В глазах потемнело.

Я моргнула и оказалась в непонятном месте, а передо мной парила большая сфера. Из неё выплёскивались струи света. Пока я смотрела на неё, я поняла, что чем больше света выходит, тем сильнее болит голова. Я подбежала к ней. Руками закрыть дыры невозможно! Я запаниковала. Ведь там... Змея скоро нападёт на гнездо. Вот вырвалось ещё четыре струи света. Я попыталась успокоиться. Контроль, сосредоточенность... Я прокручивала эти слова в голове. И наконец я успокоилась, но в голове резко кольнуло. На сфере появилась огромная полоса света. Сама сфера стала исчезать в свете. Точно! Вот что происходит, когда пытаешься освободить магию до пробуждения. Когда свет разорвёт сферу, вся магия внутри меня выйдет наружу и... Просто разорвёт тело!

Я попыталась пробраться сквозь свет. Он то обжигал, то леденел, то вихрем пронесся, то в нём появлялась пыль. Он слепил меня. Не видно ни сферы, ни чего-либо другого. Я врезалась во что-то мягкое. Прислонив к этому голову я мысленно стала собирать свет в сферу. Моя фантазия показала шар, который я протолкнула в сферу. Дыры на ней стали затягиваться, а боль утихать. Когда я моргнула, то уже стояла около гамака, а передо мной змея, которая уже хотела поглотить Карину.

Я чувствовала прилив сил. Мысленно вообразив огонь на голове змеи, я не почувствовала боли. Я стала сильнее напрягать мозг и, сама не знаю зачем, вытянула вперёд руку, сжатую в кулак. Моя кисть... Она горела пламенем! Синим пламенем! Фантазия показала, как шар пламени полетит в голову хищнику. Я стала наводить кулаком круг. Он отчётливо был виден. Согнув руку, как это делают при ударе, я разогнула кулак в ладонь. И... Резко толкнула ладонью кольцо синего пламени. Оно быстро достигло головы змеи. Та отступила и стала извиваться. Когда пламя отступило, я увидела её шкурку.

-Гадина! Сбросила шкуру! Попадись она мне я бы её..! Ох...

Я приземлилась на свою пятую точку. Сил для этого кольца потребовалось много! Мне хотелось есть. Магия сильно истощает людей! Птица приземлилась мне на колени. Мне казалось она снова зачирикает.

-Минса! Ты спасла нас! Спасибо! Я думаю, что ты теперь меня понимаешь! Ты теперь новый гений мира магии!-Выпалила Карина.

-Так... Ты всё таки волшебная птичка. Карина, ты не расскажешь про это моей бабушке с дедушкой! Я говорила, что не буду будить магию!

-Но... Это же такое событие! Второй человек разбудил магию самостоятельно! Минса, об этом необходимо рассказать!-Карина просто бушевала от восторга.

-Это будет как оплата спасения! Всё! Я хочу есть! Я кушать, а ты- я показала на Карину пальцем- не слово ни Жене ни бабушке ни дедушке! Это бооольшая тайна! Понятно?

-Ладно. Только пообещай, что не потратишь талант зря! Удиви всех в академии!-Чирикнула на по-следок Каринчик.

Я еле-еле плелась домой. А рука, которая была объята пламенем, горела внутри. Когда я её опустила под струю холодной воды, было ощущение, будто в руке песок. (ну вы поняли о чём я... колит так..)После, она онемела. Я просто её не чувствовала. Только через пол часа она пришла в норму. Как раз в комнату зашла бабушка. На часах 7:02.

-Минса, чего не спишь? Волнуешься перед поездкой?-Спросила бабушка. Я обычно сплю до 12 часов.

-Да, не спится. Ба, а где в человеке хранится магия?-Сама себе удивлённо произнесла я.

-Ну в нашей душе есть сфера. В ней вся магия. А что?

-Да, так ничего. А мама же возвращается сегодня, да?

-Да, внучка. Она принесёт твои учебники и всё остальное. Кстати, в академии принято писать перьями по пергаменту. Ручки на уроках запрещены, как и тетради, и простые листы. Вот-Бабушка протянула мне ленточки-Это чтобы завязывать пергамент в свиток. Эти ленты не порвутся.

-Стоп! Как нельзя ручками? Вообще?

-Ну только для себя. Не для школьных записей.-Бабушка ожидала подобное.

-Блиин. Я же только ручкой кое-как пишу. А пером... Я не пойму что написала! Эх... придётся терпеть! Бабушка, разогреешь мне пловик? Я проголодалась!

-Ладно. Подожди.

Бабушка села рядом и ко мне подлетела тарелка с пловом. Она приземлилась. Плов ещё был холодный. Но бабушка навела руку над тарелкой. В ладони образовался шарик желтого пламени, который подогрел еду.

-Вау! Даже так можно! Ну... Приятного!

Я быстро смолотила порцию риса, и запила всё соком.

-Бабушка, а какие бывают виды пламени?-Я вспомнила, что у меня было синее, а у бабушки жёлтое.

-Ну... Желтое, оранжевое, красное, бордовое, черное и синее. Это по возрастанию силы человека. Я уже слаба и моё пламя стало жёлтым. А было оранжевым. Оранжевый- самый распространённый. Красное- реже. Бардовое - это человек один на 10 000 магов. Черное - один на миллион. А синее вообще было только раз 9 за всю историю магии. А как ты узнала что бывают разные виды огня?-Бабушка насторожилась.

-Из книжек про волшебные штуки. Там было похожее... И я предположила, что здесь тоже так бывает.-Быстро придумала я отговорку. Бабушка всё равно не читала их.

Тут в дверь постучали. Я подумала что это дедушка и побежала открывать. Когда я открыла дверь... Там стоял вовсе не дедушка.

<http://tl.rulate.ru/book/22453/463426>