

Административный Департамент Империи должен был положить конец такой политике, однако они молчали. Причиной тому стало то, что единственными, кто захотел бы втайне проникнуть в Нью Порт Сити, были явно не законопослушные граждане. Поймать преступников, которые совершили серьезные преступления, например, мошенничество в крупных размерах, стоило целое состояние. Но что, если бы все бегуны оказались собраны в одном месте? Расходы значительно снизятся, поимка упростится, даже с учетом того, что все преступники обретут новую личность.

Конечно, умные преступники предвидели такой поворот событий, поэтому в Нью Порт Сити не совались. Однако Империя буквально вынудила их пойти на такой шаг, начав широкомасштабную кампанию по поиску и аресту – все ради того, чтобы заставить всех преступников собраться в одном городе.

Это привело к довольно шумным временам в Нью Порт Сити. Каждый час появлялся очередной новичок и затевал беспорядок. Легче всего было иметь дело, пожалуй, с одинокими волками, слишком высокомерными и самомнительными. А вот с теми, кто сумел сбиться в банды и начал делить районы, разобраться оказалось куда как сложнее. Эти мелкомасштабные войны привели к жертвам, как среди членов банд, так и среди гражданских лиц, что заставило боссов синдиката сосредоточиться на усилении власти над своими районами, а не на инфраструктуре. В свою очередь, это создало прекрасную возможность для восстания.

- И как этот трупец смог выживать до сих пор? Должны же быть какие-нибудь записи о его работе, или что-то вроде того.

- Ну... мы все еще ведем расследование, но, похоже, он нигде не работал. Мы подозреваем, что он прибыл в город со своими деньгами, причем солидными. Мы опросили жителей этого района, и те сказали, что он уходил рано утром и возвращался поздно вечером. Обычно его видели не так уж много.

- И никто не знает кто он, чем занимался, что из себя представлял? Он что, секретный агент?

Некоторые из сотрудников полиции вздрогнули, услышав этот комментарий Исаака, но тот не видел, поскольку в этот момент находился к ним спиной.

- Давайте проверим комнату хотя бы.

Исаак направился в комнату жертвы, самую дальнюю от лестницы. Никто из них не вернется домой, пока не будет пойман преступник. И если они не распутают дело в самое ближайшее время, гнев Исаака падет на полицию.

- Почему начальнику постоянно приходится решать проблемы, вызванные его подчиненными? - пожаловался он.

Прямо перед дверью комнаты в ожидании застыл один из членов синдиката. Исаак лениво принял его приветствие и схватился за дверную ручку.

- Ась? Не открывается?

Дверь оставалась закрытой, сколько бы Исаак не толкал и не дергал.

- Ах, ну вот, наконец-то...

После нескольких особенно сильных толчков дверь распахнулась. А уже в следующий миг в Исаака что-то полетело.

- Сонбэнним!

- Исаак!

С молниеносной скоростью Рейша и Кюнэтт кинулись к Исааку, схватили его за шею и талию, и дернули вниз.

- Кхк!

Бах!

Пока Исаак пафосно падал на пол, Рейша и Кюнэтт мастерски отразили целый дождь из черных миниатюрных снарядов.

- Проклятье, что это было только что?!

Исаак медленно поднялся, растирая ушибленную спину. Его взгляд скользнул к эльфийке, в чьих руках оказались зажаты две короткие стрелки, источавшие черный дым.

- Акх... Он... Он мертв!

Исаак повернулся на крик и заметил тело члена синдиката, стоявшего прежде у двери. Стрелка попала прямо в его голову, он никак не успел бы увернуться.

- Вот дерьмо... Кажется, мы попали, - в отчаянии пробормотал Исаак, глядя на мертвого члена синдиката. Прямо в центре лба мужчины торчала одиночная стрелка размером с чайную ложку. Это была мгновенная смерть. В неотложной помощи не было никакой необходимости. Было очевидно, что теперь ситуация осложнится еще больше.

Видеть мертвое тело и видеть смерть в процессе, казалось бы, схожие виды шока, но все же их масштаб был разным. Зрелище гибели живого человека прямо на их глазах стало настоящим шоком для ребят, которые только недавно закончили Кампус. Они застыли в замешательстве, даже не зная, как на это реагировать.

Однако к Исааку это не относилось. Он видел подобное слишком много раз, чтобы это его хоть как-то смутило.

-...Исаак, это плохо.

- Сонбэнним, это черная магия.

- Черная магия?

Рейша и Кюнэтт продемонстрировали Исааку стрелки, действуя с максимальной деликатностью и даже заботливостью. Это было так не похоже на их обычное поведение, что беспокойство Исаака лишь возросло.

Пользователи черной магии считались величайшими врагами Империи. Ярким их примером можно было считать чернокнижников. В мире, где волшебники могли получить титул рыцарей, пользуясь своей магией, тех, кто заключил договор с демонами и заимствовал их силу, называли чернокнижниками. Они обладали великой силой, соперничать с которой могла лишь их черная натура. Каждое появление чернокнижника сопровождалось массовыми убийствами. Но теперь, благодаря огромным усилиям Империи, чернокнижники встречались разве что в сказках, да на страницах книг. И даже несмотря на это Централ не прекращал попытки отыскать любого их них, чтобы тут же уничтожить.

- То есть вы хотите сказать, что наша жертва был чернокнижником?

- Я так не думаю. Чернокнижник не стал бы ставить настолько примитивную ловушку. Или столь жалко подыхать за пределами собственного дома.

-...Он не чернокнижник.

Самыми частыми жертвами чернокнижников были представители других рас. И, закономерно, именно они обладали наибольшей информацией об этих тварях и о том, как с ними бороться. Причем обучение начиналось с самых ранних лет. Слыша, что Рейша и Кюнэтт, которых можно было бы смело считать экспертами в этой области, выступают против утверждения о том, что жертва – чернокнижник, все успокоились.

- Крент.

- Да, сэр?

- Лезь туда.

Исаак ткнул пальцем в темную комнату, освещенную лишь слабым мерцающим красным светом. На его приказ Крент ответил тяжелым молчанием.

- Что стоишь, как неродной. Лезь, говорю.

- Один?

- Зачем мне отправлять больше, если внутри может оказаться еще больше ловушек? Ты что, не знаком с основами скаутинга?

- ...А почему бы, для примера, вам не повести нас за собой?

- Отклонено. Зачем мне входить туда лично, если у меня есть такой прекрасный подчиненный, как ты? И я буквально Администратор и представитель лорда этого города. Моя работа состоит в том, чтобы отдавать приказы, а ваша – эти приказы выполнять.

- Но почему это должен быть именно я?

- Ты что, не знаешь, что в этом мире нет ничего бесплатного? Компенсируй еду, которую затолкал в свою бездонную глотку.

Крент повернулся к своим коллегам в поисках помощи, но те старательно избегали зрительного контакта. Даже если Рейша и сказала, что это не чернокнижник, комната и ее темные секреты все равно очень пугали. Крент неохотно обнажил меч и осторожно переступил порог, не прекращая негромко ворчать.

Комната была настолько маленькой, что глядя снаружи можно было с легкостью определить, как идут дела у Крента. Тот насторожено огляделся и повернулся к порогу.

- Ничего подозрительного.

Исаак приказал полицейским один за другим войти в комнату.

- Сонбэнним, а почему ты не пускаешь туда меня или Кюнэтт?

- Вы двое будете меня защищать.

В ответ на слова Исаака Рейша лишь широко распахнула глаза, а вот Кюнэтт, казалось, это воодушевило. Глаза медведицы ярко засветились решимостью. Рейша ухмыльнулась, посчитав

отношение Исаака довольно забавным. Наверное, наступил на горло своей мужской гордости, чтобы без колебания попросить у женщины защиты.

- Ты, наверное, единственный рыцарь, который просит кого-то другого защищать тебя, сонбэнним.

- А что я могу поделать? Слабость - это мой крест.

Даже после того, как все полицейские вошли в комнату, ничего не произошло. Они подождали довольно долго, чтобы убедиться в этом наверняка. И только тогда Исаак рискнул приблизиться. Он не боялся смерти, но не собирался просто идти навстречу опасности без принятия мер разумной предосторожности.

- Почему так темно?

Благодаря свету из коридора Исаак мог видеть только область у двери, но внутренняя часть комнаты казалась пронзительно темной.

- Мы все здесь прекрасно видим.

- Не ставьте меня на один уровень с вами.

- Судя по всему, это типичная комната ученика чернокнижника.

- Да, со всеми артефактами. Посмотрите сюда, он даже нарисовал на полу магический круг.

- Хм? Этот магический круг действительно древний. Никто больше такими не пользуется.

Разочарование Исаака нарастало. Он чувствовал себя лишним из-за того, что оказался единственным, кто не понимал, о чем они все говорят.

- Что ты делаешь, сонбэнним?

- Здесь должна быть кнопка. Ах! Вот она!

Исаак провел рукой по стенам и нажал кнопку волшебного света. При щелчке комната ярко осветилась. Рыцари на мгновение нахмурились, ослепленные внезапным освещением.

- Этот тип что, действительно пытался стать чернокнижником?

Одна из стен была покрыта флажками, на которых были изображены символы различных демонов. На полках обнаружили мумифицированную голову козла, ладан, зеркало и кинжал - инструменты, используемые для ритуала. На полу имелось два магических круга, нарисованных друг над другом - один с пентаграммой, второй с перевернутым крестом. Круги были темно-красными, как будто начерченными кровью.

- Кто-нибудь знает, что это значит? - спросил Исаак, указывая на магический круг.

Рейша покачала головой.

- Нет. Пентаграмма и крест - основные магические символы, но это начертание больше никто не использует. Впервые вижу, чтобы они вообще были нарисованы друг над другом.

- ...Странно, я чувствую ману, исходящую от них.

- Тогда давай... что? - Исаак хотел было отдать Кюнэтт приказ, однако магические символы на полу вдруг начали источать красный дым. Исаак уставился на это с удивлением, а вот полицейские с криками отступили прочь.

- Волшебный круг активировался!

- Берегитесь!

Дым начал собираться в одном месте, принимая форму существа.

- В... Виверна?

- Как здесь мог... как мог появиться монстр из демонического мира!?

Рыцари обнажили мечи, реагируя на новое действующее лицо, а Рейша тут же обернулась к Исааку, коря его за ошибку.

- Ну почему ты так небрежно действовал на месте преступления!

- Хнг...

Это могло показаться совпадением, что два события произошли одновременно, но если расценивать события как взаимосвязанные, было верно, что магический круг активировался, когда Исаак включил свет. У него не было оправданий своим действиям.

Вииииии!

Виверна выпустила оглушительный крик и, расправив крылья, атаковала рыцарей.

- Кхааак!

Крент, который оказался достаточно неудачлив, чтобы встретиться с виверной глазами, стал первым атакованным. Он заблокировал тварь своим мечом, но импульс удара отбросил его прочь с такой силой, что тело вылетело из здания, проломив стену дома.

- Остановить ее! Нашим жизням конец, если мы ее упустим!

Виверна казалась безумевшей. Будто не соображая, что делает, она целеустремленно кинулась за Крентом, выпрыгнув из дома. С улиц эхом стали раздаваться крики, и полицейские ринулись наружу, намереваясь поймать тварь. Хубэ Исаака были обучены достаточно хорошо, чтобы без проблем прыгнуть со второго этажа, но сам Исаак был уверен, что наверняка сломает себе ноги, если попробует повторить тот же трюк. Быстро вскинув Кюнэтт на плечи, он ринулся вниз по лестнице.

Некоторые особо храбрые жильцы отреагировали на внезапный шум, выскакивая из дверей, когда Исаак пробежал мимо.

- Всем вернуться в комнаты и не выходить до приказа!

Любопытные сунулись обратно.

К тому времени, как Исаак оказался на улице, проблема уже была решена. Возможно, именно этого и следовало ожидать от первоклассных рыцарей из Кампуса. Рыцари сосредоточили свои насыщенные маной атаки на виверне, и та оказалась поймана до того, как смогла оказать надлежащее сопротивление. Черная кровь сочилась из ее ран, голова оказалась отсечена, язык вытянулся на всю длину.

- Хффф.... Хффф.... Что ж, по крайней мере вам, ребята, удалось решить эту проблему. Крент, нужно оценить район. А еще - один из вас обязан отправиться в мэрию и сообщить обо всем Ривелии. Просите подкрепление. Всем остальным, кроме Рейши и Кюнэтт, вернуться в комнату и проверить, не появится ли еще одна дивная зверушка!

Полицейские, замершие на месте, словно бы не зная, что им нужно делать дальше, быстро пришли в движение, слушаясь приказов Исаака. Он попытался отдышаться и даже закурить, когда к нему подошла Рейша.

- Хорошо, что именно мы первыми вошли в ту комнату.

- Да, это могло стать настоящей катастрофой.

-...Исаак, больно.

Когда Исаак бросился вниз по лестнице, он случайно приложил Кюнэтт затылком о потолок. Теперь она извивалась от боли, массируя пострадавшую голову.

- Ах, прости. Я слишком спешил. Но ты хорошо поработала, защищая меня. Я дам тебе столько эльфийского меда, сколько пожелаешь.

-...Уже не больно.

При виде того, как Кюнэтт пытается проявить мужество, преодолевая боль, Исаак ласково похлопал ее по голове. Но этот жест причинил ей еще больше боли, поэтому парню пришлось приложить вдвое больше усилий для ее утешения.

- Сонбэнним Ривелия отправила нас сюда, ожидая чего-то подобного?

Исаак заглянул Рейше в глаза и ответил тоном, полным искренней убежденности.

- Клянусь всем своим состоянием и даже одной из своих рук, что это не так.

Те, кому суждено добиться успеха, делают это независимо от того, что становится у них на пути. Все, что произошло, было преступлением, которое оправдывало вмешательство полиции. Просто инцидент включил в себя еще и следы черной магии и уничтожение монстра, который появился в центре города, причем без потерь. Ривелия наверняка наградит их за этот беспрецедентный успех. Дойдя до этой мысли, Исаак не смог сдержать смеха.

- Хах... Хухухухуху...

- Сонбэнним?

Хотя Рейша уставилась на него с беспокойством, Исаак продолжил смеяться. Это было, пожалуй, самое успешное в истории истребление чернокнижника и демонического монстра, поэтому Ривелия должна будет лично сообщить об этом Императору. А если так, ему можно будет некоторое время с ней не видеться. Может быть даже, если повезет, ее повысят по службе и переведут из города куда-нибудь подальше.