

1457. Изменения в Древней Гробнице

Из-за внезапных перемен, произошедших внутри Древней Гробницы, в момент, когда появился разрыв, весь находившийся в гробнице туман вдруг забурлил. Превращаясь в подобие тёмных грозowych туч, он начал расползаться во все стороны.

Такие внутренние изменения в этом месте стали причиной сотрясения всего Внешнего Мира.

Сейчас вне Древней Гробницы та изначально исчезающая трещина, что вела в неё и находилась посреди Древнего региона планет, вдруг снова засверкала. Вместе с тем, как трещина стремительно восстанавливалась, неисчерпаемый туман, что появился здесь ещё до неё и всё это время заполнял внешнее пространство, будто одновременно с туманом внутри Древней Гробницы, начал превращаться в подобие тёмных грозowych туч. Повсюду тут же разлетелись звуки порывистого грохота, словно потоки тумана начали сталкиваться друг с другом.

В этот момент, когда трещина Древней Гробницы снова появилась в Древнем регионе планет, какая-то неведомая сила будто начала втягивать весь находившийся в этом месте туман вовнутрь неё, отчего туман тут же устремился прямо к ней. Всё это выглядело так, как будто трещина стала огромной пастью, и с каждым её вдохом kloкочущий туман со свистом втягивался вовнутрь. Большая часть тумана поразительным образом исчезла внутри этой трещины Древней Гробницы практически в одно мгновение, а оставшаяся его часть продолжала с невероятной скоростью втягиваться в неё.

В это же время в Древнем регионе планет, на высохшей мёртвой планете, располагавшейся недалеко от Древней Гробницы, поджав под себя ноги, сидел в своём основном теле Почтенный Да Хуан. В момент, когда часть его отделённой Души была уничтожена в Древней Гробнице, он вдруг побледнел и внезапно открыл глаза. Вся его культивация была построена на собственных интересах, и при этом он невероятно любил нарушать собственные обещания. Вот только все, кто знал о его пристрастии, умерли, оттого этим слухам просто напросто было нечем распространяться.

Несмотря на то, что у него были приятельские отношения с Сузаку второго поколения, эти отношения на самом деле тоже были нужны ему лишь для собственной выгоды, хотя в итоге они так ничего ему и не принесли. Однако именно из-за своего сурового и беспощадного характера, путь его культивации смог достигнуть уже нескольких десятков тысяч лет. Сейчас, фыркнув, он моментально поднялся и направился в звёздное небо. В мгновение ока его силуэт исчез, а когда появился – уже находился рядом со стремительно втягивающей в себя туман трещиной Древней Гробницы.

Его тело парило внутри это тумана, словно скала, которую невозможно было сдвинуть. Он хладнокровно осмотрелся, и в следующий миг в его глазах промелькнула непоколебимая решительность.

«Кто бы мог подумать, что тут даже нет никаких ограничений уровня культивации для входящих вовнутрь...», - Почтенный Да Хуан немного помолчал, но вскоре без всяких раздумий направился вперёд и вошёл в трещину.

Пока туман втягивался в эту появившуюся в Древнем регионе планет трещину, далеко отсюда, на бесконечной поверхности отдалённой звезды, словно мираж, переливалось пурпурное море. На его поверхности вздымались огромные волны. А на самом дне этого моря сидел, скрестив ноги, старик. Сейчас он вдруг внезапно открыл глаза, которые излучали бесконечный холод.

«Почтенный Да Хуан осмелился завладеть моим аватаром! И этот Ван Линь... Испортил моё благое дело! Теперь в Древней Гробнице всё изменилось, в ней даже не осталось ограничения уровня культивации для входа...», - старик сидел молча какое-то время, но затем вдруг взмахнул правой рукой перед собой. Морские волны тут же забушевали, и на дне моря, прямо перед стариком, вдруг появились огромные ворота, образованные этими волнами!

Старик поднялся и прошёл через ворота. В следующее же мгновение его силуэт возник рядом с трещиной Древней Гробницы. Но как только старик очутился здесь, пространство в звёздном небе прямо перед ним внезапно начало искривляться, будто разделяясь на девять частей. И в этом искривлённом пространстве, разделённом на девять частей, показался иллюзорный мир, из которого вышел человек.

Этим человеком был мужчина средних лет, от которого веяло древностью. Его лицо было мрачным. Как только он появился, его глаза, словно молнии, проскользнули по телу Мяо Иня Почтенного Даоса, и он сказал: «Кто бы мог подумать, что несколько десятков тысячелетий не покидающий Пурпурного Моря Мяо Инь Почтенный Даос вдруг тоже прибудет в эти мутные воды».

«Если ты, Цзю Тянь, Старый Дьявол, можешь прибыть сюда, то и я могу», - медленно проговорил своим охрипшим голосом Мяо Инь Почтенный Даос. Они переглянулись, но больше не произнося ни слова, одновременно отвели свой взгляд на поглощающую туман трещину. По их взглядам было понятно, что они оба о чём-то задумались. «Коварный Да Хуан уже вошёл...», - вдруг через мгновение сказал Мяо Инь Почтенный Даос. «Может ли это быть ловушка...», - сморщив брови, проговорил Дьявольский Почтенный Цзю Тянь.

«Полагаю, что нет... Ты думаешь, что расположенная внутри Древней Гробницы ловушка проявилась бы вот так?», - они оба посмотрели друг на друга, и через мгновения их взгляд наполнился решительностью.

«Да Хуан должен быть запечатан! Я помогу тебе заточить этого старого подлеца, но шесть предметов из тех, что мы добудем, станут моими!»

«Хорошо, но тот малец должен достаться мне!»

После того, как Мяо Инь Почтенный Даос и Дьявольский Почтенный Цзю Тянь пришли к соглашению, они тут же последовали за поглощаемым туманом, оставляя за собой следы радуги. Они спокойно парили в тумане, направляясь к трещине, однако в момент, когда они хотели войти в неё, весь Древний регион планет неожиданно сотрясся.

Поток невообразимой мощи начал скапливаться со всех сторон, а затем в одно мгновение превратился в огромный иллюзорный отпечаток ладони, парящий в воздушном пространстве.

Этот отпечаток ладони был настолько огромным, что казалось, будто он заслонил собою всё звёздное небо. Мяо Инь Почтенный Даос тут же остановился, поднял голову и посмотрел на этот отпечаток. Брови Дьявольского Почтенного Цзю Тяня совсем незаметно сморщились, и между ними образовалась тонкая складка. Однако он точно так же остановился.

В следующее мгновение отпечаток ладони вдруг начал испускать поток тёмной ауры. Как только поток этой ауры появился в звёздном небе, он тут же преобразовался в форму расплывчатого тёмного силуэта. Этот человек был одет полностью в чёрное: всё его тело было покрыто чёрной мантией так, что невозможно было разглядеть его внешности.

«Скоро начнётся великая битва, а потому с вами двоими ничего не должно случиться... Вам не

стоит... идти в Древнюю Гробницу», - сказав это, человек в чёрном погрузился в молчание. За всё это время трещина совсем не уменьшилась в размерах, а просто парила в звёздном пространстве, будто ожидая, когда культиваторы войдут в неё. Услышав это, Мяо Инь Почтенный Даос спросил: «А ты уверен, что там может что-то случиться?» Совсем не раздумывая, человек в чёрной мантии тут же ответил своим хриплым голосом, который в то же время был наполнен неисчерпаемой древностью:

«Было бы хорошо, если бы ничего не случилось. Но даже, если случится, я думаю, вы найдёте способ спастись». Услышав это, Мяо Инь Почтенный Даос тут же развернулся и вошёл в трещину, внутри которой его силуэт тут же исчез.

Дьявольский Почтенный Цзю Тянь улыбнулся. Поклонившись человеку в чёрной мантии, он вдруг сказал, смеясь: «Кажется, ты уже по большей части восстановился от полученных ранений. Если в этот раз и правда что-то случится, я хотел бы заранее поблагодарить тебя за всё». Затем он без раздумий развернулся и тоже вошёл в трещину. В момент, когда он вошёл, трещина Древней Гробницы ничуть не рассеялась, а, сохраняя прежний вид, всё так же неизменно парила в Древнем регионе планет. Расплывчатый образ человека в чёрной мантии стоял на том же месте. Прошло какое-то время, и он вздохнул.

«Я надеюсь, что с ними ничего не случится... Второй из Пяти Древних Почтенных; Да Хуан, что на границе Пустоты Глубин; и второй Почтенный Древних Бессмертных... Эти три человека представляют собой треть силы всего Древнего региона планет... А теперь все они вошли в Древнюю Гробницу... Всё же я обеспокоен...»

В это же время внутри Древней Гробницы, после того, как две огромные руки, сметая всё на своём пути, сомкнулись в хлопок и разрушили впервые возникшую платформу девятого уровня, они разорвали пространство и образовали разрыв, ведущий в другой мир.

Ван Линь побледнел, но без доли колебания направился вперёд и вошёл в разрыв сразу же после его появления.

Те двое, пришедшие с Внешнего Мира Дьявольский Почтенный Цзю Тянь и девушка в розовом, только и могли, что смотреть, как силуэт Ван Линя исчезает. Находясь под давлением силы, исходящей от огромных рук, они не осмеливались последовать за ним.

После того, как Ван Линь вошёл в разрыв, две огромные руки постепенно рассеялись, оставляя за собой лишь искры света. Но вот опасность совсем не миновала. Сейчас в глазах освободившегося от печати Древнего Демона засверкал красный блеск. Он вдруг облизнул губы, а затем посмотрел вверх и издал пронзительный вопль!

После входа в разрыв в голове Ван Линя тут же возникла схема девятой карты, но сейчас это уже не имело никакого значения. Одновременно с этим в сознание Ван Линя начал постепенно проникать насквозь пропитанный древностью голос Древнего Дао Е Мо.

«Раскрытие платформы девятого уровня - это твой проводник ко мне... Так можно ступить во Врата Сансары, можно войти в мою сокровищницу... Вот только эта сокровищница была запечатана моим врагом... Чтоб войти в неё, нужен достаточный уровень культивации, а ещё огромная удача... За всю мою жизнь был только один случай, о котором я сожалею... Культиватор секты Дао заблокировал мой путь отступления... А затем Ли Гуан запустил стрелу и выбил мой левый глаз... В том глазу содержались воспоминания половины моей жизни, включая те, что были о моих родных местах... Ты тот, кому всё это достанется по наследству, если ты сможешь стать Древним... Если ты сможешь... Если сможешь...», - его голос умолкал,

последние два предложения слышались совсем неясно. Всё это время глаза Ван Линя были затуманены, а когда его взгляд, наконец, прояснился, он увидел, что сейчас вдруг оказался внутри невообразимо огромного дворца.

Этот дворец был подобен звёздному небу: с первого взгляда было невозможно рассмотреть его края. Он весь сверкал золотистым сиянием и ярким блеском. Однако пропитанный неисчерпаемым величием, он одновременно был наполнен и мраком.

Эта мрачная аура исходила от пространства перед Ван Линем. Сейчас он увидел, как впереди него были выстроены четыре бесконечных ряда, полностью образованных из трупов культиваторов! В каждом ряду было около тысячи культиваторов, которые стояли друг за другом, вытянутые в струнку. Из всех отверстий их голов вытекала кровь. Их взгляды были безжизненными, уставленными в одну точку, однако в их глазах продолжали существовать чувства злости и беспощадного намерения убийства.

Одежды этих культиваторов были необыкновенны и значительно отличались ото всех, что Ван Линь когда-либо видел. А материал, из которого были сделаны эти одежды, и вовсе был похож на поток струящейся воды – он словно был живой. Похожие одежды Ван Линь видел разве что в клане сверкающей молнии, на теле чужеземца, иллюзорно появившегося в голове Ван Линя и передавшему ему Бессмертную Молнию. Внезапно макушки голов культиваторов вдруг одновременно воспламенились зелёным огнём, полностью озаряя тронный зал. Повсюду слышался лёгкий звук пламени.

«Люди...», – Ван Линь взлетел в воздух, и его взгляд проскользнул по культиваторам. Все эти люди словно стали огнём для ламп. Огонь, что воспламенился на их трупах, появился в результате слияния масел и их Изначальных Духов, и превратил их в подобие огненных свеч.

Пока Ван Линь смотрел на всё это, мрачная аура вокруг становилась всё крепче. Его взгляд проскальзывал всё дальше по культиваторам и, в итоге остановился на самом отдалённом месте в глуби тронного зала. На том месте высоко возвышался каменный пьедестал, а на самой его вершине стоял огромный трон.

Было видно, что до этого всё пространство перед каменной плитой, с самого низа и вплоть до основания трона, рассекала громадная трещина, но сейчас большей её части не доставало. Однако та часть, что осталась, даже сейчас содержала в себе невероятную ауру.

Казалось, будто в те годы был некто, кто запустил свой меч или стрелу, и та, пробиваясь сквозь весь мир и со свистом приближаясь, направилась прямо на человека, сидящего на том троне!

Сейчас этот трон был пуст. Однако над ним, распространяя мягкий свет, тихо парил светящийся шар.

Посреди выстроившихся в четыре ряда культиваторов также возвышался один сосуд размером примерно в сто чжанов. Внутри сосуда клубился неисчерпаемый дым благовоний, который медленно поднимался в воздух.

В полном молчании Ван Линь постепенно взлетал выше. По мере того, как его тело поднималось, его взгляд скользил по огромному высоко возвышающемуся трону. Но всё же на данный момент Ван Линь увидел всего лишь малую часть тронного зала!

Сейчас, поднявшись ещё выше, Ван Линь, наконец, увидел, что позади каменного пьедестала точно так же находился один огромный сосуд, со всех сторон окружённый четырьмя рядами неподвижных культиваторов. Они тоже были наполнены свирепостью, и на их головах точно

так же горел огонь.

Как оказалось, по всем четырём сторонам от каменного пьедестала находилось по одному сосуду, окружённому бесчисленным количеством культиваторов!

Ван Линь был потрясён. Он смотрел на всё это какое-то время, а затем сделал глубокий вдох. Всё, что он мог сейчас увидеть, не было даже всем тронным залом. Всё ещё сохраняя молчание, Ван Линь вдруг поднял правую руку и взмахнул ею. Вслед за его движением перед ним появилась буря ослепительных лучей, которая тут же озарила большую часть дворца, так что теперь Ван Линь мог видеть его самые отдалённые части. Однако в момент, когда он отчётливо увидел, что было в тех отдаленных местах, зрачки его глаз тут же сузились.

<http://tl.rulate.ru/book/22/356943>