

Я не знал, какими были другие в отношениях, но в любом случае, мои дни проходили в идеальных условиях для развития, а также в глубокой привязанности друг к другу.

Каждое утро, открывая глаза, я видел, как Гу Илян использует мое тело для практики, а перед сном я также получал поцелуй на ночь, наполненный нежными эмоциями. Хотя в съемочной группе было слишком много глаз, и все до единого умные и проницательные, так что мы не могли спать вместе, то, что он был первым, кого я увижу каждым утром, и последним, кого я увижу ночью, вызывало у меня странное чувство наличия чего-то, чего не хватало в жизни. Все это время он очень усердно работал, чтобы заполнить этот недостающий пробел в моей жизни.

Вкратце, моя жизнь была очень насыщенной.

В то же время я действительно хотел найти какого-нибудь подрядчика, отвечающего за ремонт, который снес бы стену между нашими комнатами.

Было только два сожаления.

Первое: хотя мы посмотрели довольно много фильмов, где два актера были вовлечены в битву плоти, и мы многому научились у них, используя всевозможные позиции и техники, мы почти смогли дойти до последнего этапа.

Причина была только одна — фурнитура была неподходящей!

Я много раз с сомнением смотрел на его оружие. Я даже хотел просто снять его для него и отправить Королю-Дракону Восточного моря, чтобы он использовал его в качестве столба.

К счастью, у него также не было особого намерения принуждать меня. Он только сказал, чтобы я не торопился. Таким образом, с полной непринужденностью я продолжил работу своего рта в поисках славы, и таким образом обеспечил безопасность и покой своей задницы на данный момент.

Второе: мы явно были очень совместимы во многих сферах нашей жизни, и когда что-то случалось, мы были взаимно внимательны друг к другу. Однако мы всегда сталкивались лбами, когда дело касалось наших ресурсов.

Дело было не в том, что мы боролись за ресурсы, а в том, что мы боролись за то, чтобы предложить наши ресурсы.

Я предложил ему свои ресурсы, а он отказался, не слушая, что бы я ни говорил. Он предложил мне свои ресурсы, а я отказался, не соглашаясь, что бы он ни говорил. Даже Кун Жун* не был так щедр, как мы, когда предложил свою грушу, и мы чуть не подрались до такой степени, что чуть не взорвались. В конце концов, нам все равно пришлось включить короткометражный фильм, учиться и практиковаться на нем, чтобы успокоиться, и обменяться указаниями на то,

что мы узнали. По мере того, как этот цикл повторялся, это становилось очень досадным.

Главная проблема заключалась в том, что мое тело больше не могло этого выносить.

Нет, подождите, я просто не понял. Я всего лишь хотел предложить некоторые ресурсы, но почему это вообще могло привести к тому, что я почувствовал, что вот-вот умру от изнеможения?!

В конце концов, я усвоил свой урок и просто позволил сотрудникам дяди Ци связаться с компанией напрямую. Совершенно незамеченный, я передал ему более важные ресурсы, в то время как я с радостью принял от него некоторые из более модных, но неважных ресурсов. Что касается ресурсов, которыми можно было бы поделиться, я обсудил это с ним, и мы решили выступить за них вместе.

Игнорируя то, как я настаивал на предоставлении ему места на мероприятиях, он даже приглашал меня в качестве гостя, когда ему удавалось найти время для записи в варьете. Таким образом, частота нашего совместного появления на экране увеличилась в геометрической прогрессии.

Таким образом, в течение этого периода, где бы Гу Илян ни был перед камерой, я тоже был там. После этого мы упоминали друг друга на Weibo до такой степени, что это казалось таким же обычным делом, как еда и питье. В приложении Super Fanclub мы всегда появлялись вместе в Сети, а в Instagram мы каждый день публиковали восемьсот фотографий нашей повседневной жизни в съемочной группе.

Когда прибыли туфли, которые я ему подарил, он даже намеренно выложил их в Instagram, подписав “когда все остальное уйдет”.

В результате, были люди, которые умирали от голода, в то время как другие умирали от переедания. Достаточно было сравнить супер-темы на Weibo между Нянци и другими фанатскими группами, чтобы понять, что это означало.

С самого начала они с энтузиазмом добывали и создавали флафф, до того момента, когда теперь они могли сидеть в кресле-качалке, как босс, открыв рты и ожидая, когда флафф упадет прямо на них — Армия Нянци встала на путь просветления.

Как только были выпущены рекламные фрагменты для Song of Waves (Песни Волн), Армия Нянци даже беспечно взмахнули руками, презирая их за недостаточность. Они были очень небрежны в извлечении информации из снимков, выяснив проблему только тогда, когда мы были одеты в нашу собственную одежду. Я больше не мог этого выносить и тайно, в чате, указал источник колец.

Затем я наблюдал, как некоторые известные фанаты просматривали старые фотографии и просто ставили отметку “подтверждено” на информации. Они замяли эту страницу, вообще не

обсуждая ее, а затем обновили супер-тему, ожидая, когда появится больше информации.

Армия Нянцзы 1: “Почему до сих пор не опубликован сегодняшний выпуск флаффа? / недоволен”.

Армия Нянцзы 2: “Пока что были только улыбки с новым флаффом, и кто бы заплакал, услышав о старом? В те дни, когда нет нового, вам следует просто наслаждаться старым флаффом”.

Армия Нянцзы 3: “Здесь слишком много старого флаффа, и я не знаю, с чего начать. Наслаждаться флаффом слишком сложно”.

Армия Нянцзы 4: □Комментарии, которые носят слишком жестокий или сексуальный характер, будут автоматически удалены.□

Я: “....”

Сложные чувства нахлынули на меня.

Забудь о последнем случае, когда меня выгнали из группы, но теперь я был тем, кто пускал пыль в глаза, и все же я не мог преодолеть этот барьер в виде самого себя?!

Может ли человек быть сам для себя самым большим врагом в жизни?!

Я ненавижу это!

Таким образом, я разместил еще несколько фотографий в Instagram, и одна из них была даже рекламной фотографией для варьете, запись которого состоится завтра вечером. На ней улыбки на наших лицах были даже прекраснее цветов.

Кстати, почему я осмелился быть таким диким и необузданным?

Я положил телефон и повернул голову к Сяо Чэню. “Какова сегодняшняя ситуация?”

Сяо Чэнь громко жевал кукурузные чипсы. Он взглянул на три телефона перед собой, затем подал мне знак “ОК”.

Я кивнул, мое сердце было полностью успокоено.

Я не знаю, как за один короткий день Сяо Чэню удалось в одиночку присоединиться к высокопоставленным членам трех групп. В любом случае, теперь, в глазах Императорских Супруг Гу, я был младшим их кумира, и этот самый кумир изо всех сил старался помочь мне в

моей карьере, в то время как я знал, что должен выразить свою благодарность и отплатить тем же. В глазах Милашек Янь Гу Илян был моим очень надежным старшим братом, который проявлял ко мне искреннюю привязанность и заботу с большой праведностью и преданностью. Что касается тех, кто был поклонниками нас обоих, они приветствовали эту ситуацию с восторгом, и что бы ни произошло между мной и Гу Иляном, все они были доказательством нашей дружбы. Любовь и верность, они действительно были бесценны.

У всех трех групп было одно и то же представление, все они разделяли одни и те же мысли. Фанаты СР? Они просто не знали, что такое настоящее братство, и могли просто продолжать вращаться в своих кругах. Прохожие? Они просто не знали, насколько хороши их любимые блюда; давай, давай, давай, послушно открой рот и откуси кусочек этой трехзвездочной добавки от Мишлен. Антифаны? Как только один из них появлялся, немедленно появлялись люди из всех трех групп, и даже фанаты СР выходили и оказывали помощь, приносили извинения, отвлекали, промывали мозги и даже исключали из фанатской группы - все происходило на одном дыхании, поскольку они делали все возможное, чтобы создать нам чистый и невинный образ. Под руководством Сяо Чэня ничего не выходило за рамки, и все было сделано надлежащим образом.

Я был совершенно поражен.

Воистину. Сяо Чэнь был маэстро.

Если бы он занял свой пост несколькими годами раньше, возникла бы проблема, из-за которой Гу Илян и я считались бы соперниками?!

Он был не просто королем, но царем царей.

Кстати, как я открыл в нем этот талант?

В тот день, когда мы вернулись к съемочной группе после просмотра фильма с Гу Иляном, не успели мои ноги коснуться земли, как Сяо Чэнь подбежал ко мне со своим телефоном. Он сообщил мне, что актер с восьмым рейтингом, похоже, создавал проблемы, обращаясь к СМИ со слезами на глазах, когда рассказывал им о том, как Гу Илян строил из себя диву и травил юниоров, рассказывал о том, как трудно приходится новичкам, и даже тайно намекал на то, что у меня есть сахарный папочка, который не из индустрии развлечений.

Как говорят, какими бы крошечными ни были крылья бабочки, при определенных обстоятельствах она все равно могла вызвать бурю. Чем ниже был статус бабочки, тем больше она могла поднять шум.

В этом не было ничего особенного. Я помассировал переносицу, и как только я взял телефон, собираясь связаться с Мэн Цзе, Сяо Чэнь махнул рукой, сказав, что нет необходимости беспокоить ее по такому пустяку. Если бы мы попросили нашу пиар-команду отреагировать на это, это создало бы впечатление, что мы придаем этому очень большое значение, а он был в состоянии справиться с этим самостоятельно.

Несколько сомневаясь, я передал это дело ему, чтобы он разобрался, а затем был утащен Гу Иляном на ужин. После ужина, прогулки и небольшого флирта, когда мы вернулись, пыль уже улеглась.

Я спросил Сяо Чэня, как он это сделал.

Он сказал, что раскопал все скандалы и секреты этого актера с восьмым рейтингом с тех пор, как тот дебютировал, а затем связался с хорошим другом, который также был личным ассистентом. После сравнения времени, когда актер с восьмым рейтингом получал контракты, со временем, когда он отправлялся в путешествие, было раскрыто еще больше информации. Получив подтвержденную информацию, он связался с высшим руководством Императорских Супруг Гу и Милашек Янь, разоблачив все, и он даже связался с поклонниками других артистов, чьи имена были втоптаны в грязь актером с восьмым рейтингом. Поднимающийся шторм обрушился на пиар-команду "Песни Волн", и появились тысячи запросов, в которых их просили отказаться от такого артиста, который порочит имена людей в той же постановке, что и он. Просто случилось так, что команда все еще была занята поисками недостающих актеров для персонажей, и поскольку его роль была не очень важной, ее мог сыграть кто угодно. По мановению руки запросы были приняты.

Быстро, точно и смертельно опасно. Оставляя людей неподготовленными--

Я, наконец, понял, почему в прошлом Сяо Чэнь всегда любил делиться со мной сплетнями и скандалами. Если ты знаешь себя и своих врагов, ты никогда не проиграешь битву! Всегда нужно запастись боеприпасами!

Сяо Чэнь, гений, маэстро, царь царей. Он был порочен, и никогда не следовало наступать ему на хвост.

Закончив свой отчет, Сяо Чэнь спросил меня: "Кстати, когда ты начал привлекать поклонников, и когда ты вообще начал привлекать Общество?"

Я: "?"

Сяо Чэнь: "Тот, кого зовут AnApplauseForSociety (Апплодисменты Обществу). Если посмотреть на его фотографии в Weibo, он большой братан с золотой цепочкой на шее. Он действительно хорош в разговоре, говорит снова и снова и поражает всех на своем пути. Тем, как он ругал тех антифанов, которые выступали за этого актера с восьмым рейтингом, он почти заставил их захотеть заползти обратно к своим матерям и возродиться снова! (п/п: "мама, роди меня обратно")"

Я: ".....?"

Сяо Чэнь: "Хорошо, по правде говоря, мне было действительно любопытно, и поэтому я уже зарегистрировал его".

Я: “.....?”

Сяо Чэнь: “Он сказал, что вы можете случайно съесть чужой попкорн, добавить два нуля к сумме при переводе денег в качестве компенсации и даже наступить ему на ногу, когда тащите кого-то за собой и убегаете. Ты не можешь быть таким коварным, как говорят антифаны, и поэтому он решил протянуть руку помощи, чтобы исправить несправедливость”.

Я: “....”

Сяо Чэнь: “Он сказал, что эти антифаны оскорбляли его интеллект”.

Я: “....”

Сяо Чэнь: “Он даже попросил меня передать тебе сообщение”.

Я: “..... Продолжай”.

Сяо Чэнь: “Он говорит, что во всех кинотеатрах есть инфракрасные камеры, которые могут записывать в темноте —”

Я: “Ладно, ладно, больше ничего не говори. Хватит, basta (ит), assez (фр.), stop (анл.)”.

Весь тот вечер я держался на расстоянии полуметра от Гу Иляна, и мы даже не переговаривались, а перекрикивались друг с другом.

У меня было не так много сцен, как у Гу Иляна. Хотя мне нужно было быть здесь на протяжении всего съемочного процесса, у меня было гораздо больше времени на отдых, чем у него.

Как только Гу Илян заканчивал свои дневные сцены, он бежал в мою гостиную в своей собственной одежде. Игнорируя Сяо Чэня, сидящего прямо там и отрабатывающего свой материал как маэстро, он цеплялся за меня сзади, кладя подбородок мне на голову, улыбаясь и наблюдая, как я играю в Короля Славы, указывая мне, куда приложить мои навыки.

Матч закончился. Я сделал паузу, затем спросил его: “Хочешь сыграть матч вместе?”

Казалось, он немного колебался, но в конце концов все же кивнул.

В глубине души я хихикнул. Настоящее было не похоже на прошлое, как я мог напугать его так, как раньше?

Я бы определенно оказал ему самую лучшую услугу в мире!

Я: "Ай, подойди сюда ненадолго, этот бафф для тебя".

Он: "..... Я - саппорт (поддержка)".

Я: "Неважно, это мне нужно, я не могу позволить этому повлиять на моего ребенка. Оставлять красные следы при ходьбе - это так мило, вот, для тебя, для тебя".

Он: "..... Спасибо".

Я: "Ай, я дам тебе это убийство. Ничего не говори, просто быстро прими это".

Он: "..... Я - саппорт".

Я: "Неважно, мне не нужно, я не могу позволить, чтобы это повлияло на моего ребенка. Вот, возьми еще немного денег на покупку снаряжения, не забудь одеться потеплее".

Он: "..... Мое снаряжение уже на уровне Бога 6-го уровня".

Я: "Тогда просто продай это и потрать все на обувь. С обувью на всех шести руках твоего аватара ты можешь ходить, где захочешь. Не волнуйся, твой DPS-геге определенно хорошо защитит тебя!"

Он: "...."

Он: "..... Разве ты не игрок, подобный Будде?"

Я мягко улыбнулся. "Да, как только я отложу нож, я обрету спасение и достигну статуса Будды".

Наш товарищ по команде в ярости включил голосовой чат. "Черт возьми, что эти два идиота делают в джунглях?! Держатся за руки на свидании или что-то в этом роде?! Поторопитесь и приходите сюда, чтобы поднять волну!"

Гу Илян посмотрел на меня с таким выражением лица, как будто он просил демона поторопиться и показать себя. Я ответил на его взгляд улыбкой, затем наклонил голову и начал печатать.

Yantastic: "Извините, я не видел ваших позиций QAQ ~"

Товарищ по команде 1: “Все в порядке, все в порядке, это гарантированная победа. После этого матча добавим друг друга в WeChat?”

Товарищ по команде 2: “Не обращай на него внимания, он просто нетерпеливый тип. Геге извинится перед тобой от его имени. После этого матча добавим ли мы друг друга в WeChat?”

Команда—

Гу Илян выхватил у меня телефон.

Я был недоволен. “Что ты делаешь? Мы вот-вот победим, о нас сообщат”.

Он закрыл телефон, затем швырнул в меня книгой. “Ты уже просмотрел сценарий завтрашнего варьете? Ты думаешь только о том, чтобы играть весь день. В будущем тебе больше не разрешается играть.”

Ооо ~, только посмотри на этот маленький кусочек флаффа. Он одновременно сладкий и кислый от ревности, и действительно вкусный.

Уголки моих губ приподнялись, когда я громко листал страницы, пролистывая их и улавливая суть вещей.

Все шоу было явно ориентировано на фансервис. То, что мы будем делать на шоу, включало в себя проверку нашего молчаливого понимания, испытание, которое требовало от нас физического контакта, соревнование, направленное на то, чтобы показать наш талант другой стороне и "правда или действие".

К счастью, шоу было достаточно искусным в том, чтобы не допустить перегибов. Каждое действие можно было объяснить под маской братства.

Но...

По правде говоря, я уже начал жалеть, что помог ему получить этот ресурс.

Перейдя на это шоу, не составит труда стать темой для обсуждения в краткосрочной перспективе. Однако, глядя на то, какие доступные ресурсы были сейчас, я не должен позволять ему выглядеть как человеку, который полагался на фансервис, чтобы завоевать большую популярность. Это было препятствием на пути к тому, чтобы он стал первоклассным актером, и в будущем, когда он поднялся бы на вершину, я стал бы темным пятном в его истории.

Что, если я ему больше не нужен из-за этого? Что мне делать?

Возможно, выражение моего лица выдало мои эмоции, и поэтому Гу Илян погладил меня по голове. “Что случилось?”

Пораженный, я обхватил его руками за талию. “Это шоу”... мне не появляться в нем? Или поменяться местами с той симпатичной актрисой из Синьцзиня?”

Он замер, затем поднял мою голову. “Почему?”

Я нерешительно объяснил ему свои мысли, и он рассмеялся, ущипнув меня за щеки. “Говорят, что, когда человек становится богатым, он забывает. Итак, мы еще не стали богатыми, а ты уже хочешь забыть?”

“Разве это не потому, что я забочусь о твоём богатстве?” Я шлепнул его по руке, тупо потирая щеки. “Ты знаешь, насколько важно богатство? Без богатства —”

Он: “Тебя зовут Богатенький Вэй?”

Я: “Тебя зовут Железный Столп Гу!”

Я: “....”

Я: “..... О, ты меня уговаривал, да? Извини, это я, я Богатенький Вэй, я важен. Ты не можешь жить без меня, и ты никогда не сможешь бросить меня, хорошо?”

Он: “Мн, я тебя не брошу, я никогда тебя не брошу”.

Я: “....”

Сяо Чэнь: “Хватит! Вы все богатые, а я одинокая собака, я хочу залаять прямо сейчас! Пожалуйста, потрудитесь, выйдите из главного входа, поверните налево, и в 400 метрах от вас будет отель! Почасовая оплата за номер с кроватью размера “king-size” составляет всего 180 юаней! ”

П/п: Кун Жун, который уступил грушу.

Кун Жуну тогда было всего четыре года, и братья разрешили ему и самому младшенькому выбрать угощение первыми. Кун Жун осмотрелся, задумался на минутку, а потом протянул руку и взял грушу – самую маленькую. Он не стал выбирать самые хорошие или большие

фрукты. Когда отец увидел это, он подумал, что сын хоть и маленький, а уже понимает, что нужно быть сдержанным, а вслух произнес: «Здесь так много груш, и ты мог взять любую из них. Почему же ты не выбрал большую, а взял самую маленькую?» Кун Жун ответил на это: «Я маленький, поэтому мне лучше взять маленькую, а большие оставить старшим братьям».

<http://tl.rulate.ru/book/22339/3797667>