

Глава 20.

Глупые мысли.

Сегодня вторник и начинается мой второй учебный день.

Первый был наполнен событиями, поэтому я не думаю, что сегодня произойдет что-то необычное.

Кстати, я уже давно не общался с Часовым. Может у него что-нибудь новое для меня?

Да и мне нужна его помощь для кое-чего.

Я взял в руки два меча. В тот же момент, я услышал голос.

-О, Приемник на связи! Привет, дорогуша! Как твои дела? - спросил мягким тоном Часовой.

...Как противно.

-...верни свой нормальный голос. Это ужасно.

-У-у-у. Ну чего ты такой вредина?! Ну ладно, - сказал он, будто обидевшись.

-Кхем-кхем, ладно. Что ты хотел? - спросил он своим нормальным голосом.

Я сказал прямо:

-...мне нужна твоя помощь.

-О?

Его тон сразу же изменился с равнодушного на заинтересованный.

-Что такого должно было случиться, чтобы такой независимый приемник попросил у нас помощи?

-...мне нужна помощь в создании ограничителя силы. Есть такие? - спросил я.

Да, я хочу создать ограничивающее устройство, которое я смогу по своему желанию включать

и выключать.

-Ого! Ты что, читаешь наши мысли? Мы только недавно думали о том, как же скучно за тобой наблюдать, но, похоже...что-то намечается, - сказал он.

Наверняка он сейчас улыбается.

В этом я уверен на сто процентов.

-Да, такие ограничители есть, но для их создания нужно много ресурсов. Я могу предоставить тебе чертеж, а ты дальше уже сам, хорошо? - сказал он.

Я уже хотел кивнуть, но вспомнил, что он меня не видит.

-...да, - ответил я.

-Вот и славно! Сейчас перед тобой должен появиться чертеж.

Как только он это сказал, на тумбочке рядом с кроватью появился пожелтевший листок.

Я взял его в руки и посмотрел что на нем написано:

“Кольцо запрета - предмет, способный уменьшить выбранные пользователем характеристики до определенного значения. Пользователь сам определяет, можно будет ему самому выключать/включать основную функцию кольца или же поставить ограничение навсегда, что не рекомендуется.

Материалы для создания кольца: Ядро монстра ранга А х10, Ядро монстра ранга В х100, Демонический металл х25, Вольфрам х100”

Способ изготовления: ковка.”

...И это много?

Это маловато. Если использовать в качестве посредника торговую ассоциацию, то это все легко достать. Мне это выйдет примерно в 1000 больших платиновых монет.

Денег у меня предостаточно, так что...

...этим можно заняться прямо сейчас. Школа подождет.

Второй учебный день, а я уже собрался прогуливать...

Ну, ничего. Обойдется.

Я спустился вниз уже одетый и сытый.

Выйдя из дома, я направился в торговый дом ассоциации "Золотое перо". В этой ассоциации состоят лучшие торговцы, поэтому качество товара там настолько хорошее, что сам король использует их услуги на постоянной основе.

Торговый дом находился напротив библиотеки, поэтому мне даже не надо было кого-то спрашивать о его местоположении. Я каждый день проходил мимо него.

Не закупался я там по одной простой причине - незачем. Все ресурсы я добывал сам, не тратя ни копейки.

Но теперь иной случай.

Из-за академии я не смогу в кратчайшие сроки добыть эти материалы, поэтому придется воспользоваться услугами торговых домов.

Торговый дом выглядел очень напыщенно, но это было необходимо. Таким образом, они выделялись на фоне других торговых домов, ведь если приглядеться к материалам, из которых сделан этот дом, то можно легко догадаться, что они высшего качества, в то время как другие дома были сделаны из жалких подделок. Только часть была оригинальными материалами.

Над входными дверьми красовалась вывеска из золота, на которой было написано название ассоциации - "Золотое перо" и рисунок пера.

Я зашел в торговый дом и сразу же увидел холл. В нем были диваны для ожидания и приемной.

В приемной стояла девушка, одетая в деловой костюм. Она была эльфийкой, и у нее были золотистые волосы.

-Приветствую вас в торговом доме ассоциации торговцев "Золотое перо"! По какому вопросу вы пришли? - спросила она у меня с деловой улыбкой на лице.

-...покупка товаров, - сказал я.

-О, хорошо. Пойдемте, - сказала она и последовала в комнату, которая была справа в холле.

Мы зашли в комнату. В ней было два дивана и стол.

Она села на один из диванов и показала на другой.

-Присаживайтесь, дорогой клиент, - сказала она все с той же улыбкой.

Я сел и сразу же достал список материалов, который я подготовил заранее. Лучше не показывать чертеж, мало ли что.

Она взяла список и начала читать.

-...Хорошо. Подождите меня здесь, я пойду оформлять заказ, - сказала она и вышла из комнаты.

Я остался сидеть на диване и ждать ее.

Через некоторое время она зашла в комнату с какой-то бумагой и моим списком.

Девушка села и положила на стол эту бумагу.

Я посмотрел.

-Это документ, подтверждающий вашу причастность к нашему торговому дому. Только когда Вы подпишете его, я смогу продать вам такое количество товаров, - сказала она и положила рядом с бумагой ручку.

...Тут даже ручки сделаны из золота...

Ну, услугами других торговых домов я пользоваться точно не буду, так что...

Я взял ручку и подписал договор.

В тот же момент она улыбнулась.

-Отлично! Сейчас я принесу товары, которые вы заказали, - сказала она и снова ушла.

Но вернулась она довольно быстро. Даже пяти минут не прошло, как она уже зашла в комнату.

Теперь у нее в руках было две коробки.

-Вот! - сказала девушка и поставила на стол две коробки.

-С вас 950 больших платиновых монет!

С ценой я ошибся на 50 монет, но я был близок.

Я достал 950 платиновых монет и отдал ей.

-Все! Теперь эти товары ваши! Благодарю за сотрудничество! - сказала работница и слегка поклонилась.

Я также поклонился и положил коробки в свое кольцо.

-До встречи! - сказала она и помахала мне рукой.

...Какое-то странное поведение для человека, который должен создавать первое впечатление о персонале этого торгового дома, но...

...может, это было сделано для того, чтобы люди не чувствовали себя не в своей тарелке? Возможно.

Но мне уже было безразлично.

Сейчас я направлялся к моей "любимой" лавке, в которой было сделано все мое снаряжение.

По дороге я посмотрел время - 9 часов утра.

Ну, на один урок уже опоздал.

Надо хотя бы на второй успеть.

Сегодня, кстати, было другое расписание. Уроки на сегодня: Экономика, Магическая теория, География и Магическая практика.

Магическая теория и практика были самыми главными уроками, которые будут проходить у нас каждый день.

На экономику я уже опоздал, а сейчас уже начался урок магической теории.

Ну, не хочется, но придется поторопиться.

Я ускорился и через три минуты дошел до кузницы.

Я открыл входную дверь.

-О, опять ты. Снова какой-то странный заказ? - сказал мне прямо кузнец.

Эта его прямота мне и нравится. Не зря я его выбрал.

Я сразу же положил на прилавок коробки и чертеж. Его я немного подкорректировал: убрал название кольца и его функции, оставил только способ изготовления и список материалов.

-Ого, "Золотое перо"! А ты довольно богат, - сказал с наигранным удивлением кузнец.

Ты как будто этого не знал, старик...

Он взял в руки чертеж.

Через некоторое время он посмотрел на меня.

-Хорошо. Я не знаю, что это за кольцо, но я так понял мне и не надо знать, да? - спросил он у меня.

Я кивнул.

-...Ты слишком загадочный, но...так уж и быть, я возьмусь за работу. Завтра все уже будет готово, - сказал он и ушел в кузницу, прихватив чертеж и коробки.

Убедившись в том, что работа началась, я вышел из кузницы и ускоренным шагом двинулся в сторону академии.

---

Он что, решил во второй день своего нахождения уже быть выгнанным?!

Мия Карнея ходила из стороны в сторону по коридору, думая о парне по имени Кира.

Сначала, она думала, что он самый обычный идиот, но его битва с Линой изменила ее мнение о нем - он опасен.

Я не смогу ничего с этим сделать, но его надо чем-то сдерживать...

Сколько бы я не думала, я не смогу ничего сделать. Он холоден, безразличен и равнодушен ко всему, игнорирует всех и вся и не хочет ни с кем общаться.

Очень проблемная персона. Особенно для меня, старосты класса, ведь я в ответе за свой класс.

...очередная головная боль.

А, точно. Он ведь знаком с Кларком. Возможно, он знает где Кира может быть.

-Нет, прости, я не знаю где он.

-Н-Ну хотя бы предположения!

Кларк приложил палец к подбородку и принял задумчивый вид.

-А! Точно! - воскликнул он.

-Ч-Что? Ты знаешь где он?

-Нет.

К чему тогда было говорить "А! Точно!" если ты ничего не знаешь?!

...Кларк еще тот идиот. Он тупой до невозможности, но я видела пару раз его с какой-то девчонкой...по-моему, ее звали София.

Она всегда идет с ним домой после уроков. Она его младшая сестра?

Черт! Я отвлекаюсь!

Думай...где он может быть?

Такая личность как он...

Вдруг я услышала звук открытия двери.

Мы все повернулись на звук.

В дверном проеме стояла самая проблемная личность из тех, которых я знала - Кира. Также, он самый загадочный среди всех здесь. Я не знаю о нем ничего, кроме его имени.

Я спрашивала у учителей о его фамилии, но никто ничего не знает. В журнале он также записан как "Кира".

Почему столько загадочности?

Если так, значит ему есть, что скрывать...

Ладно, не буду заикливаться на этом. Сейчас в приоритете другое.

Кира прошел на свое место, которое находится рядом со мной.

Как только он сел, я решила поговорить с ним.

-Кира! Ты где был?! Ты пропустил первый урок и опоздал на второй на 30 минут! 30 минут, Кира! - начала отчитывать я его.

Он же...смотрел в окно.

Вот же сволочь! Игнорирует старосту класса!

-Эй! - прокричала я и взяла его за плечо.

В тот же момент...

...он повернулся ко мне.

-...ОтПуСтИлА, - сказал он страшным демоническим голосом.

В тот же миг я отпустила его плечо и отошла на некоторое расстояние от него.

...

...Что за черт?!

Мои ноги и руки дрожали. Такое чувство, будто я не могла контролировать сама себя.

-Мия, что случилось?!

Ко мне подбежала Лина.

Я посмотрела на нее. Было видно, что она беспокоится за меня.

Моя лучшая подруга...

Я посмотрела на Киру.

Он все также сидел и смотрел в окно.

Он...слишком странный.

Я перевела взгляд на Лину и улыбнулась.

-Я в порядке. Сядь на место и слушай учителя, - сказала я.

Она посмотрела на меня с сомнением, но послушала и села на свое место, не отводя взгляд с меня.

Я встала на ноги и села на место рядом с ним, но теперь уже не предпринимала никаких попыток с ним поговорить.

Это бессмысленно.

Он намеренно закрывается ото всех, что не позволяет даже подойти к нему.

Чего он хочет?

Смотря на его силу, я могу сказать, что он не должен быть здесь. Его место "Третий этаж", а не второй.

...С его приходом я перестала понимать академию.

Он принес перемены, которые никто из нас не желал...

Другие этого еще не поняли, но он тут лишний. Я бы хотела, чтобы он ушел, но...это будет не так просто.

Отныне, моя цель - убрать Киру из этой академии. Во что бы то ни стало.

Теперь я - его враг.

---

Эта девчонка совсем идиотка? Хватать меня за плечо вот так...

Серьезно?

Это она других называла идиотами?

Ладно, не хочу даже думать о ней.

Надо просто дождаться конца этого урока и следующего. Потом будет магическая практика, которая хоть чуть-чуть интереснее всего этого.

---

-Кира, будешь моим оппонентом в этот раз? Ты не против?

На уроке магической практики ко мне подошла Мия и сказала вот это.

...

...Если я ее убью, то это спишут на несчастный случай?

Ладно, еще рано. Может она еще сможет мне пригодиться, но на данный момент я вижу в ней просто надоедливую муху, которая все время кружит вокруг меня.

Пора преподать ей урок.

-...без проблем, - сказал я ей и стал дальше смотреть за боями других.

У них очень много ошибок. Они не учитывают позицию, с которой легче всего атаковать и увернуться в случае чего. Такое чувство, будто у них вообще нет оп-

А. Простите, я забыл. Они дворяне, которые всю свою жизнь сидели дома и грезили стать Героями. Каюсь, запомнил.

Ну да ладно. Может еще успеют...перед тем, как умрут в пасти демона.

В итоге я ждал 20 минут, пока нас с Мией не поставили в круг.

Мы встали друг напротив друга.

Я был бдителен. Основное правило боя - не недооценивать противника. Даже если я силен, она может оказаться сильнее...

...Мне почему-то стало смешно.

Ха-ха.

Она смотрела на меня как на самого злейшего врага. Это из-за того что я ее лучшую подругу тогда чуть не убил?

Жалею что ничего не получилось, но может с ней выйдет? На одну муху меньше.

-Готовы? - спросил у нас учитель.

Мы кивнули.

-Начали!

-О духи ог-?!

Она даже не успела ничего прочитать, как я уже оказался около нее и прочитал заклинание:

-..."Обездвиживание".

Она застыла на месте под действием моего заклинания, поэтому я мог легко сделать с ней что угодно. Хоть медленно и мучительно убивать, но свидетели...

...печально.

На ее лице была видна ненависть и неприятие, но мне было уже как-то плевать.

-Битва окончена! Победил Кира! Мия, очень плохой результат. Забыть о защите от таких заклинаний... - сказал учитель разочарованным голосом.

-У-учитель! Я-я не ожида-

-Все. Прими свою ошибку. Впредь не стоит начинать драку с атакующего заклинания. Лучше подготовиться к худшему.

Мия опустила голову.

Потом она посмотрела на меня с небольшими слезами на глазах и пошла к своей подруге.

Я же просто встал на то место, на котором стоял до этого и размышлял.

Когда у меня появится ограничитель, как будут проходить бои? Мне очень интересно.

Неужели они будут такими же, как и у других учеников? Я буду на равных с ними?

Надеюсь на это. Хотя, чего тут надеяться. Я могу сам настроить кольцо так, чтобы быть равным им, вот только я не знаю их статистики. Даже примерной.

Предположим, что у них около 300 пунктов в каждой характеристике. Тогда надо будет выставить столько же или даже чуть меньше.

Не подумайте, я не мазохист. Просто мне настолько скучно драться, что я уже готов проиграть, лишь бы была нормальная драка. С помощью таких драк я смогу заметить свои ошибки и исправить их.

Это будет интересно.

---

...я проиграла ему.

Нет, это даже нельзя было назвать поединком.

Он просто...опозорил меня...

Если он способен на такое, то каким образом я смогу выгнать его отсюда? Это ведь невозможно...

Так! Мия, не унывай! У тебя еще будет множество шансов, просто надо подготовиться.

Да, подготовиться! Я буду наблюдать за ним во время его боев с другими людьми. Благодаря этому, я смогу проанализировать его тактику боя и заметить привычки. Я уверена, что они есть даже у него.

Потом я разработаю самую эффективную тактику боя против него и просто уничтожу его!

Да!

Но это будет нелегко...

Время, которое я потрачу на это и силы...

...нет!

Это не имеет значения!

Единственное, что действительно важно сейчас - месть.

Я отомщу ему за сегодняшнее унижение!

Я отомщу ему за унижение Лины!

Я отомщу ему за неуважение меня и других людей!

Я...

Растопчу его!

<http://tl.rulate.ru/book/22300/467383>