

На создание одного кристалла смерти ушло 2 часа. За неделю я смог создать 48 кристаллов, наполненных ужасающей мощью смерти. У меня в голове крутились идеи по созданию огромной армии мертвых, которая бы охраняла границы моей страны. Хотя такая ситуация сильно бы повлияла на моральное и психологическое состояние населения. Армия мертвых была уже давно легендой, так как в живую их уже не видели более тысячи лет. Так как я с Земли, то привык использовать те ресурсы, которыми располагаю. Так же у меня родилась идея по созданию разведывательного наблюдательного отряда, способного перемещаться по территории Орков, для сбора данных. На земле самым сильным оружием были знания. Человек, который обладал большим запасом знаний, мог придумать более правильную стратегию. Я решил создать мобильный отряд.

В горах я нашел стаю орлов. Применяв магию усыпления, все птички попадали на землю. Размер этих орлов был раз в десять больше от земных. При всем этом они были просто прекрасны. всех мертвых орлов принес в магические массивы и создал более 15 зомби орлов. Внешне они не отличались от своих собратьев. Поэтому они были моим засекреченным оружием. Когти у орлов были огромными и мощными. У меня даже дух перехватывало, глядя на свое творение.

Пока мой сухопутный зомби таскал мне кристаллы, мои пернатые зомби отправились на территорию Орков для сбора разведданных.

Когда кристаллы были у меня в руках, мой магический массив из кристаллов теперь будет направлен с основной стихией смерти. Для усиления зомби я решил использовать не каплю крови дракона, а целый стакан. Зомби стал изменяться на глазах, что сразу вызвало панику в моем сознании о моще существа, которое я создаю. На фоне этой твари, король Орков просто младенец. Аура смерти распространялась на большое расстояние, подавляя при этом само понятие жизни. Возникло такое чувство, что получилось создать повелителя смерти. Самое страшное оказалось, что кровь содержит фрагменты души и если капля это уровень инстинктов, то стакан уже означал наличие сознания. Мертвый, который очень силен и обладает сознанием, такое сочетание было сильнее биологического оружия.

Пока собирались данные, я решил испытать свое творение. Отдав приказ своему Рыцарю смерти об атаке места, из которого приходят адские твари. В моей голове стал кавардак. Так как ко мне приходили картинки ото всех моих подчиненных. Самой гениальной идеей стало создание в голове магических экранов, с помощью которых я фильтровал информацию от пернатых. Я стал похож на охранника в супермаркете, который сидит за монитором и смотрит за происходящим, используя камеры видео наблюдения.

<http://tl.rulate.ru/book/22184/463929>