

Слушая список своих минусов, Пейченг хмурился, но не психовал. Вместо этого он подождал пока Мою закончит и совершенно спокойно выдал ответы по каждому из пунктов:

- Первое. Ты работаешь в медиа среде, да и я тоже. Но если тебе это не по нраву, я уйду.

- Не может быть! Почему?! - не смогла скрыть шока девушка.

- Дело в том, что я стал сниматься в сериалах и кино для того, чтобы исполнить мечту моей матери. С тех пор я многого добился, награда, которую она просила, получена и более меня здесь ничего не держит. Скучать я по съемкам я не буду, - объяснил Пейченг.

- Второе. Ты сказала, что у нас мало общего. А ты уверена? Ведь в последнее время мы проводим довольно много времени вместе. И постоянно разговариваем. Я стараюсь быть ближе к тебе, интересней, приятней в общении. Неужели это не так, малышка Мою?

Такого поворота наша героиня не ожидала. А ведь и правда, Пейченг оказался довольно разговорчивым типом, с которым интересно и весело. Черт, и не поспоришь.

- И третье. - До этого момента, Пейченг сидел напротив девушки, а теперь встал. Он подошел к Мою и крепко ее обнял: - Малышка Мою, прости меня. Я специально подгадал время так, чтобы моего старшего брата не было дома. Но он прилетел на два дня раньше. Это моя вина. Прости.

Цяо Мою была выбита из колеи его извинениями. Но немного очухавшись, она ухватила за ускользающую соломинку:

- Однако, твой брат был, есть и будет. И ты не сможешь подстраивать все наши приезды так, чтобы его не было рядом. В конце концов мы встретимся. А для меня и Ло Ло это опасно. Он странный, я его боюсь!

- Я обязательно решу эту проблему. А пока пришлю людей для защиты тебя и Ло Ло. Я клянусь жизнью, что не дам вас в обиду! - сказал Е Пейченг, опустившись на колено перед девушкой: - Малышка Мою, у тебя есть еще причины отвергать меня?

Что же теперь делать? Мою чувствовала, что все пути к отступлению отрезаны, мосты горят, а тараканы бегают в панике. Сначала она хотела сказать о том, что женщины рано вступающие в брак, довольно часто расстаются со своими партнерами. Но слава богам промолчала. Ведь Пейченг тогда подумает, что она расценивает эти отношения как долгосрочные. И точно уцепиться за эту формулировку.

- Причин больше не осталось, - пробормотала она замогильным голосом.

- Итак, я буду считать, что ты согласилась! - Пейченг сиял как начищенный самовар. Куда

только делась та напряженная атмосфера, что витала в воздухе со времен их отъезда с виллы.

Кончиками пальцев он провел линию по ее личику. Подошел еще ближе и наклонившись к девушке, прошептал на ушко:

- Вот видишь, а ты мне так легко отказала. Не надо так, Мою, это сильно по мне бьет.

Цяо Мою выпрямилась, понимая, что яма вырыта, и она сама себя туда загнала. Даже земелькой себя притрусил.

Так, нужно это как-то решать. Но не успела она и слова сказать, как Пейченг сильно ее обнял и поцеловал.

Поцелуй был намного более страстным, чем в коридоре или во время съемок. Более настоящий, долгожданный. По крайней мере со стороны Пейченга. Он все целовал и целовал, не отпуская девушку. Пока она не стала чувствовать нехватку воздуха и легкое головокружение.

Наконец отпустив “жертву”, актер взглянул на нее жадным, влюбленным взглядом и произнес:

- Малышка Мою, ты мне очень нравишься!

В этот момент свет лампы, что висела над их столиком выигрышно подчеркивал красоту Пейченга. Даже Мою заметила и не смогла проигнорировать, полностью, его чары. А ведь они не первый день знакомы.

Оценив свое состояние, девушка констатировала: чувствует себя хорошо, вот только сердечко сильно колотится. Переживает, наверное. И голова немножко кружится. Интересно почему?

Как оказалось, “почему” она сказала вслух. Ой.

На что Пейченг, немного задумавшись, усмехнулся и дотронулся пальцем до девичьих губ, что он так страстно целовал.

Мужчина почувствовал легкие удары тока. Между ними явно была искра, что не могло не радовать. Ведь это показатель чувств. Улыбнувшись, самым прелестным образом, Пейченг предположил, поддразнивая:

- Может оттого, что этот поцелуй был первым? По настоящему первым.

<http://tl.rulate.ru/book/22077/741950>