

Последнее обновление закончилось в середине разговора Цзя Хи и Йи Венце. Мы услышим остальное... и еще кое-что. Какова реакция Цзя Хи? Что скажет Учитель Йи?

## Глава 8. Неожиданное начало (1)

Цзя Хи хотела было отрицать это, но когда слова готовы были слететь с ее губ, она почувствовала, что это было бы неправильно. В конце концов она честно ответила: "Ммм", а затем небрежно взяла журнал, который Йи Венце читал сегодня днем.

Он не стал продолжать расспросы и просто включил для нее свет для чтения. "Ты купила билет эконом-класса?" - Затем он протянул ей бутылку воды и открыл крышку.

Взяв у него бутылку, Цзя Хи сделала глоток. "Да, эконом. Это даже не двухчасовой перелет. Ты вздремнешь чуть-чуть, а потом оказываешься там." Это был не международный рейс, где тебя пытали очень долго, и ей не нужно было прятаться от посторонних глаз, как знаменитости, поэтому, естественно, не было нужды тратить деньги впустую.

Йи Венце кивнул: «Раз уж ты к этому привыкла».

Она сделала глоток воды и небрежно пролистала журнал, но в конце концов, непривычная к чтению больших блоков английского языка одновременно, она смогла только вернуть его на прежнее место. "У вас есть какие-нибудь китайские журналы? Ну, знаешь, такие, где тебе не нужно читать никаких текстов." - Вообще-то ей не очень нравилось смотреть журналы, но сидеть вот так, бок о бок с ним, не отвлекаясь ни на что, она просто постоянно чувствовала себя не в своей тарелке.

Прежде чем Йи Венце успел ответить, водитель уже указывал на переднее пассажирское сиденье. "А-Цин оставила их здесь раньше. Она любит читать такие вещи."

Наклонившись вперед, Цзя Хи увидела, что там действительно лежала стопка бульварных журналов, а также довольно много журналов мод. Она заметила, что на некоторых из них был изображен Йи Венце, но, чувствуя себя слишком неловко, чтобы взять их, она могла только продолжать наклоняться вперед и рыться в куче. Внезапно раздался удар по тормозам. Цзя Хи даже не успела среагировать, как Йи Венце схватил ее за талию и оттащил назад.

“Спасибо”, - не осмеливаясь взглянуть на него, она только опустила голову и позволила своим глазам взглянуть на журнал, который она произвольно схватила. По счастливой случайности, на его обложке была фотография Йи Венце и Тянь Чу вместе, и разрывающий эффект даже был намеренно помещен между ними двумя. Такое... совпадение. Цзя Хи незаметно пролистнула обложку. Еще одной вершиной чарта новых песен стала недавно выпущенная песня Тянь Чу. Она собиралась снова перевернуть страницу, но глаза Йи Венце уже скользнули по ней. Она тут же указала на эту песню в самом начале списка и, просто чтобы поддержать разговор, сказала: “Бу Чжилунь сказал мне в тот день, что вы двое написали эту песню два года назад?”

Сожаление охватило ее в тот же миг, как прозвучал этот вопрос. Серьезно, она просто должна была выбрать его больное место, а затем подтолкнуть его тоже.

Йи Венце взглянул на то место, куда она указывала. - “Сама песня была написана очень давно. Стихи он написал два года назад.”

Его голос оставался безмятежным, а выражение лица - невозмутимым. Во всяком случае, все было в порядке.

Цзя Хи издала “Ох ” и уже собиралась сменить тему, но он добавил еще одно предложение. - “Я написал это для своего поклонника, примерно в 1999 году.”

Цзя Хи тут же с чувством вздохнула. “Такой счастливый поклонник.”

Он улыбнулся, но ничего не сказал.

Когда машина прибыла в аэропорт, еще не было и восьми часов. Дорога, которая обычно была очень перегружена, сегодня была исключительно гладкой и беспрепятственной.

Цзя Хи бросила взгляд на зону парковки автомобилей. Она был ярко освещена, и путешественники, как обычно, роились вокруг, как приливы и отливы. Очень осторожно она повернула голову и посмотрела на Йи Венце. “Должно быть, они все еще ждут, когда ты вернешься. А сейчас я сама пойду туда.”

Он не стал это опровергать и вместо этого лишь кратко изложил ей свое расписание: “В ближайшее время я останусь в Шанхае. Если не будет никаких сюрпризов, я поеду в Пекин в следующем месяце”.

Поедешь в Пекин в следующем месяце?

Она была немного удивлена. "Это для твоего нового фильма?"

Если она правильно помнила, все это время, когда они были в Хэндяне, он давал обратную связь для нового сценария.

Водитель вышел из машины и открыл багажник, чтобы забрать ее багаж. В машине остались только они вдвоем.

Губы Йи Венце изогнулись вверх. "Разве ты не сказала, что угостишь меня обедом, если представится такая возможность?"

Вспомнив эту записку, Цзя Хи сразу же улыбнулась и кивнула. "В Пекине у меня много свободного времени. Пока ты свободен, просто позвони мне. Я отведу тебя куда-нибудь чтобы хорошо поесть." - Сказав это, она добавила - "Кое-что совсем другое."

"Хорошо", - просто согласился он.

Цзя Хи хотела попрощаться, но также чувствовала, что должна сказать что-то еще на прощание.

С наступлением внезапной тишины атмосфера слегка изменилась.

Она прочистила горло. Когда она рефлекторно подняла лицо, чтобы посмотреть на него, он уже опустил голову с улыбкой и быстро коснулся губами ее губ. - "Береги себя и всегда будь в безопасности."

Это был очень легкий поцелуй, всего лишь короткое прикосновение, а затем он снова отодвинулся. Такой нежный. И еще очень вежливый.

Цзя Хи ошеломленно смотрела на него в течение трех секунд. Затем, машинально попрощавшись, она быстро выскочила из машины, как будто собиралась сбежать.

Взяв свой багаж, она попрощалась тихим голосом, а затем ушла. Все шло гладко, как и должно было идти, но даже когда она регистрировалась, сердце Цзя Хи чувствовало себя как опрокидывающиеся воды бурной реки или вздымающегося моря, и, сжимая свое удостоверение личности, она была погружена в свои мысли. - "Мисс, у Вас есть багаж для регистрации?" - Сотрудникам авиакомпании пришлось спросить ее об этом, прежде чем Цзя Хи поспешно поставила ее чемодан на ленту конвейера.

Поскольку это были не выходные, в самолете было довольно много свободных мест. В этом конкретном ряду было всего четыре или пять человек, и все они спокойно ждали взлета. Однако позади нее мужчина и две женщины смеялись, болтали и были довольно шумными.

Видя, что уже почти пора взлетать, она достала свой мобильный телефон и собралась выключить его. Однако стюардесса вдруг объявила по громкоговорителям, что самолет все еще стоит в очереди на взлет. Основной смысл этого заключался в том, что, опять же, рейс был задержан и, кроме того, неизвестно, когда он сможет взлететь. Мужчина и две женщины позади нее пробормотали какие-то жалобы, а затем перешли к разговору о программе талантов Mango TV[1] на этот год. Прослушав их очень долго, она в конце концов все же решила набрать номер Йи Венце.

"Ты все еще не взлетела?" - Йи Венце очень быстро взял трубку. Его окружение было немного шумным. Скорее всего, он уже вернулся в ресторан.

"Я хочу тебе кое-что объяснить", - тихо сказала Цзя Хи.

"Конечно." - Его голос был таким же теплым, как обычно.

Цзя Хи очень боялась, что после ее слов они оба почувствуют себя неловко, когда снова увидятся. Но если она не скажет этого ... ее сердце будет чувствовать, что что-то душит его.

"Я чувствую, что у тебя могут возникнуть некоторые недоразумения по поводу некоторых вещей." - Она наконец собралась с духом. - "Честно говоря, мое пребывание в твоём доме пару дней назад было совершенно неожиданным. У меня не было никаких особых мотивов для этого. Может быть, Цяо Цяо любит пошутить, поэтому теперь между нами все стало так неловко." На другом конце провода он все это время молчал, делая вид, что слушает, но в то же время казалось, что он не слушает всерьез. Все, что она чувствовала, это то, что ее сердцебиение становилось все медленнее и медленнее. - Она сделала долгую паузу, прежде чем продолжить: "То, что случилось прошлой ночью, на самом деле не так уж серьезно, но если мы продолжим в том же духе, Я боюсь... я действительно влюблюсь в тебя."

Выплеснув все слова на одном дыхании, она тут же расслабилась от облегчения. Но затем она напряженно прижала телефон к уху, как будто была готова в любой момент услышать его слова: "Ты слишком много думаешь. Это был просто прощальный поцелуй между друзьями", или подобные слова.

Совершенно неожиданно, однако, он просто спросил теплым тоном: "Что-нибудь еще?"

"Нет."

"Одну минуту", - сказал он и больше ничего не говорил. Его окружение из шумного превратилось в тихое. За ее спиной все еще шло обсуждение конкурсных отборов и сильных сторон и недостатков каждого кандидата. Глядя в окно на ярко освещенное здание

аэровокзала, Цзя Хи ждала его.

На самом деле она была совсем не умна. Отношения такого рода можно было найти повсюду вокруг нее, просто отношения мужчины и женщины, играющих друг с другом в двусмысленные игры, и при правильном обращении женщина становилась "близким другом". Но она слишком хорошо знала себя. Если она позволит событиям развиваться и дальше таким образом, то в конце концов окончательно влюбится, и тогда ей будет больно до глубины души.

Прошло довольно много времени, прежде чем его голос был услышан на другом конце. - "Цзя Хи, ты действительно чувствуешь себя неуверенно, находясь в отношениях со мной?"

"Нет, это не то..." - на мгновение она застыла, не зная, что сказать.

"Поскольку между нами только что все началось, я не хочу слишком давить на тебя." - Он тоже немного понизил голос, но это было очень ясно. - "Я знаю, что для большинства пар сделать свои отношения известными всем - это нормально. Однако слишком много внимания, скорее всего, навредит тебе."

Мало-помалу его слова просачивались в ее уши, и она слушала их, как во сне. Она прижалась головой к сиденью перед собой, ее щеки были такими горячими, что почти пылали.

"Цзя Хи." - Он, казалось, почувствовал, что с ней что-то не так, и обратился к ней.

"На самом деле ..." - голос Цзя Хи был немного хриплым. Она вообще не знала, что хотела сказать этим "на самом деле".

Без всякого предупреждения самолет тронулся с места. После того, как раздался звон, стюардесса начала выполнять обычную процедуру информирования всех о том, что самолет скоро взлетит, и просить пассажиров пристегнуть ремни безопасности и выключить все свои электронные устройства. Йи Венце, казалось, тоже услышал этот голос. "Вы взлетаете сейчас?"

Ответ Цзя Хи был тихим "угу."

"Сначала отключи свой телефон. Когда доберешься до Пекина, дай мне знать."

Она ответила Еще одним "угу", все еще сохраняя ту же позу, ожидая, что он повесит трубку первым.

Время, казалось, как будто остановилось. Никто не закончил разговор первым, и никто из них больше не заговорил.

Через некоторое время Йи Венце наконец усмехнулся и спросил: “Почему ты не вешаешь трубку?”

Долго подбирая слова, слишком смущенная, чтобы сказать, что ждет, когда он первым повесит трубку, она наконец не имела другого выбора, кроме как самой закончить разговор.

Даже когда стюардесса подавала напитки, она все еще была в ступоре и, попросив стакан апельсинового сока, выпила половину за один раз. Холодный, сладкий, кислый. Очень вкусно. Рядом с ее ухом раздавался голос стюардессы, которая очень терпеливо расспрашивала каждого человека. Позади нее эти трое молодых людей все еще весело болтали, но она больше не думала, что они были резкими, потому что их разговор в основном не воспринимался ее ушами в любом случае...

Сяо Ю была тем, кто встретил ее рейс, когда она приземлилась в Пекине.

Среди их университетских друзей только она и Сяо Ю были Пекинцами, поэтому, естественно, они были очень близки. Если бы это было не так, то не было бы того телефонного звонка, который вынудил и уговорил ее помочь найти актрису, чтобы стать знаменитостью индоссантом. Сяо Ю припарковала машину у выхода, и, несмотря на то, что она была одета в длинное фиолетовое платье до лодыжек, она все еще стояла, прислонившись к боку своего внедорожника - очень привлекательно. Только после того, как Цзя Хи вышла на улицу, она подошла, взяла у нее багаж и с улыбкой оглядела ее. “А почему у тебя все лицо розовое? Похоже, погода в Шанхае довольно хорошая.”

Румянец, заливший щеки Цзя Хи, стал еще глубже. Ее сердце словно разрывалось на части, и она испытывала непреодолимое желание поделиться с кем-нибудь этой новостью. Однако она также чувствовала, что этот вопрос был чем-то, что даже она еще не приняла. Поэтому она могла только бросить взгляд на Сяо Ю, затем вытащить свой мобильный телефон и молча отправить текстовое сообщение: Я прибыла в Пекин.

Очень скоро он уже звонил ей.

Ужасно смутившись, Цзя Хи уставилась на свой мобильный телефон, не решаясь ответить. Когда Сяо Ю бросила багаж в багажник, она озадаченно посмотрела на Цзя Хи. “Почему ты не отвечаешь?”

Только тогда Цзя Хи ответила на звонок, тихо сказав: “Алло?”

“В котором часу ты вернешься домой?”

“Сегодня я остаюсь в доме друга.” - Сказав это, она быстро добавила - “подруги.” Но как только она закончила добавлять эту информацию, то почувствовала себя полной идиоткой. На другом конце телефона он, казалось, хихикал. Еще больше смутившись, она торопливо произнесла несколько слов и пожелала ему спокойной ночи.

Но как только она действительно повесила трубку, то начала жалеть об этом. Она прождала весь полет, желая только сказать ему еще пару слов...

К тому времени, когда они въехали в центр города, было уже около полуночи.

Таким образом, они могли найти ресторан только где-нибудь на Восточной второй кольцевой дороге, чтобы перекусить поздно вечером. Когда они сели, Цзя Хи обнаружила, что мир действительно наводнен совпадениями. За соседним столиком сидели мужчина и две женщины с рейса. На самом деле она не очень хорошо разглядела их лица, но голос мужчины был очень характерен, и теперь, когда она мельком увидела двух молодых девушек, она заметила, что они тоже были привлекательны и выглядели так, словно были студентами или выпускниками колледжа исполнительских искусств.

Взгляд Сяо Ю скользнул по темным очкам на лице этого молодого человека, и, понизив голос, она спросила: “маленькая знаменитость”

Цзя Хи пожала плечами. “Даже не знаю. Он мог бы сыграть в нескольких драмах.” - Из-за склонности этого человека к шумной болтовне она довольно недоброжелательно добавила: “Кто знает? Возможно, он играл роль главного внуха, из тех, у кого меньше двадцати строк.”

Обе понимая, они больше ничего не сказали и просто обменялись улыбками.

“В прошлый раз я встретил Ву Чжилуня, - голос молодого человека все еще звучал очень громко, - на самом деле, в частных условиях эти большие звезды ничем не отличаются от обычных людей. Я даже покурил с ним вместе. Вы, ребята, знаете обо всем, что недавно было на его Weibo? На самом деле в этом есть своя внутренняя история.”

Цзя Хи только что сделала глоток воды и теперь почти выплеснула ее обратно.

---

[1] Телевидение Хунань прозвано “Манго ТВ” из-за своего логотипа. Его онлайн-платформа для потокового видео называется Mango TV.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/22047/724033>