

Глава 1 - Спустя два месяца...

Подземелье “Темница природы” - одно из самых сложных подземелий, созданных естественным путем. По легенде, это место было создано богиней природы, поэтому и наполнено огромным количеством магической энергии. А эта магическая энергия наполнила всю растительность рядом с подземельем, из-за чего огромные корни прорубили землю и опутали коридоры, а семена растений превратились в ужасных монстров рангов от С до А.

Каждое подземелье состоит из этажей. В “Темнице природы” всего около 50 этажей, последний из которых комната босса. И сейчас, в этой комнате босса слышен грохот.

-...Кохэку, передвинься на две клетки вправо, - прозвучал холодный и безэмоциональный голос.

Следуя указаниям голоса, девушка передвинулась на право ровно на две плитки. И в тот же момент, на то место, где она стояла до этого опустилось огромное бревно.

Вокруг места удара поднялось облако пыли, но девушке это не мешало нанести удар своей катаной прямо по огромной деревянной руке, держащей бревно.

Как только она опустила меч и нанесла рану врагу, прозвучал странный звук кряхтения. После этого звука комната начала дрожать.

-...Все, ко мне, - сказал все тот же холодный голос.

Всего в комнате было три персоны: девушка, три парня и огромный деревянный голем.

Девушка была одета в легкую кожаную броню черного цвета. Волосы ее были белоснежно белыми, глаза фиолетовыми, а взгляд холодным и высокомерным. В руках у нее была катана с рукояткой того же цвета, что и ее глаза, а лезвие клинка отражало свет камней, освещающих комнату. Она стояла посередине группы.

Чуть правее от нее стоял парень в длинной мантии голубого цвета. Волосы были синего цвета, а глаза желтого, из-за чего его взгляд был больше похож на змеиный. Создавалось ощущение, что он уже предугадал исход всей битвы, но, что забавно, по его лбу стекал пот, из-за чего ощущение от взгляда улетучилось. В руках он держал раскрытую книгу, страницы которой были наполнены странными символами, похожими на руны и светились ледяным светом.

Слева от девушки стоял красноволосый парень с улыбкой на устах. Он, держа в руках башенный щит с причудливым символом и длинный меч, смотрел на голема с вызовом, как бы говоря: “Подходи, если жизнь дорога!”. Он создавал впечатление крепкого человека, а тяжелая броня довершает его образ “Паладина”.

Позади всей группы стояла странная личность. Она была полностью укутана в черный плащ,

на голову был натянут капюшон, а из под него можно было увидеть только черно-белую маску. Руки его были под плащом, из-за чего нельзя было понять, что он собирается делать - сражаться или наблюдать.

Когда вся группа собралась вместе, человек в плаще вытащил руку в черной перчатке, покрывающей ладонь, и начал собирать в ней магическую энергию серого цвета.

-...“Магический барьер”.

Сразу же после его слов, вокруг них образовался полностью серый магический барьер, на поверхности которого прошла небольшая рябь - на него упал камень.

Девушка подняла взгляд вверх и увидела множество падающих камней разных размеров. Что странно, ее взгляд так и остался холодным, без какого-либо беспокойства.

Она перевела взгляд на человека в черном, который спокойно наблюдал за действиями голема, и в тот же момент ее холодное выражение сошло с ее лица.

Она, улыбнувшись, сказала мягким и добрым голосом:

- Братик, что нам делать дальше?

Из-за такого мгновенного изменения, два парня слегка дернулись. То ли от неприязни, то ли с не привычки...ну, это известно только им самим.

Человек в плаще посмотрел на девушку. Из-за маски нельзя было увидеть его выражение лица, но голос, которым он сказал следующие слова, был не таким холодным, как в предыдущий раз:

-...После того, как закончится действие “Камнепада”, я сниму барьер и Оохаси использует огненную магию третьего уровня “Массовое воспламенение”. Деревянный голем довольно уязвим к огненной магии, поэтому это нанесет ему много урона и дезориентирует его, что откроет вам возможность для атаки в ядро, - сказал человек в плаще и указал на грудь голема.

В ней была область, немного отличающаяся от других. Она была более плотной (на это указывало количество стеблей, корней и коры на ней), но были прорези, из-за которых можно увидеть зеленый кристаллик - ядро голема. Ядро является мозгом голема. Если его уничтожить, то он превратится в грудку бревен, не более.

-...Первым атакует Ямато, прорубая стебли и кору. Сразу за ним атакуешь ты, Кохэку, и уничтожаешь ядро.

На слова человека в плаще троица кивнула и приготовилась.

Камни все падали и падали сверху, прямо на барьер, но щит никак не хотел разрушаться. Он выдерживал натиск камней так, будто они для него не более, чем галька.

Как только “Камнепад” закончился, человек в плаще махнул рукой и барьер исчез.

Оохаси поднял гримуар и начал зачитывать заклинание “Массового воспламенения”:

- О духи огня, повинуйтесь мне и испепелите моего врага! “Массовое воспламенение”! - сказал повышенным, слегка возбужденным тоном Кейтаро и из его свободной руки вырвалось огромное количество пламени.

Голем никак не мог увернуться от такого количества пламени, из-за чего мог просто стоять и смотреть на то, как попадает в “Ад”.

Как только голема окутало пламя, он начал махать своими массивными деревянными руками, пытаясь потушить огонь, что и вышло, но только частично. Область на груди и плечах была покрыта пламенем только слегка, из-за чего...

- Вперед, Ямато! - крикнула Кохэку и ринулась вперед с мечом.

Ямато, услышав слова Кохэку, двинулся вперед и прыгнул к груди голема. Взмахнув мечом, Ямато закричал и разрезал кору, открыв вид на ядро голема.

Посмотрев на летящую к нему Кохэку, Ямато кивнул и резко отпрыгнул от груди на землю.

В тот же момент, Кохэку, зарядив катану магией, подлетела к груди и воткнула лезвие прямо в кристалл.

От места, в которое вошло лезвие, начали расходиться трещины и прозвучал звук разбивающегося стекла.

Кристалл развалился на множество осколков и голем застыл.

Кохэку, забрав катану, приземлилась рядом с группой и с ожиданием смотрела на голема.

Вдруг, человек в плаще двинулся прямо в сторону голема.

- Э-Эй, Кира, ты чего творишь?! Он ж-

Ямато прервался из-за того, что ему на плечо кто-то положил руку. Это был Оохаси.

- Ямато, успокойся. За эти два месяца ты еще не понял, что он делает все, что захочет? - сказал Оохаси спокойным голосом.

Ямато молча кивнул.

- Я знаю, но...

Действительно, за эти два месяца группа все время взаимодействовала между собой. И за все это время, Кира делал все, что хотел и никто не мог его остановить. Ну, кроме одного человека но она ему доверяла настолько, насколько это вообще возможно.

Кохэку просто с улыбкой стояла и смотрела на Киру, идущего прямо к стоящему голему.

“Хотел кое-что попробовать. Отличный шанс”, - подумал про себя Кира и остановился прямо у ног голема.

Голем никак не реагировал и просто стоял на месте как машина, из которой вынули двигатель. Кира вытащил руку и собирать магическую энергию темного цвета.

...”Пожиратель теней”

Как только Кира сказал название заклинания, под големом образовалась полностью темная область.

Кира стоял и ждал, ведь описание этого заклинания довольно забавное и интересное:

“Пожиратель теней - заклинание высшего ранга магии тени. Создает темное пространство под големом и призывает существо “Пожиратель теней”, которое съедает все, что находится над ним.

Стоимость: 1000 МР.

Время ожидания до следующего использования: 24 часа”

Вдруг, прямо из пространства под големом показалась голова странного существа. Голова была похожа на рыбную, но...

Это существо открыло огромный, полный острых зубов рот и вышло, поглотив голема полностью.

Кира спокойно стоял почти в упор ко всему действию и смотрел с неподдельным любопытством. Группа же слегка удивилась, но за эти два месяца они уже настолько привыкли к тому, что происходит, что даже перестали как-то реагировать.

Ямато вздохнул, как и Оохаси.

Кохэку же с неподдельным восхищением смотрела не на монстра, а на Киру. Ее глаза прямо блестели, показывая желание обучиться этому же заклинанию.

Как только монстр съел голема, рядом остались важные компоненты от него - осколки ядра.

Кира подошел и положил эти осколки в свое кольцо, ведь они являются очень важным ингредиентом для изготовления высококачественной экипировки. И Кира хотел сделать себе кое-что интересное.

Кира решил проверить свой статус, ведь после убийства этого голема его уровень должен стать минимум на один больше:

Кира Фурукава

Раса: Человек(?)

Профессия: Приемник древних богов

LV: 52

ОЖ: 2000/2000 (120000/120000)

ОМ: 850/2000 (120000/120000)

ОВ: 1800/2000(120000/120000)

Сила: 2000 (120000)

Интеллект: 2000 (120000)

Ловкость: 2000 (130000)

Экипировка: Плащ Таинственности (улучшенный), Нагрудник из черной кожи (улучшенный), Рукавица Джаггернаута (улучшенная), Рукавица из черной кожи (улучшенная), Сапог Джаггернаута (улучшенный), Сапог из черной кожи (улучшенный), Штаны из черной кожи (улучшенный), Маска таинственности (улучшенная), Коса Жнеца LV 12, Метательные ножи x17, Кольцо запрета, Рука апокалипсиса.

Активные умения: Управление тенями LV 10, Магия тьмы LV 19, Управление жизнью LV 2, Управление временем LV 2, Управление био-процессами LV 2, Управление пространством LV 2, Стихийная магия LV 8, Комбинированная магия LV 5.

Пассивные умения: Соппротивление физической боли LV MAX, Соппротивление психической боли LV ?????, Ускоренное обучение, Владение короткими клинками LV 16, Владение мечом LV 11, Владение метательным оружием LV 8, Рукопашный бой LV 8.

Титулы: "Проводник", "Неудачник", "Человек, по ошибке ставший рабом", "Тень", "Часовой", "Пронзатель", "Судья", "Преемник ТВОРЦОВ", "Кровавый виртуоз", "Жнец", "Вернувший надежду", "Владелец Руки апокалипсиса", "Любимчик древних богов".

От увиденного, Кира вздохнул. Он поднял только один уровень, что указывало на то, что местные подземелья не смогут помочь ему поднять уровень еще выше с той скоростью, с которой хотелось бы Кире. Из-за этого, ему придется перебираться в другой город. Вполне возможно, что и на другой континент, но это уже после войны.

Да, Кира решил понаблюдать за войной со стороны и узнать о сильных и слабых сторонах каждого государства. Возможно, это может ему пригодиться если он вдруг станет их врагом в будущем.

Но пока что думать об этом не стоит, так как ситуация не слишком накалилась с того момента, как он пришел с леса. Были какие-то незначительные движения, но ему нужно больше информации. А из группы "шпионов" он выжал все, что мог и, по сути, держит их у себя дома только из-за сестры.

Забрав кристаллы, Кира развернулся и пошел к группе, которая стояла на том же месте, что и во время битвы. Вокруг них было кольцо из камней, которые отбивал барьер, из-за чего это выглядело довольно комично.

Кохэку, ярко улыбнувшись, махала рукой Кире, в то время как Ямато и Кейтаро смотрели на нее странным взглядом. Судя по всему, никак не могут привыкнуть к ее поведению после встречи с Кирой...

- Я так понял спрашивать, что это было нет смысла, - сказал Кейтаро, глядя на Киру через свои очки и предугадывая ответ.

Кира только слегка кивнул и прошел к выходу из комнаты босса.

Рядом с дверью был начерчен небольшой магический круг белого цвета, в центре которого находилась каменная платформа.

Кира встал на каменную платформу и слегка махнул рукой группе, чтобы они встали рядом с ним. Группа послушно прошла на платформу и Кира дотронулся до нее.

В тот же момент, магический круг засветился ярким белым светом, из-за чего всем, кроме Киры, пришлось закрыть глаза. Вместе с этим светом появилось чувство небольшого

дискомфорта, а потом...

Когда группа открыла глаза, она уже была на поверхности, прямо около входа в подземелье.

Группа выдохнула.

- Мы проходили это подземелье два дня...я устал, - прозвучал ленивый и уставший голос Ямато.

Оохаси посмотрел на него с осуждением и поправил очки.

- Ямато, благодаря этому подземелью мы подняли наши уровни с 20 до 44. Так что я чувствую только удовлетворение и предвкушение! - сказал Оохаси с явным возбуждением в голосе и поднял руку вверх. Это выглядело глупо, но мы тут одни, так что...

Кохэку же решила не говорить про подземелье и подошла к Кире с улыбкой на лице.

- Братик, хочешь есть? Я приготовила немного еды и взяла с собой, - сказала Кохэку, доставая из пространственного кольца небольшую коробочку.

Как только крышка была снята, вокруг распространился приятный аромат свежеприготовленной еды. Было слышно, как все сглотнули слюну. Даже Кира.

-...Спасибо, - сказал Кира теплым голосом с ноткой благодарности и протянул руку к коробке с едой.

Взяв в руки коробку, Кира оглядел содержимое.

Внутри все было разделено по секциям, как в бэнто. Всего было четыре квадратика, и в каждом было что-то новое. В первом квадратике были маленькие онигири с красной икрой сверху. Во втором - запеченная курица, поверхность которой отдавала золотым цветом. Третий квадратик был заполнен рисом, а четвертый овощами зеленого и красного цвета.

Все это выглядело гармонично и сочеталось между собой, из-за чего Кира, абсолютно не думая, налетел на еду.

В мгновение ока второй, третий и четвертый квадраты были опустошены наполовину. Первый квадратик был съеден полностью.

Кира хотел уже приступить к оставшейся части, но подумал и протянул коробочку и палочки Ямато с Оохаси.

-...Ешьте, - сказал Кира прежним, холодным голосом, но с ноткой заботы, чего не было раньше.

Парни переглянулись и вдвоем посмотрели на Киру.

- Неужели решил поделиться. Ну спасибо... - сказал Ямато, смотря на количество еды. Из-за своих слов, заслужил взгляд, полный разочарования от Оохаси.

Прокашлявшись, Оохаси широко улыбнулся.

- Спасибо, Кира, - сказал Оохаси и взял в руки палочки.

Кира, не ожидая таких слов, слегка опешил, но потом, под маской улыбнулся.

“...Все-таки, не так уж и плохо, что они остались, верно?” - подумал Кира и сел на траву, смотря на улыбающуюся Кохэку и парней.

Переместив взгляд на небо, Кира подумал, что...было бы неплохо, чтобы такие деньки длились чуть дольше...

Но...в то же время, кто-то, чье имя и происхождение он не знает, посмеивается где-то в глубине его сознания...

И Кира сам не осознает, что вскоре произойдет...

А до этого времени, он будет наслаждаться...

Постепенно идя в пропасть.

Огонь.

Вокруг покрыто огнем. Можно сказать, что все пространство состоит из ярко-оранжевого огня, который горит, не затухая.

Посреди всего этого пекла стоял небольшой черный трон, на котором расположилась...

Маленькая девочка.

Волосы ее были черно-оранжевыми, радужка ее глаз была оранжевой, а кожа смуглой.

В руках она держала небольшой кинжальчик с черепом на черене, из-за которого эта милая девочка становилось не такой уж и милой...

Она была одета в черное платье с оранжевыми камнями на воротнике, которые опасно светились каждый раз, когда девочка крутила кинжал в руках.

На лице у нее было выражение крайней заинтересованности, любопытства и предвкушения.

- Ух ты, довольно забавная игрушка! - сказала она милым голоском, глядя на кинжал.

- Но...я надеюсь, ты не сломаешься так быстро~

По всему пространству прозвучал звонкий и милый смех, но одновременно с этим появилось странное ощущение...

Чувство страха и отчаяния.

<http://tl.rulate.ru/book/22300/503725>