

1467. Наследие древнего Дао

Ван Линь не успел моргнуть и глазом, как огромный палец устремился вперед. Вокруг каменного трона, на котором сидел культиватор, за клубились волны ряби и пространственных колебаний, а затем эти волны хлынули в разные стороны.

Каменная крошка и другие обломки, которыми был щедро усеян пол, взметнулись вверх клубами пыли. Дворец ходил ходуном и буквально разваливался на части. На полу со страшным треском открывались зияющие чернотой трещины. Окаменевшие труп разрывались на чести, и чудовищный шторм только набирал силу, и центр его был – каменной трон Ван Линя.

С грохотом шторм направился к Та Сэну, рев которого был таким грозным, что даже этот шторм продвигался вперед с большим трудом.

В следующий миг палец дьявольского Дао столкнулся с острием копья. Грохот этого чудовищного столкновения наполнил пространство, заставив его задрожать.

Из пальца Ван Линя изливались потоки силы дьявольского Дао. Они обрушивались на стремительно летящее копьё, заставляя его замедлиться и с каждой секундой терять атакующий импульс.

Казалось, что палец Ван Линя – самый твердый и крепкий предмет в этом мире! Он мог сдержать Копье Уничтожения Богов!

Копье страшно затряслось, и пространство около него начало искажаться. С грохотом в разные стороны хлынули волны ряби. На древке копья начала появляться тонкая замысловатая вязь – рунические символы. С каждым мгновением руны светились все ярче и наконец начали отделяться от копья.

Копье Уничтожения Богов – сильнейший артефакт Древнего бога Ту Сы. Та Сен был ближе всех к Ту Сы, и копьё в его руках развивало колоссальную мощь. Больше из этого артефакта мог выжать только сам Ту Сы.

Палец столкнулся с копьем, и Ван Линь ощутил чудовищное давление. Оно было таким невероятно сильным, что Ван Линь показалось, что палец его не выдержит и просто разлетится на части. Поток страшной силы с грохотом вошел в тело культиватора.

Кровь хлынула из рта Ван Линя, но в его глазах засветилась решимость. Невозмутимый и спокойный, он, казалось, все это предусмотрел.

Не обращая внимания ни на что, Ван Линь направил поток Божественного сознания в каменный трон. Чем глубже он проникал и чем ближе подходил к сердцу третьего уровня, тем больше становилась сила противодействия.

Ван Линю не доставало сил, чтобы он мог потоком Божественного сознания коснуться сердца.

Копье Уничтожения Богов задрожало и начало исторгать из себя неистощимые потоки силы. Бурными водопадами эта сила устремилась к культиватору, и по поверхности каменного трона вновь поползли трещины, а от платформы, на которой стоял трон, откололся приличный кусок.

Поток силы копья хлынул в тело Ван Линя, и культиватор усилием воли смог его переработать. Он превратил его в новый поток Божественного сознания и направил внутрь трона.

Первый поток сознания же застыл на месте, остановленный силой противодействия, и готов был исчезнуть. Но новый поток подтолкнул его. Божественное сознание Ван Линя двинулось дальше вглубь трона, и затем оно соединились с сердцем третьего уровня, которое учащенно билось.

Божественное сознание Ван Линя соединилось с сердцем, пробудив настоящее наследие. В следующий миг культиватор отчетливо услышал, как бьется сердце: тук-тук-тук.

Стук этот громом разлетался в голове Ван Линя. И сердце самого Ван Линя стало биться быстрее. Оно изменило свой ритм с тем, чтобы биться в унисон с сердцем третьего уровня!

Темп все нарастал, и грудь Ван Линя сковала резкая боль: ему казалось, что сердце его теперь зажато в плотных тисках.

Два сердца бились в унисон, и между ними появилась удивительная связь. Потoki воспоминаний, от которых у Ван Линя раскалывалась голова, вошли в его сознание!

Это была целая лавина воспоминания. Они шли беспорядочным потоком, и им совершенно точно было все равно, сможет ли голова Ван Линя их всех вместить.

Когда боль стала невыносимой, Ван Линь закричал.

Тук-тук-тук! Сердца колотились все быстрее, и их стук превратился в одну протяжную ноту. Сердце культиватора билось, словно желая выпрыгнуть из груди или разорваться. С каждым мгновением она разгоняла кровь по жилам все быстрее. Было видно, как сердце с разбухшими сосудами выпирает из груди Ван Линя.

Пока сердце третьего уровня билось все быстрее, в голове Ван Линя прозвучал чей-то вздох, а после уши культиватора заложила от оглушительного раската грома. Сердце третьего уровня исторгла из себя последнюю порцию силы, и этот поток направился к Ван Линю.

И у того изо рта хлынула кровь, а сердце покрылось множеством трещин и рваных ран. Резкая боль сдавила грудь Ван Линя, и культиватор искажил лицо в звериной гримасе. За спиной же его появился силуэт тела Древнего бога Ту Сы!

Лицо его тоже было искажено от боли и нечеловеческого напряжения. Когда последняя порция силы хлынула в Ван Линя, силуэт Ту Сы начал таять и разрушаться прямо на глазах. Он лопнул, разлетевшись мириадами брызг, словно кто-то отнял у Ван Линя его наследие Древнего бога.

Но вместо разрушенного силуэта Ту Сы за спиной культиватора появилась огромная голова!

Эта голова была размером со все тело Ту Сы. Ее черты расплывались, и голову нельзя было четко рассмотреть. Было лишь видно, что в левом глазу блестели капли черной крови. Кровь текла из глазницы, придавая голове поистине пугающий вид.

С появлением головы, последняя порция силы, исторгнутая из сердца, вошла в тело Ван Линя, и каменная платформа, на которой стоял трон, с грохотом начала рушиться!

Огромная словно гора платформа разрушалась слой за слоем, наполняя окружающее пространство каменной пылью и щебнем.

Наконец она разрушилась полностью, не в силах выдержать напор этой силы, а вместе с ней

начал разрушаться и каменный трон. Треснули его подлокотники, а от спинки откололась большая ее часть.

Казалось, что и Ван Линя постигнет такая же участь. Культиватор разжал левую руку, которой он удерживал Копье Уничтожения Богов, и в следующий миг появился кровавый клинок, утопив окружающее пространство в кроваво-красном сиянии.

Вырвавшись на свободу, копьё устремилось к Ван Линю, метя своим острием ему прямо в грудь!

Однако вперед вылетел кровавый клинок! Он заградил Ван Линя от грозящей ему опасности, став преградой на пути силы сердца и разрушительного импульса, уничтожившего каменную платформу.

Со страшной силой кровавый меч встретился с копьем. Пространство содрогнулось от оглушительного грохота, а вместе с ним задрожало и копьё. Без какого-либо усилия клинок отсек острие и словно сухую ветку разрубил копьё на две части.

Кровавый свет накрыл Копье Уничтожения Богов, а затем клинок ринулся к грозно ревущему Та Сену. В следующий миг меч вонзился ему в грудь и вылетел из спины. Удар был неотвратим, и ни одна сила не могла помешать кровавому клинку.

Та Сен издал жуткий вой, и из страшной раны его хлынула кровь. Окровавленный, он был отброшен назад на добрую сотню чжанов и опустился на землю, припав на одно колено.

Разрубленное же копьё, пролетело мимо Ван Линя, и обе ее половинки воткнулись в землю. Рунические символы, начертанные на копьё, задрожали и в следующий миг исчезли!

Неясное пятно на лбу Ван Линя, которой должно стать восьмой искрой, быстро-быстро вращалось. Культиватор поглотил огромное количество ауры, и теперь это пятно с каждым мгновением становилось все четче.

Ван Линь положил надежную основу для дальнейшего получения восьмой искры! Теперь однажды он сумеет стать Древним богом восьми искр! Без этого вращающегося пятна добиться этого было бы чрезвычайно трудно! В ближайшие десять тысяч лет Ван Линь точно не сумел бы этого сделать!

Древний бог восьми искр по силе уступает только Древним богам девяти искр, и получить эту восьмую искру очень нелегко!

Все это время Ван Линь правой рукой касался окаменевшего тела Древнего дьявола. Внезапно мертвое тело мелко затряслось, и окаменевшая корка, покрывавшая его, начала отпадать.

Теперь Древний дьявол не был твердым на ощупь, а в его правом глазу вспыхнули и закрутились искры Древних дьяволов!

Сначала их было четыре, но затем появилось еще две!

Тем временем Ван Линь ничего не видел от боли. Боль шла не только из его сердца, но еще и души. Она рвала на части его сознание и воспоминания. Из левого глаза культиватора заструилась кровь.

Края глаза начали расплываться, и если так будет продолжаться и дальше, но левый глаз

полностью ослепнет. А вместе со зрением исчезнет и большая часть воспоминаний Ван Линя!

Он забудет все: родителей, родной дом, любимую женщину. Пойти на такое Ван Линь не мог. Пронзительно закричав, культиватор начал подниматься и в первый раз поднялся со своего каменного трона!

Поднявшись на ноги, он разорвал связь своего сердца с сердцем третьего уровня. А сам каменный трон с треском превратился в груды щебня. Теперь его больше нет.

Во всем дворце наступила странная тишина. Было только слышно, как громко и часто дышит Ван Линь.

Он закрыл глаза, и огромная голова, пришедшая на смену телу Ту Сы за его спиной, исчезла. Некоторое время Ван Линь так и стоял с закрытыми глазами, пытаясь взять себя в руки.

«С этого дня я большей не Древний бог, получивший Наследие Ту Сы. Теперь я Древнее Дао!» - произнес культиватор и правой рукой дотронулся до лба. Вспыхнул поток темного света: Ван Линь извлек из своей души наследие памяти Ту Сы!

<http://tl.rulate.ru/book/22/356953>