

## Глава 12. Пламя Инь и Ян.

“На самом деле, истинное наследие клана Янь должно было быть связано с пламенем Инь и Ян. Однако, пламя Инь разозлилось и прокляло клан Янь, невозможностью рождения потомков женского пола, следствием чего стало то, что сила пламени Инь не может быть получена. С тех пор, пламя Инь исчезло из этого мира.”

“Между тем, из-за горя, вскоре умер владелец пламени Ян. С другой стороны, пламя Ян запечатало себя под бассейном огненной магмы в вулкане Небесного Пламени, искупая грех. Он подавляет активность огненной магмы, что позволяет потомкам клана Янь тренироваться в бассейне магмы без особо большого риска.”

“Говорят, когда искренность пламени Ян будет признана, проклятие с клана Янь спадет. И когда в клане появится превосходный потомок женщина, которая сможет контролировать силу пламени Инь, тогда пламя Инь возродится. Когда оба пламени спят, клан наследует упрощенную версию исходных стихий - огонь и лед.”

У великого старейшины почти пересохло в горле во время рассказа о трагичной истории клана и много чего еще. Так или иначе, он не сказал ничего из того, что больше всего хотела услышать Ринли. Ринли только хотела сочные детали! Например, почему пламя Ян убило жену мастера? Чья это была просьба? Здесь есть что-то подозрительное.

Ринли запомнила вопросы и напредила себе спросить этого проклятого призрачного старейшину хранителя, когда она столкнется с ним. (□□□)

\*\*\*

В бросающейся в глаза пещере, в центральной части подземелья вулкана Небесного Пламени, некий красивый мужчина средних лет, со знаком огня на лбу, закашлялся, что привело к потере незавершенного сокровища, которое он создавал. [Что за черт! Кто проклинает меня?]

\*\*\*

Возвращаясь к великому старейшине.

Великий старейшина передал Ринли дюжину изношенных книг.

“Здесь все основные заклинания и боевые техники для женщин до стадии формирования основы и внешние боевые искусства.”

Ринли была ошеломлена. □◎○○)

Разве нефритовые таблички и трубки памяти не использовались тысячелетия назад? Почему хорошие методы культивации записаны на хрупкой бумаге. Они выглядят настолько старыми, что каждый раз при переворачивании страницы, они будут превращаться в пыль.

Смотря на ее лицо великий старейшина неловко кашлянул.

“Что ж, это единственные оригинальные версии. Пламя Инь разрушало библиотеку в то время, и все что касалось Инь или культивации льда было сожжено в ярости. Все что было в кольце хранилище женщины основателя осталось целым.”

Они не могут быть переписаны на другие носители без глубокого понимания техник, следовательно, драгоценные руководства остались в таком виде.

“Позаботься о них. У тебя еще есть вопросы?”

“Это... дедушка знает что-нибудь о третьей стихии?” [Этот дурацкий розовый атрибут]

Взгляд великого старейшины стал сложным. Он вздохнул и заговорил заметно быстрее и намного тише.

“Ты должна иметь представление об этом. Твой биологический отец из другой сферы. Этот атрибут вероятно имеет отношение к шаманам.”

Великий старейшина поднялся со своего сиденья. “Вот и все, можешь быть свободна. Запомни, будь усердна в своей культивации!”

Почему выглядит так, словно великий старейшина избегает тему или что-то в этом роде? Почему ей кажется, что все избегают разговоров о ее третьем атрибуте? Даже глава клана и некоторые старейшины выглядят подозрительно, она чувствует, что они знают что-то, но решили скрыть это от нее. Неужели они думают, что она расстроится, если узнает что ее отец ублюдок?

Ринли разозлилась. Они все еще обращаются с ней как с ребенком! (Автор: Да, ты же и есть ребенок.)

<http://tl.rulate.ru/book/22421/465310>