

Бывший дом Маркизов Вонкрейфт, это целая династия воинов.

Несколько поколений главы дома являлись командирами Рыцарского Ордена, и его называли правой рукой королевства. 10 лет назад Ровель был так же исключительным помощником вице-командира, несмотря на то, что он был только подростком.

Помимо боевых искусств Ровель владеет и духовной магией.

Несмотря на то, что семья Вонкрейфт не имела никакого отношения к магии, они заполучили лучшую магическую силу в мире, когда Ровель впервые встретил Ори.

(От редактора. Мне уже надоела эта первородная без имени, будет Ори, если не годится, то пишите)

Бывший командир рыцарского ордена погиб на линии фронта при нашествии монстров. Старший сын отправился в мир духов, признаки жизни найдены не были.

Когда простой колдун спросил духов о Ровеле, не было получено никакого понятного ответа. Естественно, ведь он стал наполовину духом, да ещё и королём. И поскольку у Ровеля был договор с Королевой Духов, а всё что касается духов, является конфиденциальным.

Второму сыну Совелю, оставшемуся при дворе, было 15 лет. Так как помощники были временно отправлены, особых проблем с управлением территорией не было, но Ровель держался за голову, когда услышал от подчиненного текущую ситуацию в доме.

Младший брат Ровеля, Совель, также в определенной степени был мечником. Поскольку в этом королевстве мужчина достигает совершеннолетия в 16 лет, Совель, ребенок, который скоро станет взрослым, не был зачислен в армию, для подавления вторжения монстров.

В настоящее время младший брат Совель продвинулся по иерархии ордена и стал его действующим командиром.

Дом Вонкрейфт высоко держал нос, когда младший брат поднялся на вершину. Однако подчиненный сказал, что проблема в другом.

— Эта женщина в доме?..

Ровель озадачился.

«Женщина», которая была причиной головной боли Ровеля, была его бывшей невестой.

Вторая Принцесса Королевства Тенбар, Агиель. У неё было два старших брата и сестра. Агиель - самый младший ребёнок в семье. Из-за огромной разнице в возрасте она была окружена любовью и заботой.

Ровель, которого должны были отправить на передовую, предложил немедленно аннулировать его помолвку с Агиель. Причина была в том, что он не знал, вернётся ли живым.

Если бы Агиель пролила слёзы в связи с аннулированием и терпеливо ожидала возвращения Ровеля, это могло бы быть стать трогательной историей.

Однако Агиель была весьма гордой и высокомерной. Хвастаясь своей королевской родословной, она преследовала Ровеля, заявляя, что это любовь с первого взгляда.

Кидаясь словами Короля, она насильно заняла место любовницы и невесты Ровеля, который считался самым красивым мужчиной в королевстве.

Про её характер можно говорить лишь самые плохие слова. Насильно становясь невестой, Агиель нагло говорила, что выйдет замуж за Ровеля.

Даже во время нашествия монстров Агиель использовала свою власть, чтобы у неё не отняли Ровеля.

Однако, угроза не могла быть преодолена без Ровеля, являющегося самым сильным в Королевстве.

Несмотря на то, что он сильно любил свою дочь, король не слушал её.

Эта была большая жертва за безопасное преодоление нашествия монстров. Возглавив атаку, Ровель почти погиб, и был отправлен в мир духов для восстановления. Когда Агиель сказали, что он не вернется в течение нескольких лет, бывшая невеста, естественно, не дождалась его возвращения.

Агиель, разорвав помолвку, почувствовала негодование, когда затронули её гордость...

Ровель, который разорвал помолвку, похоже, не думал о чувствах других.

Когда жених умирает, с ней обращаются, как и с вдовой, он оплакивается год, и его невеста не может вступить в брак или повторно выходить замуж как минимум 3 года.

Вот почему люди, которых отправляют на линию фронта, обычно разывают свои обязательства.

Люди, которые узнавали о подвигах Ровеля, были очень тронуты и опьянены рассказами, воспевали Ровеля, а также дом Вонкрейфт.

В дополнение к тому факту, что зверское поведение Агиель было хорошо известно, в том числе тот факт, что Ровель разорвал помолвку с ней, это стало смешной историей о ней.

Каким бы ни был порядок, по мнению общества, Агиель, которой Ровель навязал аннулирование помолвки, впала в позор, поэтому его и его отца отправили на фронт, чтобы защитить королевство, и они не вернулись... это были слухи с улиц.

Дому Вонкрейфт был дан титул Герцогов, чтобы успокоить население. Агиель была взволнована и нетерпелива.

Нет женщины, которая объявила бы, что не видела славу дома Вонкрейфт. Поскольку в этом королевстве совершеннолетие достигается в 16 лет, то им бы не разрешили пожениться в 10 лет.

Дождаясь возвращения Ровеля в течение года, Агиель решила, что безнадежно смотреть на реакцию окружающих, и обратила свой взгляд на младшего брата – Совеля, которому только что исполнилось 16 лет, и он стал преемником титула.

Ровеля отправили на передовую, истощенного злодеяниями этой женщины, пренебрегая заботой о семье Вонкрейфт, что привело к развернувшейся драме.

«Ровель»— Таким образом, она вышла замуж за Совеля.

«Альберт»— Это был приказ короля, мы не могли ничего поделать.

Совель и Агиель – одноклассники. Он избегал брака по причине того, что нельзя жениться, пока им не исполнится 16 лет.

По правде говоря, Ровель очнулся в течение года, но не хотел возвращаться в мир людей из-за Агиель.

Даже при том, что он пошёл на такие усилия, чтобы аннулировать их помолвку, все было бы напрасно, если бы он вернулся, закончив тем, с чего он начал.

Услышав, что Ори сказала своим последователям, о том, что он не проснется в течение нескольких лет, он подумал о том, чтобы остаться в мире духов, пока для Агиель не станет слишком поздно выходить замуж, посвятив себя тому, чтобы оставаться на стороне духовного существования.

Хотя он был удивлён, он гордился тем, что ему довелось быть счастливым с людьми, которые ему дороги.

Однако он не знал, что его брат станет следующей жертвой.

Опять же, если вернётся Ровель, герой Королевства, которым Агиель была одержима... это было бы большим унижением для неё.

«Альберто»— У Совеля и Агиель есть ребёнок. Это девочка, но...

«Ровель»— Она копия своей матери?

«Альберто»— Да... Именно.

Ребенок, который вырос рядом с этой женщиной. Это было легко представить.

Совель, как и он, ненавидел Агиель.

Ровель и Совель не похожи друг на друга. Причина была в том, что черты их родителей, которые были известны как Красавица и Чудовище, были разделены между ними двумя.

Старший брат пошёл в мать, и его внешность может быть даже принята за девочку. Младший брат напоминал своего отца со строгим лицом.

По сравнению с сурово выглядящим Совелем, который был копией своего отца, когда он был моложе, Ровель совсем другой, это было немыслимо, поскольку Агиель презрительно рассмеялась и насильственно вышла замуж за семью. Её репутация была настолько отвратительной, что это вызвало головную боль.

Возможно, славу хотела не только Агиель, но и Королевская семья.

Хотя его повесили, живого Ровеля здесь не было. Возможно, было установлено, что подходящая родословная была необходима.

Когда в супружеской паре есть разногласие, невозможно, чтобы все обернулось хорошо, прежде чем все можно взять в руки. Тем не менее, это их обязанность иметь ребенка. Это само собой разумеющееся для дворян.

Но Альберто сбросил еще одну бомбу.

«Альберт»— У Совеля есть любовница в городе. От неё также дочь.

«Ровель»— ...

Когда их отец и Ровель уходили один за другим, было сильное давление, как главы семьи, так и Агиель. Легко понять, что Совель не мог обрести душевное равновесие дома.

Не понимая чувств своего младшего брата, глядя на это проблематичную ситуацию, лоб Ровеля сильно наморщился.

«Альберт»— Чрезмерная расточительность Агиель-сама также поставила дом Вонкрейфт в тяжёлое финансовое положение...

«Ровель»— Хм... Вы уже сообщили о моём возвращении?

«Альберт»— Конечно.

Ровель вздохнул.

Он почувствовал новый приступ головную боль, размышляя о том, как выгнать Агиель из дома.

Однако она оказывал сильное давление на его брата в течение 10 лет. Он должен сделать, по крайней мере, как можно больше для него, как его старший брат.

Было правильным решением отправить свою милую и любимую дочь к своей любимой жене.

«Ровель»— ... Есть место, куда мы должны заглянуть для начала. Я прогоню эту женщину.

Подчинённый, который видел надежду в Ровеле, отреагировал энергично.

«Эллен»— Мама, что за человек - Аггель?

«Ори»— Если я встречу её, я хочу бросить огромный огненный шар в её лицо.

«Эллен»— Она... она ужасна, я понимаю.

И Эллен подумала, что дом отца, несомненно, эквивалентен вражескому лагерю.

<http://tl.rulate.ru/book/22241/556436>