

Глава 3 - Архив

Уютная атмосфера царила в конуре посреди мрачных и безлюдных простор. Сытая и довольная Ниль раскладывала пасьянс самодельными картами. Кирилл некоторое время понаблюдал за этой идиллией и решил осмотреть доставшийся ему трофей. Винтовка действительно перестала его слушаться после смерти своего владельца. Курок намертво застрял. Вспомнив, как порция синей плазмы мгновенно и бесшумно прожгла дыру в роботе, он подумал что нужно попытаться ее разблокировать. Благо у него имелись кое-какие навыки, а в этих кучах техники можно найти нужный инструмент.

-- Ниль ты не против, если я поищу тут инструмент?

-- Делай что хочешь~ Это все осталось от отца, а я совсем не знаю как этим пользоваться.

Удовлетворившись этим равнодушным ответом, Кирилл приступил к поискам. Вокруг него было несколько шкафов, полок и столов заваленных разнообразным хламом. Обрывки проводов, платы, разные детали. Обычно те кто разводит такой бардак называют это "творческий беспорядок". Кирилл считал слово "творческий" лишним. Всё, кроме уголка Ниль, где стояла ее кровать и некое подобие комода, было покрыто пылью. В одном из шкафов он нашел вещь, которая заставила его забыть изначальную цель. Он увидел ноутбук. Громоздкий лэптоп лежал под комком спутавшихся проводов. Рядом нашелся кабель который удачно соединил найденный агрегат и необычный треугольный разъем на столе. Кирилл нажал кнопку и экран радостно засветился, выдавая диагностику на непонятном языке. В итоге появилась обычная командная строка. К радости Кирилла, команда "help" выдала справку на знакомом английском языке. Он поблагодарил богов и начал ознакамливаться.

Спустя час, откинувшись на стуле, он решил подытожить то, что узнал.

Во-первых, прежний хозяин этого места действительно был попаданцем. Он был немцем из того же времени что и Кирилл. Однажды, по дороге домой, тот, любопытствуя, зашел в заброшенный дом по соседству. И оказался здесь. С ним много чего случилось, но в итоге он обосновался в этом относительно безопасном месте пустот. Пробовал осваивать собранные у аборигенов технологии, пытался понять от куда взялось это место, как здесь появились люди и откуда и них эти знания. Но не успел и банально умер от старости. Еще Кирилл нашел зашифрованный архив, подписанный как записи о Ниль. Рядом файл в котором Кирилл прочитал: "Пароль у Ниль. Можешь читать, если она не против". На вопрос о пароле Ниль нахмурилась:

-- Не скажу.

"Мда...", - только и мог подумать Кирилл. Хотя стоит отдать ей должное, она все делает правильно. Инфу о том, откуда она, такая зубастенькая, взялась, лучше держать в секрете.

Записи велись на английском и немецком. Английский - чтобы увеличить шанс того, что записи поймет случайный попаданец. И это оправдало себя. Немецкого Кирилл естественно не знал. Но теперь он понял на каком языке говорит Ниль. Слова, которые она говорила, были незнакомы Кириллу, но с телепатическим талантом Ниль, это не мешало понимать их значение. Ему подумалось, что со временем, с помощью такой принудительной телепатии, можно и язык выучить.

Почему этот мистер Ч (его имени в записях нет, а для Ниль он просто "папа") не научил пользоваться ноутом Ниль, осталось неясным. Кирилл нашел в памяти большую библиотеку электронных книг с поверхности и заметку что это все перешло сюда с мобильного хозяина

ноута. Все эти книги были на немецком и могли бы занять Ниль.

Очень важной информацией было описание диусов. В этой записи рассказывалось, что диусы были биороидами. За основу взят геном людей, который был сильно модифицирован. Психика рассчитана на полное подчинение хозяевам, для них никогда не вставал вопрос о смысле жизни. В основном достаточно глупые, но попадались отдельные умные особи. Дальше были непонятные выкладки о ментальной характеристике и ослабленной душе, которые Кирилл совсем не понял и пропустил.

Среди анатомических улучшений сильно выделялось самое радикальное - изменение пищевой системы. Точнее, ее полное отсутствие. Диусы не способны были есть или чувствовать вкус - пищевод никуда не вел, а язык, как и голосовые связки отсутствовал. Для питания устанавливались импланты, которые позволяли вводить уже готовые питательные вещества. В результате такого улучшения, появилась возможность быстро доставлять в организм различные гормоны и стимуляторы, давая организму способность эффективно сражаться или переносить критические условия окружающей среды. Это делалось с помощью специализированных кассет. Дальше шли обозначения на кассетах их смысл.

"Ну что же, теперь я могу побыть ведьмаком. С другой стороны, я зависим от других диусов, без их кассет я не смогу выжить".

-- Ниль, у тебя есть больше тех питательных кассет?

-- Да, я некоторое время собирала все, которые могла найти. Потом мне надоело, я так и не нашла им никакого применения. Они здесь, - она открыла верхний ящик своего комода.

Там Кирилла ждало настоящее богатство. Он нашел около 30-ти питательных кассет и еще 30 вспомогательных. На каждой был обозначен ее вид - цветная полоска с кодом вещества. Заглянув в список обозначений он определил что среди них были: адреналиновые; разгоняющие скорость восприятия; были те, которые позволяют ввести себя на пару часов в глубокий сон, который сложно отличить от смерти. Особо его порадовали кассеты которые позволяют различать предметы с помощью эхолокации. Он не совсем понимал, за счет какого органа это делается, но это могло пригодиться. Из записок он узнал, что глаза диусов видят в темноте не хуже кошачьих (что объясняло необычную освещенность пещер), но в закрытом помещении с абсолютной тьмой это ему не поможет. Были еще несколько кассет, назначение которых было записано на немецком. Такие вещи с рандомным эффектом он решил оставить на крайний случай.

Так и не найдя того, что искал, он решил продолжить позже. Киру надоело рыться в хламе. Лучше пойти осмотреться поблизости. Если не заходить далеко от землянки, то это должно быть безопасно.

Выйдя наружу, он стал наматывать концентрические круги вокруг жилища. С каждым метром мысли становились спокойней, плавнее. Они тянулись медленно и насыщенно. Можно было обдумать все случившееся. Тьма вокруг становилась привычнее и окутывала не страхом и тревогой, а была барьером, заслоном, который отделял от тебя все возмутительно отвлекающее. Она проникала внутрь и поглощала все, что еще не успело успокоиться. Кирилл сливался с тьмой, следовал за ней, а она вела его дальше. Дальше внутрь, дальше, дальше, дальше. И не было ни раздражающих мыслей, не назойливых ощущений, только спокойствие и тишина. И ощущение неизменного движения вперед.

<http://tl.rulate.ru/book/22306/469070>