Глава 552 – Кристалл Бессмертных.

Мысль о статусе Цао Идао, при котором он знает способ распознования пилюли крови и души, сама по себе казалась уже довольно странной. Не говоря уже о том, что о таком способе известно практически всем культиваторам.

Поэтому Ван Линь еще более утвердился в том, что все это – какая-то хитрая уловка Кровавого основателя.

«Связывая беспечное поведение Яо Сисюэ с ответом Цао Идао, я могу констатировать, что на свете существует настоящая и поддельная пилюли. Однако метод их различия, наверное, знают только Кровавые основатели - отец и дочь, третьему знать не дано!» - мудро сверкнул взор Ван Линя.

«Эта пилюля – подделка! Настоящая воскрешает жизнь человека, подделка же убивает его! Яо Сисюэ, поскольку ты так бессердечна, то и я буду беспощаден!» - он бросил взгляд на восковую капсулу, зажатую в руке, и готов уже был раздавить ее, как что-то шевельнулось в его сердце, и он просто закинул ее в сумку.

Культивация Ван Линя длилась вот уже порядка несколько сотен лет, и то, что он оставался жив до сих пор и обладал не слабыми Божественными способностями, напрямую связано с его каждодневными мыслями и побуждениями. В эпоху, когда он был на стадии ДжиДан, Демон лорд шести желаний когда-то сказал такие слова: жестокость в думах и действиях, отчаянная храбрость, решительность в поступках, бессердечие и бездушность. А также сверхъестественная храбрость, обстоятельность в мышлении, твердая воля и хитрость лисицы.

Эти его слова глубоко врезались в память Ван Линя.

Уже только посредством манеры поведения Яо Сисюэ и обычной речи Цао Идао можно было провести анализ и получить подобный ответ. Пусть даже монахи с тысячелетним стажем культивирования, и те бы не догадались до него. Исключением являются монахи, культивирующие на протяжении десяти тысяч лет и почти ставшие Бессмертными, лишь они могут словно на поверхности разглядеть все людские тайные причуды.

Тогда на планете Сузаку благодаря различию характеров двух учениц Ван Линю удалось разгадать мнимость и реальность иллюзорного и беспощадного пути Лю Мэй.

И хотя Небеса вещают о том, что это не подарило Ван Линю никаких умений, полезных для культиватора, однако спустя годы тренировок и путем множественных превратностей судьбы он приобрел житейскую мудрость. У всего есть свои причинно-следственные связи, и во всем заключен равновесный и устойчивый Путь Сердца.

Взмахом правого рукава Ван Линь сделал знак призыва, и оставленная Яо Сисюэ сумка полетела к нему в руки. Просканировав ее Божественным сознанием, Ван Линь убедился, что количество Небесных нефритов в ней как раз хватит, чтобы их поглотить и подняться до стадии поздней Иньбянь.

«Три дня» - Ван Линь глубоко вдохнул и, не сказав больше ни слова, надавил на землю – сверкнули блики черного света, и он полностью погрузился под землю, будто провалился.

Там под землей он сел и поджал ноги, зажмурил глаза, и кругом него рассыпались Небесные нефриты из сумки Яо Сисюэ. Он начал с жадностью поглощать их, превратившихся в нефритовую пыль.

Для достижения стадии поздней Иньбянь требуется громадное число Небесных нефритов, поэтому Ван Линь стал без передышки всасывать силу Бессмертных, сосредоточив свое Божественное сознание. У него не было времени интегрировать все те потоки сил Бессмертных, вошедших в его тело, и он просто-напросто начал непрерывно их копить по принципу конструкции Демонического кристалла.

В течение долгих дней он занимался изучением Демонического кристалла, пока жил в поселении племени Очищения души. Теперь он знал его устройство как свои пять пальцев: так как Демоническую силу можно кристаллизовать, то то же , естественно, можно сотворить и с силой Бессмертных.

Ранее он не осмеливался тратить Небесные нефриты на подобную попытку, теперь же в виду их достаточного объема он попытался, и Небесные нефриты, накопившись до определенной степени, начали резко меняться. Постоянно сгущаясь, в теле Ван Линя сконденсировался излучающий силу Бессмертных кристалл Бессмертных, как капля воды схожий с Демоническим кристаллом.

Сила Бессмертных, заключенная в том кристалле Бессмертных, была эквивалентна одной десятой Небесных нефритов из сумки Яо Сьсюэ. И Ван Линь продолжал всасывать.

Через три дня, когда на горизонте опять показалось свечение Фиолетового демона, за тысячу ли от военного лагеря на пике горы Гушань вдруг появилась Яо Сисюэ. В небосводе в лунном свете загорелись потоки фиолетового свечения, которые упали на землю, создав ощущение невероятного и сверхъестественного.

Время от времени ее взор устремлялся вдаль, а в глазах ее мельком просвечивало беспокойство.

«Время скоро настанет, неужели этот человек передумал!» - лоб Яо Сисюэ резко покрылся складками.

Как раз в этот миг далеко на горизонте молниеносно взлетела длинная дуга – взгляд Яо Сисюэ вспыхнул – мгновение, и та дуга с невозможной скоростью прибыла в здешнее место, чуть задержавшись, она прямо опустилась на горную вершину и преобразовалась в Ван Линя. Ван Линь как и Яо Сисюэ был одет в белое одеяние, его волосы весьма элегантно плыли по воздуху.

«Ты явился, можно считать, вовремя. Сейчас я активирую Формацию, чтобы скрыть это место от посторонних глаз!» - с этими словами Яо Сисюэ хлопнула по сумке и извлекла оттуда несколько кроваво-красных статуэток.

Размерами эти статуэтки были небольшими, всего три дюйма. На их поверхности были выгравированы изображения доселе невиданных Ван Линем хищных зверей, от коих исходила кровавая энергия.

Двумя руками Яо Сисюэ создала печать и произнесла заклинание, затем прокусила себе язык, кровью которого и начертала в воздухе руну. Она хлопнула по руне, и та начала расти, пока не увеличилась до размера в сто чжан и печатью легла на поверхность горы Гушань.

В это время те несколько статуэток задвигались сами по себе и по отдельности заняли семь точек вкруг, после чего в сиянии кровавого света погрузились в землю.

В момент их погружения под землю в воздух над всей горой взмыла удивительная сила. Ван Линь внимательно присмотрелся, оказывается, руна только играла роль чего-то наподобие

тяги или привлечения, но основным значением обладали семь статуэток.

Та сила не имела формы, и если бы Ван Линь находился вне радиуса в сто чжан, то он бы не смог ее заметить.

Ван Линь распространил свое Божественное сознание и тотчас с удивлением обнаружил, что не видит в нем себя самого! Такое явление за всю его жизнь культивации встретилось ему впервые. Он по-прежнему был способен контролировать и управлять своим Божественным сознанием, но как бы не старался, не был в силах отыскать собственную тень на горе Гушань.

Эта сцена напоминала зеркало обычного человека, в котором отражалось все кроме собственного силуэта.

«Не надо стараться, данную формацию помимо обладателя культивацией демонического мастера невозможно обнаружить», - прохладным тоном сообщила Яо Сисюэ.

Тогда Ван Линь отозвал свое Божественное сознание, и, в сердце своем дивясь и преклоняясь перед Формацией, произнес: «Эта Формацию создал твой отец Кровавый основатель?»

«Верно!» - Яо Сисюэ коснулась сумки, и в руке у нее тут же очутился кровавого цвета компас. С помощью него она определила местоположение и, положив компас на землю, обернулась к Ван Линю и сказала: «Запомни наш уговор! Вскоре когда сияние Фиолетового демона станет особенно плотным, на этом компасе запылает кровавый свет, и тогда спустя один вздох ты должен будешь неотступно последовать за мной!»

Ван Линь кивнул головой, не промолвив ни слова.

Немного поразмыслив, Яо Сисюэ вновь произнесла: « По возвращении я отдам тебе оставшиеся Небесные нефриты и табличку с заклинаниями Кровавого дома! А также раскрою тебе метод применения пилюли крови и души!»

Как и говорила Яо Сисюэ, фиолетовые лучи света в демонической луне сгустились, как будто в мире смертных небесный пес сожрал всю луну, и вмиг расползлись повсюду. В это время словно вся земля полностью укрылась фиолетовым свечением.

И небо и земля были укутаны этим фиолетовым светом!

Наряду с тем лежащий на земле компас расцвел кровавым светом, и в пелене фиолетового свечения его кровавый свет напоминал острый меч, пронзивший пурпурный слой. И хотя он был сравнительно крохотным, но в то же время очень прочным и твердым.

«Пойдем!» - крикнула Яо Сисюэ и побежала, прямо слившись с тем алым светом. Взгляд Ван Линя сверкнул, в нем показался холодный блеск, его тело стрелой понеслось вслед за Яо Сисюэ и также скрылось в том красном свете.

Как только фигуры двоих людей вошли в кровавый свет, то тот незамедлительно пропал, а лежащий на земле компас также бесследно исчез.

Осветившие землю фиолетовые лучи постепенно начали отступать, в конце концов полностью скрывшись в демонической луне.

Каждые полгода возникает свечение Фиолетового демона и каждый раз оно очерчивает небосвод.

Формация перемещения – Ван Линь пользовался ими уже много раз, а касательно недомоганий, появляющихся при перемещении, то он смог приспособиться и выработать иммунитет. В момент его входа в кровавый свет он сию же секунду почувствовал, что то была ориентированная на определенное место Формация.

Другими словами сказанное Яо Сисюэ местоположение представляет собой предварительно размещенную человеком точку перемещения. Таким образом, необходимо только ее активировать и можно из любого места попасть в нее.

Но одно было точно ясно, успех перемещения был возможен только в пределах земли Демонического духа.

По прошествии кратковременного недомогания, вызванного перемещением, Ван Линь увидал у себя под ногами следы крови, будто стремительную циркуляцию свежей крови, которые сформировали Формацию. Время восстановления Яо Сисюэ после перемещения затянулось на лишние полвздоха по сравнению с Ван Линем. При ее полном восстановлении кровавые следы уже исчезли.

«Очертания данной Формации имеют нечто общее с Формацией статуэток, и очевидно, что они обе сотворены рукой одного и того же человека, Кровавого основателя, действительно неординарного человека, способного разметить в этом месте Формацию перемещения! Но если и мне дать капельку времени, то и я смогу это сделать!» - думал Ван Линь, невозмутимо осматриваясь по сторонам.

Это место было сродни звездному небу, земляной полосы нигде не виднелось, повсюду мерцающий свет звезд, и благодаря их ослепляющему и озаряющему свету местность вокруг легко просматривалась, куда бы ни упал взгляд.

Маленькая приблизительно в десять чжан шириной извилистая тропа убегала вдаль. Здесь не было земли, и эта тропа парила в звездной бездне. Она не была как-то закреплена и неподвижна, а будто согласно определенной закономерности раскачивалась влево и вправо.

Место, где стоял Ван Линь, представляло собой площадку в сто чжан, на которой была скрыто запечатлена Формация.

По мнению Ван Линя Яо Сисюэ приходила сюда много раз. Она села на площадку, скрестив ноги, и обратилась к Ван Линю: « Начни сосредоточенно медитировать, прочувствуй свое настроение и поле мыслей, обрети Метку квалификации, тогда только ты сможешь ступить на тропу Великого зверя!» - она не была многословна, закрыла глаза и стала практиковать дыхательную медитацию.

Ван Линь оценил окружающую местность и пошел вперед, остановился и начал внимательно вглядываться в видневшуюся вдалеке извивающуюся в пространстве тропу.

При взгляде на нее зрачки Ван Линя тут же сузились, какая уж там небольшая тропа, она скорее походила на зверя с телом водяного дракона необъятных размеров, и, воскрешая в памяти слова ЯоСисюэ о звере, он понял, что это точно был огромный зверь.

«Никаких сведений об этом великом звере в памяти Древнего бога Ту Сы нет, и если тот ничего не знает про зверя, значит, зверь появился уже после него. Все-таки что это за место, в котором вдруг появился такого вида зверь, он же не мог возникнуть из воздуха. Должно быть, его поместил сюда человек при помощи техники Божественных способностей, и кто он этот человек, обладающий такого класса способностями и сумевший превратить тело данного зверя

в дорогу!»

Ван Линь сделал глубокий вздох, сверкнув глазами, он повернулся и посмотрел в очи Яо Сисюэ , подумав про себя: « Нужно придумать способ, чтобы выведать все об этом у Яо Сисюэ!»

Помолчав пару секунд, он пождал ноги и уселся на площадке, успокоил свой разум и уже приготовился погрузиться в свой круговорот мыслей, как внезапно в его голове словно молнией промелькнула некая мысль.

http://tl.rulate.ru/book/22/71781