Съемки фильма в Юйчэне закончились этим вечером. Распив по глотку шампанского в честь финала, люди разошлись по номерам. Ведь вылет запланирован на завтрашнее утро.

Когда они проходили терминал после приземления, к Цяо Мою подошла ее агент.

- Мою, на следующей неделе у тебя будет прослушивание в дораме “Гранатовое дерево”. На ведущую роль!

- Да ладно! - удивилась Мою: - Как ты смогла договориться?

Девушка вспомнила, что по оригинальному сюжету, именно эта картина сделала Цяо Мою Императрицей кино. Однако за время ее пребывания в этом теле, реальная жизнь редко соответствовала роману и Мою с нетерпением ждала момента кастинга в этот сериал. Но никак не ожидала, что пригласят ее.

- Они сами мне позвонили только что. Мою, пожалуйста, отнесись к этой возможности серьезно. - настаивала агент: - Я сейчас пришлю тебе сценарий, проштудируй его от начала и до конца. На все это у тебя несколько дней. Ты обязательно должна получить эту роль!

- Я постараюсь, - ответила Мою, - у меня как раз пару дней свободных выдалось. Не переживай.

На том и расстались. Е Пейченг отвез девушку прямо к ней домой. Они тихонько подошли к детской и заглянули в приоткрытую дверь.

А там Ло Ло играл в доктора с нянечкой. Она лежала на полу, а малыш ходил вокруг нее, периодически слушая игрушечным стетоскопом. И явно о чем то размышлял, наверное диагноз ставил.

Мою не выдержала и засмеялась, привлекая внимание малыша. Ло Ло обернулся, его глазки наполнились счастьем.

- Мама, - прыгнул ребенок в объятия Цяо Мою.

- Папа, - обнял он длинную ногу Пейченга.

Мужчина взял его на руки и по отечески поцеловал в щечку. А после поставил перед любимой, чтобы и она могла расцеловать раскрасневшиеся щечки довольного малыша.

- Ло Ло, во что ты играл? - спросил его Пейченг.

Малыш указал на нянечку Ю, но увидев, что та встала быстренько затараторил:

- Нянечка Ю, тебе нужно лечь! Я еще не до конца тебя вылечил!

У женщины не было выбора, так что она с легким вздохом улеглась назад, перед этим поздоровавшись с Е Пейченгом и хозяйкой дома.

После девушка отвела Пейченга в спальню и указав на чемоданы, сказала:

- Вот все мои вещи. А вещи Ло Ло няня собрала в детской. Они там, лежат в уголку.

Е Пейченг кивнул и вернувшись в детскую, обратился к ребенку:

- Ло Ло, мы переедем в большой папин дом. Ты не против?

Мою уже обсудила с ним этот вопрос, поэтому малыш кивнул, соглашаясь. А затем спросил:

- А можно мне будет возвращаться сюда?

- К сожалению нет, мы переедем со всеми вещами. И будем жить вместе, в большой и красивом домике.

- Тогда Ло Ло нужно собрать все свои игрушки, - быстро смекнул ребенок.

Е Пейченг кивнул:

- Какой ты умненький. Папа даст тебе чемодан, а ты сложишь игрушки. Ты же уже большой мальчик.

- Я все сам соберу, - уверенно похлопал себя по груди малыш, - помогать не нужно!

И начал он незамедлительно. Бегал по комнате, топоча маленькими ножками и подбирая все игрушки, что находил. А потом залез под кровать и выудил еще несколько машинок. Цяо Мою стояла поодаль, наблюдая за ребенком и вдруг ощутила, как тепло переполняет ее сердце. неужели она счастлива?

Когда она впервые увидела Ло Ло, он был замкнут и печален, не хотел общаться и совершенно не умел выражать свои эмоции. Однако теперь он весел, мил и жизнерадостен. Особенно когда они все втроем, вместе с Пейченгом. Родная кровь.

Через полчаса Ло Ло закончил упаковывать свои сокровища и с няней за руку отправился на парковку. А следом за ними Цяо Мою и Е Пейченг тащили два огромных чемодана. В доме остались еще кое-какие мелочи, но все это можно забрать позже.

Актер заранее подготовил комнату для ребенка. И как только они вошли, малыш встал возле своего чемодана, принесенного мамой и объявил, что собирается заняться обстановкой своего жилища.

Однако тут его поджидала неприятность. Ручка чемодана находилась так высоко, что даже встав на цыпочки, он не мог до нее дотянуться. Пока он грустил из-за своего роста, ноги его вдруг оторвались от земли, под действием маминых рук.

Цяо Мою усадила его на верх чемодана, попросила держаться за ручку и повезла в апартаменты. Приговаривая:

- Поезд отправляется с третьей платформы, прошу всех держаться за поручни.

Игровая была очень просторной и девушка, затолкав чемодан с ребенком в комнату, сделала несколько кругов почета, под веселый и чистый смех счастливого ребенка. Его радостные вопли разносились по всему дому, заставляя вибрировать не привыкшие к таким звукам стены.

Впервые с того времени, как Е Пейченг купил этот дом, он почувствовал себя здесь живым. Как будто с приходом двух любимых людей, здание наполнилось светом и теплом.

Накатавшись, Мою сняла Ло Ло с чемодана и помогла открыть его.

- Эта комната теперь твоя и можешь разложить свои вещи и игрушки куда захочешь. А позже, сможешь приглашать сюда своих друзей.

- Ух ты, я смогу пригласить друзей из детского садика ко мне, поиграть? - глаза малыша заблестели от предвкушения будущих забав.

- Кончено можешь, - улыбнулся Пейченг.

Малыш был на седьмом небе от счастья. Он подбежал к маме и папе и схватив их за руки, потянул вниз. А когда они оба опустились на колени, обнял и расцеловал обоих родителей.

Когда он убежал приводить свою комнату в порядок, Пейченг отвел Мою к своей спальне и тихо, на ушко прошептал:

- Малышка Мою, а это наша комната...

http://tl.rulate.ru/book/22077/834985