

Женщина в платье с изображением феникса вздохнула. Ей действительно не нравилась эта оживленная сцена. В частности, взгляд Ван Линя заставил ее почувствовать боль в сердце, и она даже не знала, почему так происходит.

Тем не менее, каждый раз, когда она пыталась думать об этом, она все больше смущалась.

Она осторожно встала, и позади нее немедленно появилась тень, протянув ей чашу вина. Тень плыла позади нее, когда женщина вышла из дворца на переполненную площадь и направилась к Ван Линю.

Ван Линь сидел на своем месте с опущенной головой. За это короткое время он выпил семь или восемь кувшинов вина. Он посмотрел на женщину, стоящую перед ним, и его взгляд снова стал туманным.

«Ты...» женщина посмотрела на Ван Линя и собиралась заговорить.

«Ты знаешь, как играть на цитре...» с горечью спросил Ван Линь. После этого он покачал головой и рассмеялся над собой. Он взял кувшин с вином и дотронулся до винной чаши в руке женщины. Он выпил весь кувшин, а затем превратился в луч света, летящий вдаль.

Капли вина пролились, и одна капля упала на лицо женщины. Очень холодная.

«Ван-Эр ... Где твоя душа!?» Ван Линь исчез в небе, но женщина смутно слышала его голос.

Этот голос был наполнен грустью. Она была не единственной, кто услышал его. Некоторые люди на площади и на платформах тоже его слышали. Император Древнего Дао тоже услышал, и улыбка на его губах стала шире. Он взял чашу с вином и сделал глоток.

Он не видел, Ван Линь не видел, и никто и здесь собравшихся не видел, что когда женщина в платье с фениксом услышала имя «Ван-Эр», она не смогла скрыть изумление и замешательство. Однако вскоре оно исчезло, и выражение ее лица стало каким-то отсутствующим.

Она вернулась во дворец с этим самым отсутствующим выражением лица. Позади нее снова началась оживленная и шумная вечеринка.

«Ван-Эр... я переверну все небо вверх ногами, чтобы найти твое отражение...

Ван-Эр, я бы погрузил все небо в пламя, просто чтобы дать тебе причину больше не закрывать глаза.

Ван-Эр, я бы поразил весь мир громом, чтобы ты могла услышать мой голос.

Ван-Эр, я прошел миллионы километров по бесчисленным мирам, чтобы найти свое дыхание.

Ван-Эр, я стал дьяволом, чтобы убить Дао, и бросил вызов небесам, чтобы разрушить небо и землю. Я стоял перед тобой мрачный и одинокий, чтобы ты могла открыть свои глаза, которые успокаивают меня.

Ван-Эр, где твоя душа?!»

Слезы потекли из глаз Ван Линя, когда он двигался по ярко освещенному имперскому городу Древнего Дао. Когда он молча двигался вперед, его спина казалась мрачной и одинокой.

Его печаль всегда была похоронена глубоко в его сердце и покрыта безразличием. Его спокойствие было нелегко поколебать, но когда Ван Линь увидел этот знакомый нрав, он уже не мог скрыться от себя и обмануть себя. Его слезы текли сами собой.

Пока он молча уходил, его слезы падали на крыши домов, мимо которых он проходил. Звуки веселья из дворца все еще были слышны, но Ван Линь не хотел слушать. Он хотел найти место, где он мог бы спокойно побыть один и обратиться к своим воспоминаниям.

Он вернулся в Храм Древнего Дао и в свой собственный дом. Он сел в доме, но ему не хватало спокойствия сердца, чтобы культивировать или смотреть на солнце Великого Почтенного в мире пещеры. Он долго смотрел на красочный мир.

«У меня есть культивирование, что бросает вызов небесам... Но и что с того ...

У меня есть желание бросить вызов небесам ... Но и что с того ...

Несмотря на то, что я хранитель Древнего Дао, я не могу найти душу Ван-Эр ...»

Лицо Ван Линя было наполнено болью. Он не хотел думать об этом. Он использовал свое культивирование как предлог, чтобы забыть об эмоциях и обмануть себя. Он сказал себе, что в этом его единственная надежда найти душу Ван-Эр.

Тем не менее, он обманывал себя в течение тысяч лет, но теперь, когда он увидел Сун Чжи, которая напомнила ему Ван-Эр, он не смог больше контролировать свои чувства.

Время медленно шло. Ван Линь заперся в доме и страдал от душераздирающей боли. Он погрузился в воспоминания о прошлом. Он мог полагаться только на свои воспоминания, чтобы больше не чувствовать себя одиноким ...

Как и предок Секты Дун Линь, который остался в мертвой секте и довольствовался лишь только своими воспоминаниями.

«В этом мире ... Есть кто-то еще с таким же нравом... Но она не Ван-Эр, это Сун Чжи ... Однажды я встретил ее в Городе Черного Камня ...» спустя какое-то время Ван Линь подавил боль и воспоминания в своем сердце. Он не хотел быть уязвимым, это не помогло бы ему найти душу Ван-Эр.

С глубоким вздохом Ван Линь закрыл глаза. Когда он снова открыл их, спокойствие вернулось. Однако, в спокойствии все ещё скрывалась печаль.

«Сун Чжи...» пробормотал Ван Линь, поднял правую руку, и из него вышла перекрывающая тень. Его истинное тело пяти элементов, вышло наружу, а посередине была масса золотого света. Тень была внутри этого света - это было истинное тело силы Основ Металла, которое должно было сформироваться.

Ван Линь заставил себя успокоиться и больше не отвлекаться. Он сказал себе, что Сун Чжи - это не Ван-Эр. Он закрыл глаза и собирался обратиться к культивированию, чтобы перестать вспоминать прошлое.

Но как только Ван Линь закрыл глаза, он внезапно снова открыл их. Его глаза явили чудовищный золотой свет и намек на шок!

«Тут что-то не так!!!

Я встретил эту Сун Чжи за пределами Города Черного Камня. Тогда от этой женщины я не почувствовал ту ауру, что накрыла меня во дворце. Она была обычной, самой обычной. Хотя и элегантной, но это было совсем не то, что я чувствовал во дворце!!»

Тело Ван Линя задрожало.

«Если бы за пределами Города Черного Камня она была такой же, как во дворце, я бы обязательно обратил на неё внимание. Я должен был почувствовать этот намек на что-то знакомое ещё тогда!

Но тогда я вообще ничего не почувствовал, но вот когда я снова увидел ее во дворце, у меня появилось ощущение, что она мне знакома!!!

Что-то тут не так!!

Император Древнего Дао искал наложницу в течение сотен лет и наконец, выбрал одну. Сун Чжи не какая-то там ослепительная красавица, так почему была выбрана именно она...

Какую женщину Император Древнего Дао искал сотни лет ... Почему Сун Чжи казалась совсем другой, когда я снова увидел ее во дворце!?

Почему я так расстроился, когда пошел во дворец? Почему меня накрыло убийственное намерение, когда я увидел Императора Древнего Дао? Почему этот зов исчез, когда я увидел Сун Чжи!?! »

Ван Линь резко встал, и его тело задрожало. Его глаза ярко сияли и освещали весь дом. Его волосы двигались без ветра, как будто готовилась взорваться скрытая сила!

«Но я проверил ее своим божественным сознанием и не смог найти ничего особенного. Она была совершенно нормальной, только ее нрав казался мне знакомым ...

Почему все так...» сердце Ван Линя дрогнуло. Он слышал, как учащается его сердцебиение. Такое чувство было крайне редким для него. Это было волнение, нерешительность и смесь сомнений и растерянности. Это была дрожь от неверия или неуверенности.

Огонь, казалось, был подавлен в его сердце, и он был подавлен до такой степени, что был готов извергнуться!

«Сотни лет отбора... Огромная пропасть между той Сун Чжи у Города Черного Камня, и той, что я встретил во дворце ... что же это за тайна, которая сводит меня с ума!» выражение лица Ван Линя исказилось, и он едва ли мог контролировать себя. Он хотел ворваться во дворец и захватить Императора Древнего Дао, чтобы обыскать его!

Но ... он не мог!!

Он был учеником Сюань Ло, а Сюань Ло был Хранителем Древнего Дао. Сюань Ло был его учителем и очень помог ему!! Если у него не будет никаких доказательств, и он отправится во дворец, чтобы убить Императора, он не сможет жить в мире. Он не сможет больше встретиться с Учителем, который так ему помог!

Глаза Ван Линя загорелись, и он поднял правую руку. В его руке внезапно появился черный нефрит!

Этот нефрит испускал темный и призрачный свет, как будто и одного взгляда на него было достаточно, чтобы уже не оторваться от него. Этот нефрит был дан ему Уважаемым Зеленым Быком еще в Секте Великой Души. Он был получен от гения Клана Ван Дао, который спланировал много чего, чтобы получить свободу для своего клана. Гений, который вынул свой мозг и сердце и встал на колени перед статуей Ван Линя, как будто он просил прощения. И ещё вся эта картина выглядела так, будто он взвешивал важность своего сердца или ума!

«Этот нефрит однажды сможет помочь тебе предсказать будущее...» Ван Линь подумал о

словах, которые пришли из нефрита.

Недолго думая, он раздавил нефрит и пробормотал несколько песнопений. Он открыл правую руку, и нефрит превратился в черную дымку. Черная дымка сформировала маленького человека, который девять раз поклонился Ван Линю!

После поклонов, разум Ван Линя загрохотал, и он увидел мир пещеры. Он увидел, как кристально чистая рука взяла фрагмент души Ли Му Ван у Небесного Дао!

В комнате он увидел неопределенную тень, покрытую семисветным светом, держащую в руке сферу. Эта сфера содержала фрагмент души Ли Му Ван!

Он услышал, как смутная тень прошептала что-то, что шокировало человека в королевской мантии.

Он увидел удивление на лица человека в королевской мантии, а затем человек забрал душу. Человек этот провел сотни лет за выбором наложницы для слияния с душой, и терпел неудачи. Наконец Ван Линь увидел знакомую женщину. Это была Сун Чжи, и она слилась с душой.

Он видел, как мужчина в королевской мантии сжимал ее щеку, пока боль не заставила слезы пролиться из глаз женщины, что была без сознания.

И он услышал слова человека в королевской мантии!

Человеком в королевской мантии был Император Древнего Дао!

«Е Дао! Я тебя убью!» Ван Линь открыл глаза, и они покраснели от безумия. Его волосы пошевелились, и он испустил рев, который мог разорвать небеса и разрушить имперскую власть!

Этот рев содержал чувство безумия и гнева, которые были готовы разрушить мир и пойти на смерть без каких-либо колебаний!!

Это был самый сильный рев, который Ван Линь выпустил с самого своего рождения, и он заставил мир дрожать!

Это был Ван Линь, полный ярости!