

Бум! Бум! Бум! Раздался внезапно яростный грохот, а следом сфера опустилась на тело мужчины в черной одежде. И в тот же момент одежда его исчезла, а кожа начал распадаться. Плоть мужчины обратилась в прах, а кости его раскололись в труху и исчезли. Почти в одно мгновение от мужчины, за исключением его Изначального духа, не осталось никакого следа в этом мире.

Зверь ударил по пустому месту, издал недовольный рев и хотел было броситься за удирающим Изначальным духом, но он был ограничен и не мог отойти от колесницы слишком далеко. И потому он вновь невольно зарычал.

Ван Линь взмахнул в воздухе правой рукой, подхватывая колесницу. Она, задрожав, пришла в движение и бешено понеслась вдаль. Зверь колесницы приободрился и, минув Ван Линя, на большой скорости устремился в погоню.

Человек и зверь в первый раз действовали так слажено. И Ван Линь, управляя колесницей, тут же позволил ей набрать еще большую скорость.

Спустя недолгое время зверь не выдержал. Повернув свою огромную башку, он уставился на Ван Линя. Затем он взревел, и в следующий миг все его большое тело бросилось на Ван Линя.

Лицо Ван Линя выражало усталость. Он сузил глаза.

Когда зверь на большой скорости подошел к Ван Линю достаточно близко, глаза последнего сверкнули холодным блеском: если зверь приблизится хоть еще на один шаг, Ван Линь не сомневаясь накажет его.

И зверь остановился, в глазах его отразилось сомнение.

Ван Линь пришел в волнение, холодный блеск в его глазах исчез. Посмотрев на зверя, он кивнул ему. Зверь тоже смерил Ван Линя взглядом, а затем быстрее молнии бросился на него. Но это была не атака. Подскочив к Ван Линю, он подхватил его и резко подбросил вверх, а затем подставил свою спину, чтобы тот смог опуститься на него. Прodelав все это, зверь продолжил погоню.

Ван Линь внутренне ликовал, ведь это был первый раз, когда зверь колесницы вызвался помочь ему лететь. Бессмертным, сотворившим колесницу, было сказано, что заклинания и магические формулы, управляющие колесницей, хоть и могут раскрыть огромную мощь данного необычного артефакта, однако если не добиться подлинного послушания от зверя можно лишь пользоваться небольшой толикой этого могущества.

И лишь заставив зверя по-настоящему тебя слушаться, можно в полной мере высвободить мощь колесницы. Ван Линь глубоко вдохнул и, опустил голову, посмотрел на зверя колесницы у себя под ногами.

«Этот зверь сейчас вовсе не стал слушаться меня, он лишь торопился догнать Изначальный дух, чтобы пожрать его, и ему не понравилось, что моя скорость слишком низкая. Лишь поэтому он решил взять меня на спину. Однако даже так теперь мне подвластно гораздо больше его силы!» - думал Ван Линь.

Скорость зверя была невероятно высока. Можно даже было сказать, что его скорость ничуть не уступала скорости Звездного компаса, когда Ван Линь путешествует в межзвездном

пространстве.

Зверь, двигавшийся быстрее молнии и звука, превратился в тень, и буквально исчез из виду, бешено несясь вперед.

Изначальный дух мужчины в черном продолжал убегать. В животе у него чуть ниже пупка был вставлен кристалл размером с мизинец, который источал потоки демонической силы, неторопливо распространяющиеся в пространстве.

Сейчас, удирая, он испытывал сильнейшую жгучую ненависть к Ван Линю. Он тут же дал себе клятву, что после того, как он переселится в новое тело и восстановит уровень культивации, то обязательно придумает план мучительного убийства Ван Линя, чтобы отомстить ему!

Внезапно он изменился в лице и резко обернулся. За ним, стремительно приближаясь, бежал зверь колесницы. Зверь было похож на самого дьявола, пришедшего из преисподней, чтобы забрать жизнь.

Мужчина в черной одежде тут же пришел в ужас. Он попытался повернуть в сторону, сменить направление, однако в тот же момент зверь яростно зарычал. И рев этот, словно невидимый острый клинок, накрыл мужчину.

Изначальный дух остановился против своей воли. И в этот миг зверь уже совсем приблизился. Глаза его алчно блеснули: он знал, что, пожрав этот Изначальный дух, он прибавит в силе. А набрав достаточно силы, он разрушит свои оковы и станет свободным в этом мире!

Подгоняемый этой мыслью, зверь действовал весьма усердно. Он разинул пасть, и оттуда пахло сырым мясом. И аромат этот был порывом демонического ветра. Изначальный дух мужчины замер, накрытый этим запахом. Если бы это был Юаньин, то, лишенный физического тела, он тут же потерял бы способность к сопротивлению.

Однако мужчина был Изначальным духов (Юаньшенем), а не Юаньином. Кроме того, его Изначальный дух достиг полной завершенности поздней стадии Инбянь и был готов вот-вот уже достичь Веньдин.

Таким образом, данный ветер, конечно, оказал некоторый эффект, однако не смог полностью обездвигнуть. Мужчина резко изменился в лице. В тот момент, когда зверь уже был готов проглотить его, тело его, изогнулось по немыслимой траектории, и бросилось убегать, теряя драгоценную эссенцию Изначального духа и нанося ему повреждения, которые очень долго время нельзя будет залечить.

И в этот момент Ван Линь начал действовать. Однако он вступил в бой не сам, а позвал плетъ Куньци.

Плетъ Куньци, словно нечистый дух, взлетело вверх и захлестнула Истинный дух мужчины, а потом потащила его прямо к зажатому в ладони Ван Линя Флагу душ и заключила его там.

И это очень разозлило зверя колесницы. Оскалившись, он повернулся к Ван Линю. Зверь подумал, что Ван Линь пытается украсть попавшую ему в лапы добычу. И ярость его в этот момент была ничуть не меньше, чем в тот момент, когда Бессмертный запечатал его в артефакте.

Ван Линь мрачно вздохнул, а затем, сверкнув глазами, отдал команду.

В следующий миг глаза зверя налились кровью, и он вновь возмущенно взревел. Он свирепо взглянул на Ван Линя, а затем его тело потянуло к колеснице. Его втянуло в нее, а сразу затем и сама колесница с грохотом превратилась в браслет. Браслет, из которого доносились отголоски страшного рева зверя, опустился к ногам Ван Линя.

Ван Линь мрачно улыбнулся. Зверь, когда показывает свой характер, становится головной болью. Ван Линь уселся на землю, поджав ноги под себя, и хлопнул по сумке, и в его правой руке оказался кусок Небесного нефрита. На этот раз артефакту с колесницей и зверем нужно будет отдать силы Бессмертных на порядок больше, чем обычно. Хотя бы потому, что зверь был очень сильно разозлен.

Необходимость поглощения силы Бессмертных – побочное явление, появляющееся после использования способностей браслета. Однако, после того, как браслет впитает очередную порцию силы Бессмертных, чуть-чуть увеличивается контроль его владельца над ним. Хотя возможность контроля и очень ограничена, но повысить ее можно.

Спустя значительный промежуток времени, браслет прекратил поглощать силу Бессмертных, и Ван Линь сделал глубокий вдох. Очевидно, зверь не смог ее больше поглощать, и ему пришлось нехотя перестать.

Убрав браслет, Ван Линь мрачно улыбнулся. Тяжело вздохнув, он погрузился в медитацию, восстанавливая свой внутренний запас силы Бессмертных.

Наконец, закончив с этим, Ван Линь поднялся на ноги. К этому времени небо уже посветлело, а волны демонической силы, прежде его закрывавшие, уже почти исчезли.

Ван Линь снова хлопнул по сумке, вытаскивая из нее Флаг душ с заключенным в нем Изначальным духом мужчины в черном. Изначальный дух тут же стремительно вылетел из Флага, и Ван Линь, взмахнув рукой быстрее молнии, схватил его.

Нити силы Бессмертных в теле Ван Линя потоками по его руки вонзились в Изначальный дух и создали там Ограничение. Теперь если он надумает взорваться, уничтожив сам себя, то Ограничение отчасти помешает ему это сделать. Хотя из разницы в уровнях культивации полностью предотвратить самоубийство нельзя, однако Ван Линь мог, быстро среагировав, упрятать Изначальный дух обратно во Флаг душ.

«Я протестую! Если бы у тебя не было под рукой артефакта со зверем, если бы ты не призвал небесного духа, то ты был бы мне не соперник! Я убью тебя!» - взревел Изначальный дух мужчины в черной одежде. Лицо ее перекосилось от злобы.

Он прекрасно понимал, что крепко за него ухватился, и у него нет возможности сохранить себе жизнь. А печать, наложенная на него, не давала ему возможность убить себя. И потому мужчине оставалось лишь буйствовать.

«Для чего нужен демонический кристалл?» - прямо спросил у него Ван Линь, не обращая внимания на бред, что он нес.

Изначальный дух мужчины в черной одежде холодно усмехнулся и сказал: «Бесстыжий человек, ты заставил меня сразиться с тобой, а потом, когда я дал воле своей силе, ты применил свои артефакты и вынудил Изначальный дух покинуть тело. Неужели это поведение достойное ученика секты Судьбы?»

Ван Линь нахмурился и сжал пальцы в щепоть. В следующее мгновение лицо Изначального

духа скорчилось от боли. Он истошно закричал, а затем поник. Однако ненависти в его глазах стало еще больше.

«Меня зовут Ло Юнь! Я из секты Небесного призрака! Я нахожусь под защитой призрачного духа. Если ты убьешь меня, то мой учитель узнает об этом и отомстит тебе! Даже Тянь Юньцзы относится к моему учителю как к равному! Тебе ясно, Ван Линь?!» - Изначальный дух пронзил ледяным взглядом Ван Линя.

Ван Линь ответил ему таким же взглядом и почувствовал, что теряет терпение. Он хлопнул левой рукой по Изначальному духу Ло Юнь, и Изначальный дух в тот же миг потерял большую часть своей силы.

«Мой учитель тебе не простит!» - ненависть во взгляде Лю Юня достигла своего максимума.

Ван Линь сверкнул глазами и опустил левую руку на голову Изначального духа, а затем произнес: «Поиск души!»

Техника поиска души имеет довольно много ограничений, но учитывая уровень культивации Ван Линя, применить данную технику, в основе которой лежит управление силой Бессмертных, несложно. Кроме того, Изначальный дух этого человека был ослаблен, и потому преград у Ван Линя не было.

Из рта Изначального духа начали раздаваться пронзительные крики. Техника поиска души весьма жесткая вещь, по сути она является противоестественной Божественной способностью. Если ты применяешь ее на физическое тело, то боль будет не очень сильной. Но если ты применил ее на Изначальный дух, то боль возрастет в бесчисленное множество раз.

Ло Юнь закричал от ужаса. Однако постепенно его голос начал становиться все тише, и вот он уже просто скулит. Изначальный дух его стал почти прозрачным.

Ван Линь вытянул левую руку и просто засунул ее Изначальному духу в живот, вытащив из него кристалл.

Ван Линь глубоко задумался и убрал Изначальный дух Ло Юнь во флаг. Он найдет ему применение. Ван Линь решил сделать из Изначального духа Ло Юнь одну из душ-хозяек Флага душ.

Убрав Флаг душ в сумку, Ван Линь двинулся в путь. На большой скорости он понесся вдаль в том же направлении, в каком он двигался, преследуя Ло Юня.

«Эти земли демонического духа полны тайн! Неудивительно, что, как сказал Оу Янхуа, пришельцы, каждый раз входя сюда, устраивают кровавую бойню. Хотя Ло Юнь и слишком сильно хвалил свою секту, однако в том есть доля правды. Однако сейчас думать об этом не стоит, это дело можно отложить на потом. Техника секты Небесного призрака довольно интересная, кроме того в памяти этого Ло Юня есть несколько запрещенных техник, которые я попытаюсь освоить» - размышлял Ван Линь.