

- Это означает, что нам нужно будет использовать высококачественные материалы, поэтому стоимость строительства одного из этих блоков будет выше, чем стоимость обычного дома.

В ответ на комментарий Робертена Исаак лишь усмехнулся.

- Вы серьезно решили поговорить об этих проблемах со мной?

Робертен закрыл рот, но лицо Корднелла заметно побледнело.

Исаак же повернулся к Ривелии и неспешно встал.

- Если не хотите этого делать, то можете положить этому конец прямо сейчас.

Девушка промолчала.

«Ясненько, значит, хочешь сбежать от проблемы?» - подумала она и кивнула. Однако сам факт того, что ей удалось отвлечь Исаака, Ривелию удовлетворил.

Как только жители города окажутся распределены и отмечены, поиск «ангельских» и «демонических» ренегатов значительно упростится. Им придется вылезти из своих укрытий. А раз уж это облегчало ее работу, причин для возражений у нее не имелось.

- Хорошо. Мне нравится. Продолжайте. Делайте то, что задумали.

- Что? В самом деле? – удовольствие, написанное на лице Ривелии, заставило Исаака уставиться на нее с неподдельным изумлением.

Он вдруг задумался о том, в порядке ли она, не чувствует ли себя плохо? Этот дизайн жилого дома был полностью идентичен концепции общежитий из его старого мира. Гробы – будки для молодежи, живущей впроголодь и изо всех сил пытающейся собрать достаточно денег для залога, чтобы снять нормальную квартиру. Бизнес, нацеленный на самых бедных из беднейших.

Исаак планировал использовать отказ Ривелии как оправдание для его увольнения с работы, но даже представить себе не мог, что она с такой легкостью примет этот план.

- Может быть, вам стоит больше подумать о...

- Нет. Мы предоставим личное жилье для всех одиночек. И при этом сэкономим землю, чтобы на освободившемся пространстве построить дома для семей. Те, кто сейчас займут жилье для одиночек, впоследствии смогут переехать в семейные дома – когда поженятся и заведут семьи.

Тем самым мы сможем увеличить процент бракосочетаний, что также приведет к увеличению рождаемости и росту населения.

«Ах ты ж сучка сообразительная!» - подумал про себя Исаак, восхищаясь идеей Ривелии.

Заставить уже сломленных одиночек наблюдать за тем, как кто-то поживает счастливой семейной жизнью в нормальных домах прямо у них на глазах... Возможно, это действительно сможет спровоцировать некоторых людей на вступление в брак. Но остальных заключит в тюрьму одиночного жилья навеки вечные.

«Впрочем, думаю, особого значения это не имеет»

- Все слышали? Хочу заметить, что вы и ваша гильдия будете изгнаны из Нью Порт Сити, вместе со всеми филиалами и проектами, если не сообщите обо всем остальным гильдиям. Видите ли, мне нравятся честные и справедливые соревнования. Хм? Почему это вы, ребята, так на меня уставились?

- Вам действительно нужен ответ?

- А я что, хоть когда-нибудь вел себя нечестно?

Даже Ривелия впала в замешательство из-за наглого бесстыдства Исаака.

- Администратор, мэр хочет поговорить с вами.

- Снова?

Рыцарь – полицейский поднялся на крышу, чтобы лично передать это сообщение. Исаак тяжело вздохнул и направился в апартаменты мэра. Прошло уже более трех месяцев с тех пор, как Ривелию назначили на эту должность, и с тех самых пор Исаак забыл, что значит бездельничать. Все проекты, начатые Ривелией, прошли гладко. Хотя политика «один дом на одного гражданина» в значительной степени затрагивала общественность, никто из горожан не поднял бучу. Контроль боссов синдиката над своими районами только усилился, особенно

когда был уничтожен последний повстанец. Исаак делал все как обычно, просто отдавая приказы и доверяя всю работу своим подчиненным. Администрация была перегружена, сотрудники носились по городу, улаживая все дела, вопросы и проблемы.

Кроме того, любые проявления взяточничества, имевшие место в городе ранее, исчезли из-за страха быть пойманным Ривелией. Поэтому процесс тендера и заключения контракта действительно стал справедливым для всех гильдий, как того и требовал Исаак. В итоге он выбрал Строительную Гильдию Маунтэйшн. Их блочный дизайн оказался самым эргономичным, кроме того они применили метод сборных материалов, что позволило значительно сократить время строительства и уменьшить сложность транспортировки материалов. Эти факторы и стали в итоге ключевыми для получения одобрения Исаака.

С тех пор Исаак пытался бездельничать столько, сколько мог, ограничиваясь промежуточными отчетами от своих сотрудников, приходящих к нему на крышу. Однако Ривелии, похоже, это очень сильно не нравилось, поэтому она звала его каждый раз, когда появлялся хоть малейший шанс пожаловаться на очередную мелкую проблему.

Независимо от того, сколько раз Исаак просил ее звать кого-нибудь еще, поскольку он понятия не имел, как продвигается тот или иной проект, Ривелия настаивала на его личном присутствии. Иногда требовала детальных промежуточных отчетов, иногда ограничивалась общими вопросами о том, как продвигается проект в целом. Но Исаак был уверен, что она поступает так лишь потому, что ее бесит сам факт его безделья на крыше.

- И в чем проблема на этот раз? – пробормотал Исаак, входя в комнату мэрии, переделанную после назначения Ривелии.

В тот момент, когда он осознал, что борьба с ней будет лишь утомлять его, он стал с юмором относиться к большинству вещей.

Ривелия, тщательно и аккуратно одетая, сидела в кресле, скрестив ноги, и выглядела предельно занятой. На мгновение оторвав взгляд от изучаемых документов, она встретила с Исааком взглядом и кивком подбородка указала на диван.

Комната казалась воплощением роскоши. Корднелл очень щедро потратился на обустройство этого места, в конце концов, он тратил не свои, кровно заработанные деньги. Мягкий, роскошный диван был уже частично занят Кюнэтт, увлеченной сосредоточенным поглощением меда.

- А я-то думаю, отчего тебя не видать в последнее время. Так здесь, выходит, ты тусуешься, да?

- ... Исаак не играет со мной. Плохой.

Надув губы, Кюнэтт отвернулась от Исаака. Он же указал пальцем на Ривелию.

- Это потому, что мэр меня постоянно загружает. Именно поэтому у меня и нет времени играть с тобой.

Исаак беззастенчиво переложил ответственность на Ривелию и рухнул на диван рядом с Кюнэтт. Затем достал сигарету и подкурил, выпуская в воздух клуб дыма. Ривелия окинула его неодобрительным взглядом, а затем и вовсе кинула на столик перед ним стопку документов.

-...Что это?

- В вашей вотчине произошло убийство, сэр Исаак.

- Убийство?

Исаак заглянул в документы и обнаружил, что речь идет о районе Акслона.

- Откуда эта утечка?

- Понятия не имею, что вы имеете в виду под «утечкой», но должна сообщить – я планирую развернуть там полицейские силы для расследования, как мы и договаривались.

- Подождите, подождите-ка. Даже если вы и называете их полицейскими, это лишь дети, которые никогда прежде не расследовали настоящих убийств.

- И что? Все они прошли тщательное обучение у сэра Хельвента.

Исаак уставился на Ривелию с заметным недоверием в глазах.

- Тщательное обучение? У этого старого чудака, который только и знает, что наслаждаться своей пенсией и кутить от вечеринки к вечеринке?

Большинство людей, работающих в городе, уже знали, что экс-комиссар Хельвент носит чисто номинальную должность капитана и лентяйничает даже больше, чем Исаак. Даже Ривелия, казалось, немного смутилась, услышав об этом, и сухо кашлянула, прежде чем продолжить.

- Во всяком случае, это первый случай убийства в Нью Порт Сити. Я собираюсь задействовать полицейские силы.

- Вы имеете в виду, что это первый инцидент с убийством, который оказался известен.

Исаак вспомнил лицо Акслона и начал размышлять о том, как наказать этого растяпу.

- Поскольку этот инцидент произошел на моей земле, я сам позабочусь обо всем.

- О, так вы добровольно соглашаетесь провести расследование?

- Нет. Я ни слова не говорил о расследовании. Я сказал, что позабочусь об инциденте...

- Это невозможно. Мы с вами уже договорились, что любые серьезные преступления должны будут расследоваться полицией, - холодно отрезала Ривелия, и Исаак в ответ прищелкнул языком.

- Тогда как насчет такого. Доверьте расследование третьему отряду, а я сам присмотрю за всем.

- Хорошо, если таково ваше желание.

Исаак с облегчением услышал согласие Ривелии, но не успел на нем сосредоточиться - его за рукав дернула Кюнэтт.

- ...Я буду расследовать убийство?

- Да. Пойдем, поймем виновника.

«И вправим кое-кому мозги по пути»

-... Я поймаю преступника.

В тот момент, когда Исаак, стиснув зубы, думал об Акслоне, Кюнэтт серьезно кивнула и даже подняла свои покрытые медом лапы в воздух, чтобы изобразить клятвенное обещание.

Полицейские силы были разделены на три отряда. Главной причиной, по которой Исаак выбрал именно третий отряд, было то, что первый и второй отряды были полны бесполезными гордецами, не слушавшими приказы, поскольку главной их целью было не поддержание общественного порядка, а сама Ривелия. Между тем в третий отряд входили Рейша, Кюнэтт, Крент и выпускники Кампуса, родившиеся простолюдинами, то есть люди, которых можно было заставить замолчать при необходимости.

- Хорошо. Начнем расследование завтра.

- Что вы имеете в виду? Если вы взяли на себя ответственность за инцидент, то должны раскрыть преступление как можно скорее.

Комментарий Исаака, который был предназначен для Кюнэтт, вознамерившейся прямо сейчас же отправиться на место преступления, был прерван окриком Ривелии.

- Но уже вечер, и мне пора...

- Как вы можете думать о возвращении домой, когда кого-то убили? Немедленно отправляйтесь к третьему отряду и даже не думайте возвращаться, пока не раскроете преступление!

«С каких это пор тебя стала заботить смерть жителей трущоб?» - мысленно пожаловался Исаак, реагируя на ее требование.

Поняв, что ему ее не победить, он вяло кивнул, ощущая, как гнев к Акслону стал разгораться в нем все сильнее и сильнее.

<http://tl.rulate.ru/book/22231/844385>