

В трех метрах от нас земля превращается в осколки камней. Теперь, когда девушка оказалась в моей власти, я собирался ударить ее по затылку, но на меня бросается Норман, и лезвия его планера готовы вонзиться мне в спину.

Я высоко прыгаю, избегая Нормана, но отпускаю девушку. Теперь я почти уверен, кто это. Эта девушка - будущая Женщина-Паук, Джессика Дрю. Сначала она станет убийцей Гидры, которой промыли мозги, но позже ее спасет Щит.

У нее те же способности, что и у Питера, но еще у нее есть нечто, называемое ядовитым взрывом, что добавляет разрушительный элемент к ее ударам. Она также может чувствовать и слегка манипулировать чужими эмоциями.

Она встает, смотрит на Зеленого Гоблина и говорит:

- Мы должны атаковать вместе.

Норман дико смеется и бросает две гранаты, но на этот раз в толпу, которая осталась неподалеку и снимает драку.

Я хватаю гранаты паутиной и кричу гражданским, включая мою семью:

- Бегите! Я не могу одновременно защищать вас и сражаться!

Лишь немногие поступают, как им сказано, и убегают, но большинство остается, отступив на несколько шагов.

Вздохнув, я смотрю на двух негодяев. Норман использует оружие на своем планере и стреляет в меня. Я уворачиваюсь от пуль, когда Джессика снова бросается вперед. Я не успеваю избежать того и другого одновременно, и предпочитаю схватить пули. Я покрываю ту часть, которая должна быть поражена, с помощью Хаки, и избегаю удара.

Джессика следует с высоким пинком, который я тоже избегаю, обе его ноги машут мельницей, и она падает. Норман прекращает стрелять и бросается на меня, его клинки целятся мне в голову. Я стреляю ему в лицо, хватаю за ногу, он промахивается, и я бросаю его на Джессику.

Она уворачивается и отпрыгивает назад. Да, работает ее паучье чутье. Нахмурившись, я пинаю Нормана в бок, но он хватает меня за ногу, вытаскивает нож Джессики и режет мне бедро.

Зашипев от боли, я пытаюсь ударить Нормана в лицо посредством Хаки, но Джессика бьет меня ногой, и я пролетаю несколько метров, прежде чем упасть на землю. Хмыкнув, я активирую Наблюдение Хаки.

Этот порез причинил моей ноге боль, а удар был сильным. Если бы я не использовал Хаки, чтобы защититься от удара, то сломал бы по крайней мере несколько ребер. Я встаю и переношу вес тела на здоровую ногу.

Норман снова безумно смеется, а в глазах Джессики я замечаю волнение. Вокруг появились репортеры, и люди паникуют, потому что ясно видят, что я проигрываю. Я вижу своим Хаки, что Питер увел ЭмДжей далеко отсюда и не видит, что происходит.

Зеленый Гоблин в восторге спрашивает:

- Что такое, Ночной Странник? У тебя проблемы?!

Хмыкнув, я прыгаю на Джессику. Она тоже прыгает на меня, в то время как Норман посылает в меня ракеты. Я сердито сжимаю кулаки в Хаки, эмоции усиливают меня, и я ударяю по ракетам, уничтожая снаряды.

Джессика первой наносит удар, пока я вожусь с ракетами, и бьет меня в грудь. Она умна и атакует мой раненый бок. Я падаю на землю и бросаюсь на нее, целясь головой ей в голень.

Она избегает меня так же легко, как и я, и я чувствую, что Норман направляется в моем направлении. Я нахожусь в воздухе, поэтому не могу полностью уклониться от Гоблина, и только уворачиваюсь от лезвия, но все же принимаю удар планера.

Меня отбрасывает в здание сбоку. К счастью, гражданские уже поняли, что бой опасен, и стоят в сотне метров от поля битвы. Я вскакиваю от боли и чувствую, что за мной летят гранаты.

Я быстро вылезаю из обломков и избегаю взрыва. С трудом держась на ногах, я сердито смотрю на своих врагов. Норман невредим, а Джессика получила травму руки, но она все еще может ею пользоваться.

Что касается меня, то теперь я уверен, что у меня сломаны ребра, порез на ноге достиг мышц, и я начинаю уставать.

Нахмурившись, я пытаюсь придумать план, как победить их обоих. Я обнаруживаю, что единственным решением будет нейтрализовать одного из них, и затем прикончить второго.

Я улыбаюсь от возбуждения под маской и быстро бегу к ним. Из-за ноги я бегу медленнее, но все равно стремлюсь с нечеловеческой скоростью.

Почти столкнувшись с ними, я прыгаю так высоко, как только могу, и, оказавшись в воздухе, использую паутину, чтобы схватить кусок здания и бросить его в парочку. Они избегают атаки, но теряют меня из вида. Они оглядываются, и я прыгаю на Нормана.

Я выбрал Нормана, потому что, несмотря на броню Гоблина, его легче удивить. У Джессики есть чувство паука. Я прыгаю сверху и притворяюсь, что промахнулся, падая ниже него, и ударяю по источнику питания его планера, уничтожая гребаную железяку.

Норман падает, и я уже собираюсь ему врезать, когда Джессика снова бьет меня. Я прыгаю назад и уворачиваюсь от удара. Теперь бой должен стать легче, потому что у Нормана кончились гранаты, и он может использовать для борьбы только свое тело. Что касается Джессики, ей сложно увидеть, насколько я ранен, но у меня все еще есть козырь в рукаве.

Норман хватает нож и бросается на меня, все еще смеясь, а Джессика достает пистолет и стреляет в меня. Я легко избегаю пуль и улыбаюсь, видя, что она следует за Норманом.

Я гораздо лучше Нормана в рукопашном бою, поэтому легко отбираю нож и ударяю его коленом в живот. Я использую Хаки, чтобы действительно его ранить и обойти его кинетическую защиту.

В тот же миг Джессика заходит мне за спину, собираясь ударить. С улыбкой я поворачиваюсь к ней и бью кулаком со словами:

- Я победил.

<http://tl.rulate.ru/book/22057/480268>