

Глава 993. Чья это статуя?

Девушка в растерянности смотрела на труп Цин Шуан, ее тело дрожало. Через некоторое время ее глаза ожили, и она смежила веки, но дрожащие ресницы по-прежнему выдавали ее удивление.

Ван Линь тоже замер, напряженно глядя на то, как менялось выражение лица одетой в белое девушки. Ван Линь ставил на то, что, раз девушка знала Технику Усмирения Тела, то была знакома и с Цин Шуан!

Хотя сейчас был идеальный момент для нападения, Ван Линь все же не стал этого делать. Не так давно она подвергла его огромной опасности, а после того, как она проявила ту каплю силы Основ, страх перед ней прочно поселился в душе Ван Линя.

Даже Янь Лэйцзы имеет в своем теле долю силы Основ, но не может воспользоваться ею в полной мере. А эта девушка взяла, да и испустила ее из себя, так что теперь Ван Линь и вовсе не знал, что о ней думать.

В столкновении с таким врагом внезапная атака все равно бессмысленна.

Кругом царил тишина, и только едва уловимый запах цветов наполнял пространство. С неба медленно падали лепестки, превращая землю в сплошное цветочное море.

Они двое остались среди тишины. Время текло медленно. Лишь после того, как палочка благовония догорела, девушка открыла глаза и вновь посмотрела на тело Цин Шуан.

Она уже собралась было что-то сказать, но в этот момент до обители донесся громоподобный звук взрыва. Среди тишины, он был слышен особенно отчетливо.

Одновременно с этим откуда-то издалека начали доноситься слова проклятий и ругань.

«Бежать? Этот старик уже видел сокровище и не убежит!» - резко крикнул Ситу Нан.

Откуда-то издалека долетел луч белого света, внутри которого находилась маленькая бутылочка.

Эта бутылка целиком была сделана из белого нефрита и испускала свет.

Позади этой маленькой бутылочки летел распространявший черную Ци Ситу Нан. Бутылочка вращалась все быстрее и быстрее. Ситу Нан со вздохом протянул вперед правую руку, пальцы которой были сложены в ручную печать. В тот же момент перед бутылкой из ниоткуда начал валить густой черный дым. Одно мгновение – и тот превратился в невероятного вида зверя, который направился к бутылочке, желая ее проглотить.

Бутылочка неожиданно остановилась. В тот самый миг, когда сделанный из дыма зверь должен был ее проглотить, маленький сосуд с грохотом разлетелся на множество острых осколков, которые с силой вонзились в тело чудовища. Затем осколки вновь собрались вместе, образовав целенькую бутылочку. Она вновь набрала скорость и полетела вперед.

Ситу Нан сверкнул глазами и, смеясь, двинулся следом за ней.

Они двое быстро приближались к Ван Линю и одетой в белое девушке.

Та нахмурилась и взмахнула руками. Бутылочка плавно опустилась в ее ладони.

Но стоило сосуду оказаться в руках девушки, как он вновь взорвался, бесчисленные осколки метнулись прямо в нее.

Ситу Нан в одно мгновение крикнул:

- Ван Линь, беги!

В тот миг, когда бутылочка опустилась в руки девушки, Ван Линь без раздумий подхватил Цин Шуан и бессмертную пагоду и стремительно бросился назад.

На лице Ситу Нана проступила ярость. Пятясь, он сложил пальцы обеих рук в ручные печати и низким голосом прокричал: «Техника разлома пустоты!».

Одновременно с тем, как его голос разнесся эхом, в небе появилось непонятное искажение.

Звуки грохота почти сливались воедино. Множество вихрей возникло в воздухе и потянулось к девушке в белом.

Используя этот момент, Ситу Нан быстро отступал. Он направлялся туда же, куда и Ван Линь – к выходу из обители. Осколки взорвавшейся бутылочки закружились в воздухе и устремились к голове девушки, однако, попав под ее взгляд, замерли на полпути. Лицо девушки оставалось спокойным, легкой походкой она двинулась вперед.

Созданные Ситу Наном вихри с грохотом прошли сквозь ее тело, однако девушка даже не остановилась.

- Ты точно не хочешь войти в обитель? медленно идя произнесла она.

Ее голос хоть и был холодным, но угрозы в нем не ощущалось.

Отступавший до этого Ван Линь получил секунду на размышления, остановился посмотрел на девушку в белом.

Ситу Нан насупился и тоже остановился. Недавно он уже хотел отправиться искать свое потерянное сокровище, но тут почувствовал, в какой опасности находится Ван Линь.

Поражение и исчезновение Фу Фэнцзы вместе с остальными, заставили Ситу Нана еще больше беспокоиться. Однако, он не мог уйти один, ведь Ван Линь все еще был здесь. Как только опасность пройдет, они обязательно должны сбежать вместе.

Заметив, что Ван Линь остановился, Ситу Нан тоже невольно замер холодно уставившись на приближающуюся к нему девушку.

- Старшая разрешает нам войти? – твердо спросил Ван Линь, почтительно упираясь кулаком в ладонь.

Одетая в белое девушка молчала очень долго. Затем она слабо вздохнула и, направляясь к внутреннему залу, проронила:

- Следуйте за мной.

Ван Линь секунду подумал и взглянул на Ситу Нана. Тот, сверкая глазами, произнес:

- Она какая-то странная!

- Если вы не идете, то убирайтесь отсюда. Твои спутники ждут тебя снаружи обители.

Голос девушки доносился все менее отчетливо. Ее фигура уже достигла внутреннего зала и теперь тонула в его темноте.

Вспомнив недавние изменения в лице девушки, Ван Линь решительно произнес:

- Ситу, я пойду.

Разумеется, Ситу Нан понимал, что если они войдут вдвоем, а затем что-то пойдет не так, то возможности сопротивляться у них не останется. Он не стал возражать, и кивнул.

Между ним и Ван Линем были некоторые вещи, которые не требовали отдельных пояснений, и это тоже было своего рода доверием.

Ван Линь тоже ничего больше не стал говорить. Его тело моментально превратилось в длинную радугу и устремилось вперед. Он тут же оказался рядом с большим залом и, вдохнув поглубже, сделал шаг внутрь.

В зале царил тьма. Она не только не позволяла видеть глазами, но мешала и Божественному Сознанию. Ван Линь теперь мог ощущать лишь пространство на несколько метров от тела.

Несмотря на полумрак, Ван Линь заметил внутри зала несколько огромных, похожих на изваяния силуэтов, однако никаких деталей он различить не мог.

Внутри зала было тихо. Лишь впереди слышались легкие шаги, говорившие Ван Линю о том, что одетая в белое девушка постепенно удалялась.

Звук шагов неожиданно оборвался. Неясный голос зазвучал среди зала:

- Как тебя зовут?

- Ван Линь. – Тихо ответил тот.

- Фамилия Ван... - словно обращаясь сама к себе, промолвила девушка. – Неужели и вправду фамилия Ван... В большом зале снова стало тихо. Ван Линь пытался привести себя в обычное состояние,

но его не покидала тревога. Внутри его тела кружила Изначальная Сила, и, начини происходить что-нибудь странное, он готов был моментально защитить себя.

Кроме того, его третий глаз давал о себе знать. Хотя сейчас он и не был открыт, но достаточно было одного движения сознанием, чтобы накопленная сила Основ высвободилась.

Что же касается этой одетой в белое девушки, то Ван Линь ее по-прежнему боялся. Он достиг Понимания Границ Тьмы и владел телом Древнего Бога, он мог использовать силу, которая обретается на средней стадии Очищения Границ Тьмы. Однако Ван Линь понимал, что этой девушке он все равно не соперник. И все же есть некоторые дела, которые пусть и опасны, но которые все равно необходимо делать. В этом и был Ван Линь.

В тишине, девушка, похоже, взмахнула рукой. Следом за ее жестом возникло неровное мерцание. В непроглядной темноте, оно превратилось в некое подобие светлячка, а затем его неясный свет наполнил собой все окружающее пространство. Теперь Ван Линь смог увидеть предметы вокруг, и у него тут же перехватило дыхание.

Он находился словно в даосском храме. Вокруг себя Ван Линь обнаружил девять огромных статуй: кроме находившихся по сторонам восьми изваяний, было еще девятое, стоявшее прямо перед ним. Эта выполненная непонятно с кого статуя, в полумраке источала слабый золотистый свет.

Однако свет этот был очень слабым. Лишь отделяясь от статуи, он тут же поглощался окружающей темнотой, и как будто удерживался лишь у изваяния внутри. Таким образом, при взгляде на статую, ощущение получалось довольно странным.

Статуя изображала собой средних лет мужчину. Выглядел он величественно, глаза его были глубокими. Одет он был в роскошный императорский халат желтого цвета.

Этот халат был расшит девятью фиолетовыми драконами. В тот момент, когда их запечатлел художник, они были спокойны, однако из-под этого спокойствия все равно проступала наполнявшая их свирепость.

Позади драконов были видны клубящиеся облака, однако цвет их был не белым, а черным. Изваяние было наполнено величием и суровостью.

В тот момент, когда Ван Линь посмотрел в глаза этой статуи, у него в груди, словно что-то взорвалось, он как будто ощутил ударивший в лицо поток энергии, который затем опустился в его тело.

Эта сила была настолько мощной, что Ван Линь не мог вспомнить ничего подобного в своей жизни. Цин Шуй, Янь Лэйцзы, Тянь Юньцзы или даже загадочный старец на третьей ступени из региона планет Ло Тянь, по ощущениям Ван Линя, не были настолько сильными.

Эта сила накатилась на него ударом, от которого все тело Ван Линя задрожало, а рот наполнился кровью. Он начал быстро отступать, Изначальная сила в какой-то момент готова была вырваться наружу, но затем Ван Линь с ужасом обнаружил, что та не смеет оказать ни малейшего сопротивления мощи изваяния. Давление исходившей от статуи силы было настолько огромным, что оно подавляло любую попытку силы Ван Линя двигаться. Мощи этого исполина подчинилась даже Изначальная Сила Неба и Земли.

В этот момент Ван Линь мог слышать лишь бешеный стук собственного сердца. Его кровь словно останавливала движение, а потом вновь с безумной силой накатывала на сердце.

За более чем тысячу триста лет культивации с Ван Линем не творилось ничего подобного. Однако, в тот момент Ван Линю некогда было предаваться воспоминаниям: Изначальную Силу он использовать не мог, а тело его начало колотить от бурления крови.

Эта мощь стремилась поставить Ван Линя на колени, заставляла покоряться могуществу изваяния.

Глаза Ван Линя вспыхнули красным. Низко взревев, сила Древнего Бога вырвалась наружу.

Древний Бог не считается с Небом и Землей, не страшится Дао и противится воле Небес ради всего своего древнего рода.