

редактирования будет больше, чем достаточно.

Услышав это, директор Лян не стал вдаваться в подробности. Он схватил микрофон и крикнул:

- Снято!

После того, как сцена была официально закончена, это означало конец съемок этого дня. Завершив свою роль, Цзи И ещё задержалась ненадолго на площадке, пока переодевалась и ждала такси. И только машина приехала, актриса тут же покинула съемочную площадку. А за такси последовала «Audi».

Сидя за рулём, Цзичэнь внимательно следил за такси, едущим впереди него. Проехав некоторое расстояние, его взгляд упал на лекарство, которое он купил накануне и небрежно бросил на переднее пассажирское сиденье. Слегка поджал губы, парень крутнул руль и припарковал машину на обочине дороги.

Непоколебимым взглядом он смотрел, как такси постепенно уезжает. Когда машина окончательно скрылась из виду, он открыл багажник машины и схватил телефон, набрав текст сообщения.

<http://tl.rulate.ru/book/22473/1720782>