Я киваю и задаю вопрос: [Сколько ее боли мне взять?] Вздохнув, Ксавье отвечает: [Это зависит от твоих способностей. Ты можешь взять только десятую часть ее боли и уменьшить ее на десятую. Но будь осторожен, она привыкла к боли и может справиться с ней, но ты будешь страдать больше, чем она.] Я поворачиваюсь к Джин и говорю: - Впусти меня в свой разум, я помогу тебе. Она не горит желанием обращаться ко мне за помощью, но тут на нее накатывает новая волна боли, и она согласно кивает. Она медленно протягивает мне руки, и я вдруг чувствую, что мир погружается во тьму. В следующее мгновение я нахожусь внутри бесконечно большого белого пространства. Я словно парю в воздухе, а Джин сидит передо мной, и огромный темно-красный шар висит над ее головой. Он уже в десять раз больше ее и становится темнее с каждой секундой. Я подхожу к ней и протягиваю руку. Она смотрит на руку, но не берет ее. Затем она смотрит на меня в шоке и говорит: - Ты... Ты тот парень из прошлого! Я ошеломленно смотрю на нее, потом на свою руку и действительно вижу, что рука не прикрыта. Я вздыхаю и улыбаюсь. - Скажи мне, как я могу принять часть твоей боли? И не отказывайся, ты сделаешь только хуже. Джин чуть не падает на землю из-за очередного всплеска боли, но я держу ее, и она с трудом говорит: - Этот шар надо мной, это мои силы... Если бы ты был телепатом, то мог бы справиться с этим. Но сейчас ты можешь взять только часть, чтобы уменьшить мою боль. Улыбнувшись, я говорю:

- Тогда все просто.

Она смотрит на меня в шоке, и прежде чем успевает среагировать, я оказываюсь перед огромным шаром, желая, чтобы он бросился на меня. Это мой первый раз, когда я делаю что-то подобное. Это не использование моей воли через Хаки, но больше похоже на жесткий приказ.

Внезапно я чувствовую, как на меня наваливается огромное давление, почти заставляя меня опуститься на колени. Я также чувствую невероятно сильную боль. Но хуже всего действуют все те голоса, которые я слышу. Их так много, что у меня кружится голова.

Я сжимаю зубы и посылаю на него волну Хаки Завоевателя, и впервые не контролирую себя, а просто позволяю своему сырому Хаки течь из меня. Давление сразу же ослабевает. Не настолько, чтобы я забыл о боли, но, по крайней мере, я не хочу умереть из-за нее.

Я чувствую руку на своем плече, и охваченная паникой Джин трясет меня и говорит:

- Что ты делаешь?! Ты умрешь!

Я улыбаюсь и, задыхаясь, говорю:

- Я рассматриваю это как тренировку!

Как я уже сказал, мой Хаки снова окреп, но отталкивает Джин на несколько метров.

Кажется, через минуту я упал на землю не в силах стоять из-за боли. Что касается остального, я не могу точно вспомнить, сколько прошло времени, но после того, что казалось вечностью, я почувствовал, что моя боль уменьшилась.

Я открыл глаза, которые бессознательно закрыл от боли, и вижу, что темно-красный шар стал меньше. В конце концов шар полностью исчезает вместе с болью, и открывается огромная черная дверь, слегка приоткрытая.

Я смотрю на Джин, но вижу, что она без сознания. Я поворачиваюсь к двери и, не в силах сдержать любопытства, направляюсь к ней. Как ни странно, я лекго двигаюсь, несмотря на боль, которую чувствовал раньше, и вскоре кладу руку на приоткрытую дверь.

Я снова чувствую давление, но оно уже меньше, чем было раньше. И чувствую, что дверь закрывается. Я хмурюсь, и вместо того, чтобы вести себя как любой чувствующий человек и толкать ее, тяну дверь на себя.

Тянуть на себя почти невозможно, даже используя столько силы, сколько я могу, но, вспомнив, где я нахожусь, я перестаю использовать физическую силу и вместо этого работаю усилием

воли.

Дверь медленно открывается, двигаясь менее чем на миллиметр каждую секунду, но все же двигаясь. Чем больше она открывается, тем сильнее становится давление. Вскоре дверь открывается достаточно широко, чтобы кто-то мог войти, и именно это и происходит.

распахиваю дверь. Ошеломленный, я поднимаюсь и смотрю в проход. В двери стоит не человек,

Что-то вроде вспышки света ударяет в дверь, отчего я отлетаю в сторону и полностью но птица из огня размером с орла. Она смотит на меня, и я слышу великолепный женский голос: - Человек, кто ты?! Почему ты в мыслях моей хозяйки? Нахмурившись, я спрашиваю: - Кто ты? Птица фыркает в ответ: - Я Феникс! - А я Мейсон, и я здесь, потому что пытался помочь твоей хозяйке. Хихикнув, Феникс говорит: - Играешь в героя, юный Ночной Странник? Я оптеломлен ее словами. - Ты видишь все, что видит Джин? Вдруг Феникс рычит: - Хватит! Ты недостоен задавать мне вопросы!

Я улыбаюсь и спрашиваю:

- Что ты собираешься делать?

