

- Первая причина - проверка способности Экспедиционных войск закрывать и снова открывать Врата, - хотя Исаак пояснял это Ривелии, Ноксвил и Мазелан в наглую их подслушивали, тут же согласно кивнув. Если это правда, то действительно не будет никакого смысла в том, чтобы использовать все кристаллы маны для запечатывания Врат. Все было бы напрасно.

- То есть вы начали превентивную атаку, чтобы продлить существование Врат?

- Всегда будь пессимистична. Враг превосходит вас во всех отношениях. Так что в первую очередь сосредотачивайся на том, как в такой ситуации выжить. Этот урок мне преподавал мой командир, человек, которого я очень уважал в прошлом мире.

Исаак протянул руку, чтобы погладить Ривелию по голове, как учитель примерного ученика, но та с отвращением оттолкнула его пятерню прочь.

- Какова вторая причина?

- Ну не могу же я позволить гостям просто уйти с пустыми руками? Сделать им подарок - это элементарное проявление вежливости. Я уверен, что в тот момент они приличненько так обосрались.

Врата работали в обе стороны. Так что если Экспедиционные Силы могли заявиться сюда, то и они имели все возможности, чтобы попасть к ним. Причем это правило работало как на живых существ, так и на технику, и на пули.

Должно быть, для них все происходящее стало настоящей неожиданностью. В конце концов, на них впервые напали превентивно. Весьма вероятно, что в тот момент прямо перед Вратами стояло бесчисленное количество готовых к переброске солдат. И что произошло бы после столь внезапного нападения? Исаак усмехнулся, представив эти перекосившиеся лица.

- Но в этом нет никакого смысла. У нас уже заканчиваются патроны. Когда атака завершится, они пошлют еще один дрон и узнают наши обстоятельства, - указала Ривелия.

Исаак вдруг потянулся, разминая мышцы и массируя плечи.

- Видишь ли, солдат учат и буквально дрессируют предпринимать ответные меры сразу же после нападения. Это так сильно врезается им в подкорку, что тела реагируют раньше разума.

Ответом ему послужила несколько недоуменная тишина.

- А теперь вообрази внезапное нападение, которое они даже представить не могли. Сначала это

собьет их с толку, они могут даже задуматься об отступлении. Но подождите-ка, разве это не их собственное оружие? В этот момент осознания выбор «отступить» исчезает. Почему? Потому что эти янки привыкли, что их так атакуют. Они отлично знают о своем преимуществе в случаях сражения с противником, вооруженным тем же оружием. Их тела будут реагировать раньше разума, как в случаях попадания во внезапную засаду. Они тут же откроют ответный огонь, прикрывая первые транспортные средства, которые начнут пересекать Врата, чтобы сформировать первую линию обороны. После этого пошлют еще больше войск в качестве подкрепления. Это стратегия, которую в них вбивали. Солдаты вообще существа весьма примитивные.

Все было именно так, как и говорил Исаак. Когда атака агентов прекратилась из-за закончившихся боеприпасов, на самих Вратах продолжала образовываться рябь, доказывавшая, что Экспедиционные Силы начали ответный удар.

- А вот и они.

Бронетранспортер вылетел из Врат еще до того, как Исаак закончил бормотать. На мгновение зависнув в воздухе, он рухнул в яму.

Бабах!

Транспорт бахнул об землю с оглушительным звуком, и на заднем фоне эхом разнеслись слабые крики. Другие машины, следовавшие за ним через Врата, тоже попадали вниз.

- Вау, бронетранспортеры, танк... Это Абрамс\*? Выглядит как-то немного иначе, или мне кажется?

(Прим.пер.: Abrams — основной боевой танк США. Серийно выпускается с 1980 года. Стоит на вооружении армии и морской пехоты США, также Египта, Австралии и Марокко и ряда ближневосточных государств. Назван в честь генерала Крейтона Абрамса)

Исаак уселся прямо на землю, с нежной ностальгией оценивая все, что появлялось из Врат. Но другим наблюдавшим за этой сценой определенно сложно было оставаться спокойными.

Да, это был враг, но даже так все происходящее казалось слишком жестоким. Взрывы и дым поднимались из ямы, и на солдат, чудом сумевших выбраться из машин, тот час же падали следующие. Крики и вопли затмевались громом взрывов.

После десятого падения Врата прекратили выплевывать машины.

Ривелия уставилась на поднимающийся из ямы черный дым, но произнесенные ею слова определенно были адресованы Исааку.

- Кажется, до них дошло.

- Устройства связи должны работать и после прохождения Врат. Думаю, после временной синхронизации между двумя мирами электрическим волнам уже не так трудно преодолеть этот барьер. А еще, похоже, наша старушка только что еще раз постарела, - Исаак усмехнулся, подумав о Ю Ре.

- Что вы собрались делать, если Экспедиционные войска закроют Врата и снова откроют их в другом месте, как вы и ожидаете? - продолжала задавать вопросы Ривелия.

- Тот же вопрос наверняка тревожит и их. Только предположения, никакой уверенности. А что, если они снова закроют и откроют Врата только для того, чтобы обнаружить под ними еще одну яму? Смогут ли они снова сделать это, если уже понесли такие потери? Или лучше отступить и подготовиться к следующему штурму? Не только в этом мире ориентируются на экономическую эффективность, знаешь ли. Кроме того, командиры ненавидят передвигаться и составлять стратегии без конкретной информации. Возможно, на эту засаду они и отреагировали инстинктивно, но теперь, почувствовав вкус крови, они придут в себя и пошлют еще один разведывательный дрон. Если они посчитают, что атака все еще реализуема, они либо предпримут еще один заход, либо отступят до следующего раза, - ответил Исаак, вставая и обтряхивая пыль с песком со штанов. Затем он направился к яме.

- Куда вы?

- Хочу передать привет, - грубовато ответил парень и взмахнул ручкой. Земля раскололась и сдвинулась, образуя лестницу, по которой он спустился вниз. Ривелия и остальные агенты последовали за ним.

- Хм, полагаю, реальность все же отличается от воображения?

Исаак ожидал, что упавшие машины лягут гиганской горкой, одна на другую. Но на деле они раскатились в разные стороны. Запчасти разлетелись по широкому радиусу. Танк Абрамс, столь любимый США, и вовсе нырнул башней в землю, его пушка погрузилась в грязь, как шест для замера глубины.

Вокруг машин были разбросаны тела, предположительно выброшенные из транспортных средств. Руки, ноги и шеи были скручены в самых разных направлениях. Кое-кто остался на местах, не успев отстегнуть ремни безопасности, и большинство из них представляло собой весьма жуткие трупы. Разбитые лица, свернутые шеи, готескно выпавшие наружу языки... Те, кому удалось выползти наружу уже после падения, были раздавлены следующими падающими машинами. Из-под некоторых обломков торчали изломанные конечности.

Несмотря на это, по яме все еще разносились крики и стоны тех, кто умудрился пережить это тяжкое испытание. Исаак окинул развернувшуюся перед ним катастрофу внимательным взглядом, подкурил сигарету и повернулся к Ривелии.

- Вы все еще берете пленных?

- ... Нам они больше не нужны.

- Тогда избавьтесь от них. Ты случайно не знаешь, как выглядит фотоаппарат?

- Знаю.

- Хм? Откуда?

- Мы используем их для идентификации агентов Централы.

Ответ Ривелии заставил Исаака ухмыльнуться.

- Клянусь, вы, ребята, приспособили для себя все, что могло облегчить вам жизнь.

- ...Для подтверждения личности еще не изобрели ничего лучше этого.

- И то верно. Полагаю, что с технологиями этого мира создавать фотографии все еще сложно. Или, как всегда, все давно готово, просто вы еще не созрели выпустить это в свет?

Независимо от того, насколько бы ни был Централ печально известным, он всегда привлекал мух, которые мечтали о том, чтобы воспользоваться им в своих интересах. Мух, у которых не хватало собственных мозгов.

- Ладно, в любом случае это удобно, а еще означает, что мне не нужно объяснять, что это такое. Принеси сюда. Не усердствуй с поисками, не факт, что они притащили что-то подобное с собой. А еще мне нужен наименее раненый выживший.

Агенты тут же задвигались, выполняя приказы Исаака. Они обыскивали каждую машину, вытаскивали тела одно за другим. Всего несколько взмахов мечей, и даже заклинившие двери распахивались или оказывались взрезанными, словно бумажный лист. Выжившие кричали от боли, когда агенты вытаскивали их из машин навстречу смерти. Звучало несколько простых английских слов и фраз, что-то вроде «помогите» или «я сдаюсь» или «мамочка», а потом наступало зловещее молчание. К тому времени, когда Исаак докурил сигарету до фильтра, Ривелия привела к нему двух агентов, тащивших за руки окровавленного солдата.

- Этот человек наименее ранен.

- Надо же, какой счастливчик.

Несмотря на покрывавшую его кровь, из травм у него, похоже, имелась лишь вывернутая в противоположном направлении рука. Остальное выглядело вполне себе здоровым и целым. Учитывая обстоятельства, это было настоящим чудом.

- Так-с, посмотрим... Две полоски, значит, капитан. Эхей! Да это же офицер! Вы точно уверены, что вам не нужна информация, которой он владеет? Офицеры имеют высокий приоритет, знаешь ли, - спросил Исаак, однако Ривелия лишь холодно покачала головой. Парень пожал плечами и еще раз осмотрел капитана. Его глаза заблестели. Он кое-что заметил.

- Воу! Это же не может быть стандартным вооружением! Думаю, капитанам многое сходит с рук, учитывая их ранг, - пробормотал Исаак и вынул предмет, который висел на поясе раненного.

Это было двуствольное ружье, обрез. В нем одновременно могло находиться только две пули, поэтому в качестве стандартного оружия в армии подобные модели не использовались.

«И зачем он это сюда припер?» - подумал было Исаак, однако ответ обнаружился достаточно быстро. В этом мире войны велись на мечах, поэтому обрез наверняка имел больше останавливающей мощи, чем винтовка. По крайней мере, против тех, кому удалось прорваться через линию огня. Всем, кто оказался бы достаточно близко, грозила бы неминуемая смерть. Два мощных выстрела смогли бы практически любого превратить в холодный труп.

- Хм, похоже этот паренек уже получил опыт сражения на этих землях.

Исааку обрез определенно понравился. Парень вскрыл ствол, чтобы проверить, заряжен ли он, затем снова обыскал капитана, чтобы достать все, что мог бы использовать.

- Вау! Это то, что стоит называть настоящим чудом! Какая прелесть! И как только им повезло уцелеть? Похоже, этот офицерчик шарит в том, как себя подать!

Исаак обнаружил в кармане капитана пару солнцезащитных очков в идеальном состоянии. И не тактические или спортивные гляделки, столь распространенные в армии, а дизайна Ray-Ban. Исаак радостно нацепил их на нос. Агенты уставились на него с интересом, а Ривелия лишь равнодушно поинтересовалась:

- И что нам теперь делать с этим человеком?

- Хм? Я закончил. Избавься от него. Что там насчет камеры?

- Нашли несколько, но все сломаны.

- Клянусь, электроника в наши дни стала такой хрупкой! Бьюсь об заклад, компании - производители действительно организовали заговор, чтобы сделать их менее надежными,

чтобы увеличить продажи!

Безмолвная позиция Ривелии определенно свидетельствовала о том, что все это ее не касалось.

«Пофигу», - пожал плечами Исаак и вслух приказал:

- Обыскать все трупы и все машины. Принести мне все, что найдете. Хочу посмотреть, смогу ли я чем-нибудь воспользоваться

Ривелия кивнула, и вдруг над их головами раздался голос Ноксвила.

- Берегитесь! Сверху!

Все подняли глаза, чтобы узнать, о чем речь, когда из Врат вдруг что-то вывалилось и полетело прямо туда, где они стояли.

- Прочь!

Агенты немедленно бросились врассыпную. Объект же отскочил от земли, как резиновый мяч, и полетел в сторону Исаака.

- Ха?

Но еще до того, как он успел отреагировать на летящий к нему объект, прямо перед Исааком словно из воздуха материализовалась Ривелия.

- Не повреди его! – едва успел в отчаянии крикнуть парень, и рука девушки опустила лезвие клинка вниз. Другой рукой она ловко перехватила объект.

- Фух!

Действия Ривелии воистину были достойны похвалы. Суметь так быстро отреагировать и всего одной рукой перехватить тяжелый объект, приближающийся с большой скоростью! Не говоря уже о несколько неустойчивой позиции самой девушки в этот момент. Она действительно была Мастером Меча, кем-то, кто превзошел пределы человеческого тела.

- Это оборудование для наблюдения.

Исаак узнал его дизайн по схожести с объектами из музея Королевского Дворца. Его окружал резиновый корпус, вероятно, для защиты от первого удара. Как только Ривелия опустила вещь на землю, резиновый слой сам отпал, двигатель загудел, и объект начал двигаться.

- Оу, кажется, оно уцелело! Эй, приведите мне того человека!

Агенты доставили потерявшего сознание капитана к Исааку, а все остальные снова собрались в кучку в одной стороне огромной ямы.

- Что за хрень? Почему он дергается, не прекращая? Эй, зафиксируй-ка камеру ненадолго.

У устройства имелась камера с тремя линзами, расположенными треугольником. Подвижный сегмент, на который крепилась камера, постоянно вращался, пытаясь захватить в кадр как можно больше окружающего пространства. Под ворчание Исаака два агента схватили устройство и закрепили его на месте, сделав так, чтобы камера была направлена только и исключительно на парня.

Щелк! Щелк!

Камера дергалась, словно пытаясь вырваться из хватки агентов. Исаак улыбнулся прямо в объектив и повернулся к капитану, которого держали за руки за ним. Затем изо всех сил потянул за сломанную руку раненого.

- Аааааа! - с жутким воплем капитан тут же пришел в себя.

Исаак широко раскинул руки в стороны, будто приветствуя старого друга.

- Хэллоу! Меня зовут Исаак. Ду ю ноу кимчи?

- Какого хера...

- Ах, прости. Сейчас.

Бах!

Капитан едва успел заговорить, кривясь из-за мучительной боли, когда Исаак сунул обрез ему под подбородок и спустил курок. Голова раненого взорвалась, словно извергнувшийся вулкан.

Два агента, которые держали его под руки, вздрогнули, внезапно оказавшись залитыми кровью, ошметками плоти, кости и серого вещества. Однако Исаак, которого все происходящее явно не смутило, как и все еще льющаяся из шеи капитана кровь, обнял труп за плечи, измазываясь в алой жиже. Затем улыбнулся камере и нацелил на нее обрез.

- Добро пожаловать в новый мир.

Бах!

<http://tl.rulate.ru/book/22231/1102688>