

Сказав это с чистой злостью, я покрываю всю свою правую руку силой Хаки и ударяю в кулак Мерзости. Мой удар равен, возможно, 30 тонн силы, а сила Мерзости порядка 50 тонн. Но с Хаки моя сила взлетает до небес.

Когда сталкиваются оба наших кулака, раздается треск, и Мерзость вынужден отступить на несколько шагов назад. Благодаря своему Наблюдению Хаки, я вижу, что мой удар только что сломал кости его пальцев, но они уже восстанавливались.

Однако, я не даю ошеломленному монстру ни единого шанса, когда покрываю свои четыре конечности Хаки и прыгаю на злодея. Сначала я провожу апперкот, заставляя его ноги оторваться от Земли, а затем прыгаю и делаю гильотинное движение ногой, приземляя удар прямо на его череп.

Это ранит его еще больше, а также заставляет его выйти из своего ошеломленного состояния. Но ничего не меняется, когда он врывается в землю.

Он поднимает голову в гневе, пытаюсь найти меня и сразиться со мной, но то, что встречает его, это четыре когтя, покрытые Хаки. Когти полощат его по лицу и оставляют четыре глубокие линии крови, вырывая оба глаза. Он воет от боли, держась за лицо.

Монстр начинает дико крушить все вокруг себя, пытаюсь прикоснуться ко мне, и потому, что он действует более инстинктивно, чем хотелось бы, я не могу следовать за ним с помощью моего Хаки. Но благодаря обучению боевым искусствам я все еще могу избежать большинства его атак.

Но я не могу остановить его от метания. Раньше, если я и мог отправить его в полет на несколько метров, то только потому, что он был не готов, а затем ошеломлен, оставляя только свой вес как преграду, чтобы отправить его в полет. Но на этот раз он использует свою силу, чтобы остаться на ногах, поэтому, даже ударив его, я только причиняю ему боль, но не останавливаю.

Некоторые из его ударов достают мое тело, и это не очень хорошее чувство, но я не страдаю от больших травм от его атак. Однако, мне это надоедает, я хватаю его и направляю с собой в сторону Халка.

- Ударь его, здоровяк! - кричу Халку.

Я успешно отправляю монстра в Халка, но плачу за это несколькими ударами. Даже с моим Хаки я потрясен, у меня уже сломано несколько ребер, и я даже сплевываю полный рот крови. Но кровь сдерживается моей маской и, таким образом, я не оставляю никакого шанса полиции узнать мою личность. Но оно того стоило, поскольку Халк теперь снова и снова пробивает Мерзость.

Халк сперва зашел ему за спину, заставив его упасть, и начал бить его по лицу. После ударов

по незащищенному лицу Мерзости в течение минуты он, наконец, остановился, оставив обезображенного и бессознательного серого уродливого монстра.

Что касается меня, я держусь за бока от боли, но все еще стою. Когда я закончил, толпа начала аплодировать моему имени, в то время как некоторые другие спрашивали меня, все ли со мной в порядке. Я также видел, что мои одноклассники в автобусе смотрели на меня с благоговением и благодарностью, включая моих друзей.

Халк встает и смотрит на меня. Я улыбаюсь и говорю с болью:

- Спасибо за помощь, но в следующий раз будь осторожней, не разрушай все вокруг.

Халк хмурится, но, похоже, у Баннера все еще достаточно контроля, чтобы рассуждать о Халке.

Он крикнул и кивнул, прежде чем прыгнуть к разбившемуся вертолету, чтобы увидеть Бетти Росс. Что касается меня, я огляделся и посмотрел, есть ли раненые. Ничего не видя и не чувствуя, я подошел к автобусу, все еще держась за бока от боли.

Я схватил кусок здания и медленно поднял его в воздух, прежде чем положить на бок, под изумленным взглядом всех вокруг. Закончив, я хрюкнул от боли и почти упал, но удержался за бок автобуса.

Все вокруг в тревоге кричат и просят меня поехать в больницу, а репортеры делают многочисленные снимки. Я игнорирую их и смотрю на полицейских. Капитан, кажется, поклонился мне.

- Я и граждане Нью-Йорка благодарим тебя за то, что ты подверг себя риску, - говорит капитан.

Полагаю, что я свободен и меня не станет преследовать полиция. Надо знать, что несколько дней назад полиция заявила в новостях, что не позволит неизвестным скакать по городу.

Но, кажется, теперь они против монстров и забыли свои слова. По крайней мере, они вовсе не неблагодарные сволочи. Люди зовут меня, но я прыгаю на крышу, получив еще один толчок боли, и скрываюсь с места происшествия.

Я быстро направился к Эмпайр-Стейт-Билдинг и поднялся на него, чтобы побыть некоторое время в одиночестве. На этот раз я использовал свои паутины, так как ползание было бы слишком медленным. И теперь я думал начать двигаться с паутиной, потому что так я буду быстрее.

На этот раз мне повезло и я успел вовремя, но если бы были жертвы, потому что я не хотел украсть стиль Паука и двигаться быстрее, я бы чувствовал себя ужасно в течение длительного

времени и, вероятно, не простил бы себя еще очень долго.

Я вздыхаю, глядя на красивый город передо мной, и отключаю свой наушник. Простите, но я не в том состоянии, чтобы помогать другим людям прямо сейчас. Я снимаю маску, убедившись, что поблизости нет камеры.

Достаю телефон и вижу пропущенные звонки от родителей и Питера. Внезапно телефон дрожит. Мне звонит Марта.

<http://tl.rulate.ru/book/22057/466737>